

موجز محلي



● الرياض - واس :
يقوم نادي الفروسية حفل سباقه الثالث للخيول العربية الأثني القدم على ميدان السباق بالعزم . ويتكون السباق من خمسة أشواط . الشوط الأول للخيول المبتدئة على جائزة الدفينة ومسافته ١٢٠٠ متر وجارته تسعة آلاف ريال . الشوط الثاني للخيول المبتدئة على جائزة المجمعة ومسافته ١٦٠٠ متر وجارته تسعة آلاف ريال . الشوط الثالث للثلاثة التي لم تريح على جائزة وضربا وجارته تقديرية ومسافته ١٦٠٠ متر ومقدار الجائزة ١٣ ألف ريال . الشوط الرابع للخيول الدرجة الثانية على جائزة حريملاء ومسافته ألفا متر وجارته ١٣ ألف ريال . الشوط الخامس للخيول الدرجة الأولى على جائزة عفيف ومسافته ١٢٠٠ متر ومقدار جازته خمسة عشر ألف ريال .

● المدينة المنورة - واس :
بلغت جملة المكالمات التي سجلتها كباثن المكالمات الدولية والداخلية في المدينة المنورة خلال العام الماضي حوالي ٢٥٤ ألف مكالمات منها ١٧٤ ألف مكالمات دولية و ٨٠ ألف مكالمات من داخل المملكة . وقد تم تسجيل هذه المكالمات عن طريق أربع كباثن موزعة في أرجاء المدينة المنورة بالإضافة إلى هواتف العملة التي أسهمت أسهاما فعالا في خدمة الضيوف والمواطنين . وقد بلغ النخل الاجمالي بالنسبة لكباثن المكالمات الدولية خلال العام الماضي ستة ملايين ريال .

المملكة تشارك بمعرض تليكوم ٨٣ العالمي في جنيف

وزير البرق يلقي كلمة في المؤتمر يوضح فيها تقدم الاتصالات في المملكة

٢١٢ مقسماً محلياً و ٢٠ ألف هاتف سيار وكيبيل محوري بطول ٥٠٠ كم وشبكة مايكرويف بطول ١٥ ألف كم

البرق والعالمية الحديثة والتي تشمل على مشاركتها في اطلاق القمر الصناعي العربي (عربسات) وشبكة القمر الصناعي (انتلسات) . شبكة التلكس . وتأسيس وانشاء نظام الاتصالات اللاسلكية الساحلية التي تقدم التسهيلات للسفن المارة بالمملكة . وكذلك مشروع الكيبيل البحري الذي سيربط جنوب شرق آسيا بأوروبا ماراً بالمملكة .

هذا بجانب ابراز شبكة الاتصالات العربية السعودية فان هذا المعرض سوف يوضح للعالم اجمع ما تقوم به المملكة ممثلة في وزارة البرق والبريد والهاتف في تطوير الخطط والتسهيلات التي تشجع الشباب السعودي على التعامل بكفاءة مع التقنية الضرورية لتشغيل وإدارة وصيانة هذه الانظمة الحديثة .

واختتم الاستاذ فؤاد تصريحه ان معالي الوزير سيلقي كلمة امام المؤتمرين بقرى المعرض بالإضافة الى انه سيخاطب الجمعية العمومية موضحاً الدور الهام الذي تلعبه الاتصالات في قلب العالم وتطور المملكة في قلب العالم الاسلامي والعربي لتعريف المهتمين بأمور الاتصالات بما وصلت اليه شبكة الاتصالات من تقدم وتطور سريع ومشرف .

هذا وسيرافق معالي وزير البرق والبريد والهاتف عدد من مسؤولي الوزارة والمهندسين السعوديين للارشاف ولتوضيح مدى ماوصلت اليه المملكة من تقدم من خلال المعرض .

ومعه الوفد المرافق للمشاركة في المؤتمر .



فؤاد ابو مصير

وتجهيز جناح الوزارة الذي سوف يغطي مساحة قدرها ١٩٢ متراً مربعاً . يارتفاع أكثر من أربعة امتار في احسن مواقع المعرض . وقال وكيل الوزارة ان هذا المعرض يعبر عن مدى تطور الاتصالات في داخل المملكة . ومن اهم سمات شبكة الاتصالات الوطنية والتي تشمل على (٢١٢) مقسماً محلياً . (٢٠٠٠٠) خط هاتف سيار . شبكة كيبيل محوري بطول (٥٠٠) كيلو متر . وشبكة مايكرويف بطول (١٥٠٠٠) كيلو متر بالإضافة الى قيادة الاتصالات مجال تطوير وحدات الاتصالات الاقليمية مع شقيقتها من البلدان العربية المجاورة . كما سيتم القاء الضوء على تطور اتصالاتها



وزير البرق والبريد والهاتف

والهاتف في هذا المعرض العالمي الرفيع المستوى بشكل فعال ومشرف اذ يفضل قيادة وتوجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك أصبحت المملكة العربية السعودية تمتلك الآن واحدة من اكثر شبكات الاتصالات تقدماً في العالم .

لذلك فان وزارة البرق والبريد والهاتف وعلى رأسها معالي الدكتور علوي درويش كيبال سيكن لها دور كبير في معرض (تليكوم ٨٣) بجنييف ولقد جندت الوزارة كل الامكانيات للظهور بمظهر مشرف يليق بسمة المملكة وقال ان كان لتوجيهات معالي الوزير شخصيا الفضل في اعداد

كتب / عبد المحسن المرشد :
تشارك المملكة العربية السعودية ممثلة بوزارة البرق والبريد والهاتف في معرض الاتصالات (تليكوم ٨٣) والذي يقام في جنيف والذي يبدأ الاربعة القادم والذي يستمر لمدة اسبوع تقريبا يتم فيه عرض آخر ماتوصلت اليه التكنولوجيا في علم الاتصالات السلكية واللاسلكية اضافة الى قيام مؤتمر بهذه المناسبة حيث سيلقي معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيبال كلمة بهذه المناسبة امام المؤتمرين موضحاً الدور الهام الذي تلعبه الاتصالات في المملكة .

وصرح (للياض) الاستاذ فؤاد ابو مصير وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف المساعد لشئون التشغيل والصيانة قائلا :
بان المملكة تشارك في معرض الاتصالات العالمي (تليكوم ٨٣) حيث ستشارك معظم دول العالم الكبرى والتي لها مجال واسع في الاتصالات وقال : بان جميع المهتمين بعالم الاتصالات سوف يتواجدون في جنيف في الفترة من ٢٠ - ٢٦ محرم الموافق ٢٦ أكتوبر الى اول نوفمبر ١٩٨٣ حيث يقام الاتحاد الدولي للاتصالات هذا المعرض الكبير والذي تشارك فيه كل دول العالم . وستشارك وزارة البرق والبريد

الدكتور التركي يتراس وفد المملكة لاجتماعات رابطة الجامعات الاسلامية باسطنبول

جامعة الامام تقدم ورقة عمل لتطوير اعمال الرابطة



الدكتور عبدالله التركي

وقد صرح (للياض) الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام بقوله :
ان اجتماع المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية في اسطنبول والذي يستمر عدة ايام ويشترك فيه المملكة بصفتها عضواً فانها ستحضر هذا الاجتماع . ان رابطة الجامعات الاسلامية تضم جميع الجامعات في البلاد الاسلامية ومقرها الاساسي المغرب . طبعاً حرص على ان تجري التنسيق بين الجامعات الاسلامية في مناجها وخطتها وطرانق عملها .

وفي هذا الاجتماع ستقدم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دراسة من اجل تطوير اعمال هذه الرابطة واستعراضها لما قدمت فيها مضي وما ستقدمه في المستقبل . والواقع ان الجامعات الاسلامية في البلاد العربية والاسلامية جامعات كثيرة تتجاوز مئات الجامعات . لكنها تختلف في مناجها وفي الاساليب التي تسلكها . وهذه الرابطة .. خير ان توثق بين جهودها وانشطتها وبالتالي يمكن ان تؤدي النتائج الايجابية لبلادنا العربية وبلادنا الاسلامية .

وحول تأسيس الرابطة قال معالي الدكتور التركي :
ان الرابطة يعتبر تأسيسها قديماً لها أكثر من ١٠ سنوات مؤسسة ولكن اتصالاتها ببقية الجامعات بالبلاد العربية والبلاد الاسلامية لم ينشط الا في الآونة الاخيرة والجامعات السعودية انضمت اليها منذ فترة ست

كتب/ عبد المحسن المرشد :
يقع هذه الايام المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية في اسطنبول والذي يستمر عدة ايام ويشترك فيه المملكة في هذه الاجتماعات برئاسة معالي الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسيناقش المجلس التنفيذي عملية تطوير اعمال الرابطة واستعراض ما قدمت وما ستقدمه .

وقد صرح (للياض) الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام بقوله :
ان اجتماع المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية في اسطنبول والذي يستمر عدة ايام ويشترك فيه المملكة بصفتها عضواً فانها ستحضر هذا الاجتماع . ان رابطة الجامعات الاسلامية تضم جميع الجامعات في البلاد الاسلامية ومقرها الاساسي المغرب . طبعاً حرص على ان تجري التنسيق بين الجامعات الاسلامية في مناجها وخطتها وطرانق عملها .

وفي هذا الاجتماع ستقدم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دراسة من اجل تطوير اعمال هذه الرابطة واستعراضها لما قدمت فيها مضي وما ستقدمه في المستقبل . والواقع ان الجامعات الاسلامية في البلاد العربية والاسلامية جامعات كثيرة تتجاوز مئات الجامعات . لكنها تختلف في مناجها وفي الاساليب التي تسلكها . وهذه الرابطة .. خير ان توثق بين جهودها وانشطتها وبالتالي يمكن ان تؤدي النتائج الايجابية لبلادنا العربية وبلادنا الاسلامية .

وحول تأسيس الرابطة قال معالي الدكتور التركي :
ان الرابطة يعتبر تأسيسها قديماً لها أكثر من ١٠ سنوات مؤسسة ولكن اتصالاتها ببقية الجامعات بالبلاد العربية والبلاد الاسلامية لم ينشط الا في الآونة الاخيرة والجامعات السعودية انضمت اليها منذ فترة ست

كتب/ عبد المحسن المرشد :
يقع هذه الايام المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية في اسطنبول والذي يستمر عدة ايام ويشترك فيه المملكة في هذه الاجتماعات برئاسة معالي الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسيناقش المجلس التنفيذي عملية تطوير اعمال الرابطة واستعراض ما قدمت وما ستقدمه .

وقد صرح (للياض) الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام بقوله :
ان اجتماع المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية في اسطنبول والذي يستمر عدة ايام ويشترك فيه المملكة بصفتها عضواً فانها ستحضر هذا الاجتماع . ان رابطة الجامعات الاسلامية تضم جميع الجامعات في البلاد الاسلامية ومقرها الاساسي المغرب . طبعاً حرص على ان تجري التنسيق بين الجامعات الاسلامية في مناجها وخطتها وطرانق عملها .

وفي هذا الاجتماع ستقدم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دراسة من اجل تطوير اعمال هذه الرابطة واستعراضها لما قدمت فيها مضي وما ستقدمه في المستقبل . والواقع ان الجامعات الاسلامية في البلاد العربية والاسلامية جامعات كثيرة تتجاوز مئات الجامعات . لكنها تختلف في مناجها وفي الاساليب التي تسلكها . وهذه الرابطة .. خير ان توثق بين جهودها وانشطتها وبالتالي يمكن ان تؤدي النتائج الايجابية لبلادنا العربية وبلادنا الاسلامية .

وحول تأسيس الرابطة قال معالي الدكتور التركي :
ان الرابطة يعتبر تأسيسها قديماً لها أكثر من ١٠ سنوات مؤسسة ولكن اتصالاتها ببقية الجامعات بالبلاد العربية والبلاد الاسلامية لم ينشط الا في الآونة الاخيرة والجامعات السعودية انضمت اليها منذ فترة ست

وزير العمل

لوائح تنظيمية ل ١٢٠ مؤسسة خاصة



الرياض - واس :

اعتمد معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد علي الفوزان تنظيم العمل والجزاءات والمكافآت لمائة واثنين وعشرين مؤسسة من مؤسسات القطاع الخاص يعمل فيها أكثر من ٧٠ ألف عامل .

ويأتي اعداد هذه اللوائح تنفيذا لنظام العمل الذي يلزم كل مؤسسة تستخدم ٢٠ عاملاً فأكبر باعداد لائحة تنظيم العمل ولائحة الجزاءات والمكافآت وتنظيم ساعات العمل ونوبته وأيام الراحة الاسبوعية

والعطلات الرسمية والاجازات وتدريب العمال السعوديين وشروط السلامة والصحة الاجتماعية وتسوية الخلافات داخل المنشأة

العنقري يصدر توجيهاته لتنفيذ مخططات ذوي الدخل المحدود في الخرج والهياتم والدلم



اصدر معالي وزير الشؤون البلدية والقروية

استاذ ابراهيم العنقري توجيهاته الى المسؤولين في المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض ورؤساء البلديات بالخرج والهياتم والدلم لتنفيذ مخططات ذوي الدخل المحدود بهذه المدن وقراها وسرعة انهاء وتوزيعها على مستحقيها . وذلك بناء على توجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله .

وقال انه سيتم ادخال الخدمة الهاتفية عن طريق اسقاطات ميكرويف لياقي القرى التي اعتمدت كمحطة اولى لهذا المشروع الكبير وهي شرفة والشرف والمويلح والبيعية وشواق والشرية وابو القزاق والبيعية وخربة والديسة والكر .

واضاف ان المشروع سيشمل فيما بعد ٤٥ قرية من قرى المنطقة .

وقد اعتمدت القرية تقويمات ضمن اسماء المصانع التي تجاور مع القرية .

وقد طلب الامين العام للغرفة الاستاذ غازي محمود فقها من المصانع الوطنية التعاون مع المصانع للاعلان عن مصانعهم ونشاطاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

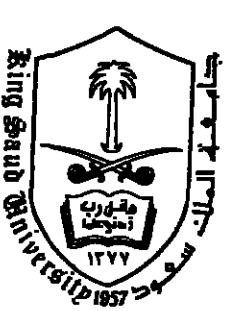
وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .

وتشملاتهم .



جَامِعَةُ الْمَلِكِ سَعُودٍ

مَرْكَزُ خِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ

يسر مركز خدمة المجتمع بالتعاون مع قسم العلوم الحيوية وجراحة الأسنان بكلية طب الأسنان - جامعة الملك سعود أن يعلن عن عقد الدورة التدريبية المتخصصة في تشخيص وعلاج أمراض الفم .

أَهْدَافُ الدَّورَةِ

تقدم أحدث الطرق في تشخيص وعلاج أمراض الفم والأسنان

مَوْضُوعَاتُ الدَّورَةِ

- ١- التعرف على أمراض الأسنان والفم .
- ٢- التعرف على علاج هذه الاقراض .

مُدَّةُ الدَّورَةِ وَمَوْعِدُهَا وَمَكَانُهَا

تُعقد الدورة بمقر كلية طب الأسنان « المذج العام » خلال الفترة من ١٨ محرم ١٤٠٤ هـ حتى ٣ ربيع أول ١٤٠٤ هـ ولمدة ٧ أسابيع بمعدل ساعتين للمحاضرة من الساعة ٨ - ١٠ مساءً يومي الإثنين والأربعاء

شُرُوطُ الْإِلْتِحَاقِ بِالدَّورَةِ

- ١- أن يكون طبيباً ممارساً لطب الفم والأسنان .
- ٢- أن يكون مزملاً لهذا الطب حالياً .

تَقْدِيمُ الطَّلِبَاتِ

تُرسل أسماء المرشحين وتقدم الطلبات إلى :
مركز خدمة المجتمع - جامعة الملك سعود شافع الستين (أمام نادي القروسية بالملز - ص.ب. ٩٢٤٥٩ الرياض -
ولترید من المعلومات یجی الإتصال هاتفیاً ب : ٤٧٩٤٤٢٣ - ٤٧٩٢٥٨١

افتتاح الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية

د/ البدر «لرياض» هذه الندوات ستمكثنا من التحقق من الإخطاء التاريخية

د/ الانصاري : هذه الدراسات ستكون منطلقاً جديداً لأفكار جديدة

د/ المصري : انعقاد هذه الندوة أمل وطموح الكثير من الباحثين في الجزيرة العربية



بدأت أمس بجامعة الملك سعود (الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية) والتي ينظمها قسم التاريخ والآثار بكلية الآداب .. وقد قام سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود بافتتاح الندوة نيابة عن معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي .

وقد افتتحت هذه الندوة بأيات من القرآن الكريم ثم القى بعدها وكيل جامعة الملك سعود الدكتور حمود البدر كلمة مدير الجامعة وذكر فيها : بأن هذه الندوة قد حبلها الله بمحكم لا تعد ولا تحصى وجعل أرضها مهداً للحضارات ومعيناً للرسالات .. على رأس هذه المكارم بعثة النبي محمد صلى الله عليه وسلم والذي بعثه الله رسولا للبشر كافة في جميع أقطارهم وعلى اختلاف ألوانهم وأصولهم وجعله خاتم النبيين ورسالة خاتمة الرسالات .. حتى أن عيسى عليه السلام ينزل إلى الأرض آخر الزمان لحكم بين الناس برسالة محمد .

وأضاف سعادت بأن ملتات هذه (الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية) هو بعينه دراسة الظروف والملازمات التي سبقت وصاحبت ، وظلت بعثة محمد صلى الله عليه وسلم من حيث الزمان والمكان وتصرفات البشر .

وذكر بأنه بالرغم من أن علماء كثيرين تناولوا هذه الحقبة بالدراسة والتحليل من مسلمين ومشتشرقين موضوعيين أو متحاملين .. فإن الحقبة تستحق أن تدرس يوماً بعد يوم ، ويجعل بعد جيل ، وقرناً بعد قرن ، وفي كل دراسة سوف يجد الباحث ما هو جديد طبقاً لمتغيرات العصر وظروف الدارس وظفائعه ، وليس بالضرورة أن يكون كل ما يجده الباحث صحيحاً مطلقاً ، أو خطأ مطلقاً ، وإنما كل يبالي بدلوه ويحدهو أمل في أن يقدم غرضاً معيناً

لن تدخروا - كإفراد أو مجموعات - وسماً في أن تدخروا الموضوعية في دراستكم . وما قد تستنتجون أو تستخلصونه من معلومات أو حقائق بحيث تؤدي في النهاية إلى إضلال جوانب لم تتضح بعد أو استخلاص نتائج لم تستخلص بعد .

وأختم حديثه وقال : هذه هي أرض الرسالات وما تحتضن حوله اليوم - أيها العلماء - هو غريب وملازمات آخر رسالة أرسلها الله إلى البشر كافة .. وبهم كما يهتدون وكما يهتد العالم أجمع أن تكون النتائج التي تتوصلون إليها مفيدة للبشر أجمعين ، وخاصة للأهداف الخيرية النبيلة التي يسعى إلى تحقيقها العاقلون من أفراد .. فباسم جامعة الملك سعود ، وباسم المملكة العربية السعودية ، وباسم السلام والمسلمين أرحب بكم وأدعو لكم بالتوفيق والصواب وحسن المثاب والبرع.

بعد ذلك القى عميد كلية الآداب الدكتور عبد العزيز آل الشيخ كلمة رحب فيها بالحاضرين وعلى رأسهم وكيل الجامعة وضيفوف الندوة .

وقال بأننا مناسبة سعيدة يلتقي فيها الأخوة الباحثون والمهتمون بموضوع هذه الندوة نودتاً عنيت بتاريخ الجزيرة العربية حيث كانت الأولى من مصادرها تاريخ الجزيرة العربية وعقدت في رحاب هذه الجامعة وهذه الكلية في عام ١٣٩٧ هـ وكانت الثانية من الجزيرة العربية قبل الإسلام في عام ١٣٩٩ هـ .

وأضاف بما أتم اليه ملتقون في ندوة علمية ثالثة ترتكز على فترة هامة ومحيية إلى قلوبنا جميعاً ألا وهي تلك الفترة التي ظهرت فيها الرسالة المحمدية وانتشرت في الجزيرة العربية في عهد النبي صلى الله عليه وسلم

وعهد الخلفاء الراشدين . وقال في معرض حديثه أنكم لمفانكم هذا وما تناقشونه وتطرحونه من قضايا هامة بأسلوب علمي قويم تسامحتم في نشر المعرفة ..

وتتبيان ما لهذه الفترة التاريخية من أهمية وما لقيمة البحث العلمي من مردود وإضافات باتت تلعب إلى أن تساهم هذه الندوة في إيضاح الفترة التاريخية المدروسة بأن يجعلها أو يتجاهلها وأن تسهم في إثراء المعرفة الإنسانية .

وأشار إلى أن هذا اللقاء يعتبر فرصة ذهبية يجب الاستفادة منها بالمشاركة في حضور جلساتها ومناقشتها ومتابعة ما ينشر عنها من أبحاث ..

وأختم عميد كلية الآداب حديثه حيث شكر المسؤولين في هذه الجامعة لتأييدهم وسبلتدهم لهذه الندوة .. وللباحثين المشاركين بالتكاتف .. وبغيراتهم العلمية والمثقفين على الندوة .. ولما بذلوه من جهود .. وأعرب عن تميزه لهذه الندوة والتعاضد والتوفيق وأن ، تليها ندوات تتعاقب قسماً هذه الجزيرة العربية التاريخية مهبط الوحي، وعهد الرسالة المحمدية .

بعد ذلك القى الدكتور عبد الرحمن الانصاري رئيس قسم الآثار والمتاحف بكلية الآداب ورئيس ندوة الكلمة التالية :

في الحقيقة أنني أشعر بسعادة غامرة أن كل الله جهوتنا بالتعاضد وفانتم نالتكم مرة ثالثة مع سبلات الخير والمعرفة . عندما بدأت في التجهيز لهذه الندوة كنت أذكر الآيات الأولى التي نزلت في غار حراء (اقرأ) باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم .

علم الإنسان ما لم يعلم) . هذه الآيات هي التي جمعت كل المعاني وأهم معاني من هذه المعاني هو القراءة ، فالقراءة هي وسيلة المسلم إلى المعرفة والاسلام يدعونا إلى أن نقرأ ونفكر .

إذا نحن في هذه الندوة نبدأ مرحلة جديدة مرحلة تكثر فيها الموعظة ويكثر فيها التدبر ومن هنا نشعر أن الأبحاث التي تقدم في هذه الندوة إنما هي لا متعلق لهذا التدبر والرغبة في التفكير في هذه الأمة الإسلامية ، إذا يجب علينا في هذه الحالة أن نعيد الدرس مرة ومرة حتى نصل إلى حقيقة هذه الفترة التي شابهنا كثير من الغموض وشابهنا كثير من الدساتر والتفريعات التي ماكان لها أن تدخل ولا أن هناك كثيراً من العوامل التي ساعدت على أن تكون فيها بعض الأشياء ومن هنا فإن للشيخ المسلم أشعر أن عليه واجباً كبيراً هو أن يحاول أن يستهدي بكتاب الله في سبيل دراسته لهذه الفترة ، وأن يبعد عنه كل ما هو موهل للتخبر أو للتجريب بطريقة أو بأخرى ، وأن يكون موضوعياً في دراسته لأن الإسلام بطبيعته موضوعي في تفكيره وفي أساسه ومن هنا نشعر أن هذه الدراسات إن شاء الله سوف تكون منطلقاً جديداً للأفكار الجديدة ولنطلقاً جديدة تظهر حقيقة الإسلام وتظهر حقيقة الدعوة في الدورات السابقة كانت هناك الليثات الأولى على الطريق تحديقاً عن مصادر تاريخ الجزيرة العربية في جميع العصور ما قبل التاريخ مروراً بما قبل الإسلام ثم الفترات الإسلامية حتى عصرنا الحديث .

كانت تلك الدراسات بما قدمت من كتب مطبوعة بداية في الطريق . والحمد لله أظهرت هذه الدراسات التي قدمت مطبوعة في أحسن صورة لها قدمت الجزيرة العربية أصبحت هذه المحيط انظار الباحثين وأصبحت هذه المحيطات يربط اليها محيط الباحثين وفي الندوة الثانية تناولنا تاريخ ما قبل الإسلام والحقيقة أن هذه الفترة أيضاً كانت ثرية بالمعلومات التي قدمت فيها ونحن نرجو من الله سبحانه وتعالى أن يجعل ما تقدمه في هذه الدراسات خالصاً لوجه الله ، وأن تحسن العمل والقول ، ففي هذا البرنامج الذي تجددت بين أيديكم تجددت الحضارات التي ستلقى في جلسات متتالية وترتبط حسب التدوير التاريخي منذ قبل الإسلام أو قبل البعثة ثم في عهد الرسول (ص) شهني عصر الخلفاء الراشدين ، وما بين هذه الفترات من موضوعات حاولنا أن نضيقها في أماكنها . قد تحدث بعض التفريعات التي أجاتنا إليها عدم حضور بعض الدعويين في وقتهم فسوف يصل بعضهم غداً والبعض يوم الأحد فلذلك فإن هناك بعض التحميلات قد ترونها بين فترة وأخرى خارج القاعة ومن هذه الأشياء التي سيتم إدخالها على البرنامج هو بعض الزيارات التي نجد أنها ضرورية لزيارة المتاحف والمناطق الأثرية وتغير ذلك . وفي ختام كلمته شكر كل من ساهم في إنجاح هذه الندوة وساعد في إنجاحها وتمنى للجميع التوفيق .

بعد ذلك حضر الجميع حفل العشاء الذي أقامه معالي مدير الجامعة ببنادي القروية للصيف والمشاركين في الندوة ..

وتجدر الإشارة إلى أنه سيتم في هذه الندوة مناقشة ٤٠ بحثاً من البحوث التي تبحث في مواضيع الأحوال العامة للجزيرة العربية عند البعثة النبوية .. والجزيرة العربية في عصر الخلفاء الراشدين والحركة الثقافية في الجزيرة العربية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين ، والآثار الإسلامية في الجزيرة العربية حتى

نهاية عصر الخلفاء الراشدين بالإضافة إلى دراسات عن وسائل الإعلام في عصر النبوة وعن بعض المعارك الحاسمة ذات الأثر البارز في نشر الإسلام ..

وستبدأ صباح اليوم أعمال الندوة حيث سيتم خلال الفترة الصباحية البحث في الموضوع الأول عن الأحوال العامة للجزيرة العربية عند البعثة النبوية ..

وسيلقى الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصاري البحث الرئيسي لهذه الجلسة .. وسيلقى خلالها بحثاً عن الجهاز قبل ظهور الإسلام .. والمراكز الحضرية في الجزيرة العربية والذين الجدد (البعث) وعن مكانة الدعوة الإسلامية .

وعن صدرى الدعوة في مدن الحجاز كما ستبدأ عصر اليوم نفسه الجلسة المسائية بعنوانها : الجزيرة العربية في العهد النبوي . وسيتم خلالها لقاء بحث عن شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم وعن بداية الإسلام والصراع بينه وبين الوثنية قبل الهجرة إلى الحبشة بالإضافة إلى حجرة الحقيقة وما وراءها من تباين والهجرة إلى الحبشة وأضواء على رسائل الرسول صلى الله عليه وسلم .

وقد صرح (لرياض) بهذه المناسبة وكيل جامعة الملك سعود الدكتور حمود البدر وقال بأنهم يأملون أن يحرص على هذه ندوة «المقابلة» وأهم ما يحرص عليه نحن المسلمين هو تاريخنا الإسلامي فهو الذي قد شوه وأضل عليه من التحريفات والتزييلات ما قد يسيء إلى مضمونه . أولاً أن الله سبحانه وتعالى حرص القرآن الكريم وبعد بصفته إلى يوم الدين . ولكن هذا لا يمنع أن يأتي بعض النصوص بين المتعلمين وأن يحاربوا أن يؤولوا تأويلات يضر بالتاريخ الإسلامي .

وبحث كثيراً أن جاء بعض المستشرقين وحاول أن يحرف ويأول بعض الحوادث التي حدثت أثناء عهد الرسول والخلفاء الراشدين طبقاً لفهمه ما عن حسن قصد وهذا قليل وأما عن سوء قصد وهذا كثير . وأسروه المظالم بعد ذلك بعض المتعلمين من المسلمين - ممن تأثروا بجوالات المستشرقين ويظنون أنهم موضوعيين - فقلوا عنهم نقلاً خاطئاً وتأثروا بأفكارهم وأرائهم .

لهذا فإن جامعة الملك سعود تحاول دائماً أن تتقنى مثل هذه الندوات والإخطاء وأن تصححها عن طريق عقد الندوات المتكررة .

وهذه هي الندوة الثالثة من نوعها التي تتناول تاريخ الجزيرة العربية وباسم جامعة الملك سعود أشعر بأننا بهذا سوف نقدم لتاريخنا وراثتنا خدمة نرجو أن يكون جديداً بقدر ما ننو فيها .

كما صرح بهذه المناسبة سعادة الاستاذ إبراهيم الحمي وكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية وقال :

ما أشك فيه أن هذه خطوة طيبة من جامعة الملك سعود بأن تتبنى مثل هذه الندوات وخاصة فيما يتعلق بالمواقف التاريخية وتاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام وفي صدر الإسلام وفي الفترات المتتالية .

وهذه الندوة تعتبر منطلقاً من منطلقات الجامعة خاصة وأنها تعتمد على البحوث التي تقدمها رجال متخصصون في هذا المجال .

واعتقد أن هذه البحوث ستكون ذات فائدة كبيرة جداً بالنبذة الدارس أو الطالب في الجامعة أو خارجها .

وهذه الفلية تدعونا لأن نشكر جامعة الملك سعود والمعلمين فيها على تنظيمها لهذه الندوة التي تعتبر مصدرنا من مصادر الانصاف التي تحللي الفائدة لكل من يهتم بالثقافة والتاريخ .

كما صرح سعادة وكيل الوزارة المساعد للشؤون الثقافية ومدير عام الإدارة العامة للآثار والمتاحف وقال :

نحن سعداء عندما نرى ما هو متناشراً على الصحف والمجلات ومثل ما يقسم التاريخ وقسم الآثار بعد كل فترة من السنوات بعد فترة علية يشترك فيها نخبة من علماء الآثار والتاريخ . ويمكن الموضوع الرئيسي في كل دورة عن فترة



تصوير / افتخار احمد

هذه الفترة بالذات من تاريخ الجزيرة العربية .

كما صرح (لرياض) الدكتور عبد الله السيف وكيل كلية الآداب قائلا : إن هذه الندوة تعالج موضوعات جديرة جداً تخص الجزيرة العربية في فترة الرسول (ص) والخلفاء الراشدين ، ونحن نعلم أن الجزيرة العربية قد درست من قبل عدد من الباحثين ولكن أهمية هذه الندوة تكمن في أنها تعالج جميع الموضوعات الخاصة وبالذات التاريخي للمللية والاقتصادية والاجتماعية التي تخص الجزيرة في عصر الرسول والخلفاء الراشدين ، فمن خلال هذا التاريخ السياسي يمكن من قبل عدد من المؤرخين ولكن التاريخ الاقتصادي في الجزيرة بالذات لم تكن وصلت مهمة في الجزيرة العربية سواء في عصر الخلفاء أو في العصور التي تلت بعد انتقال الخلافة خارج المدينة المنورة ، فلذلك نرجو أن تستمر هذه الندوة في أخذ وتبادل الموضوعات الخاصة بالجزيرة العربية وبالذات في الفترة الأخيرة من العباسية حتى تستطع أن تعطي جميع الموضوعات المهمة ، وارجو أن تكل هذه الندوات بالذات وتتركز على أن تكون هناك ندوات لاحقة لهذه الندوة .

كما صرح (لرياض) الأستاذ المساعد بقسم الآثار والمتاحف بجامعة الملك سعود الدكتور سعد الراشد حيث قال : هذه فرصة كبيرة شارك فيها زملائي من اللجنة التنفيذية القائمة على أعمال الندوة العالمية لدراسة تاريخ الجزيرة . ويصادف هذه الندوة الثالثة أنها مختلفة بأمر فترة في تاريخنا العربي الإسلامي الجديد ، وهي فترة عصر الرسول (ص) والخلفاء الراشدين وكل أمل أن تستمر هذه الندوة وتكون صيحة للعالم العربي والإسلامي والتنبه إلى أهمية هذه الفترة لأنها هي حجر الأساس في القاعدة الأولى لبناء صرح الحضارة العربية الإسلامية وإمتدادها في كافة أرجاء العالم ولما تأثيرات واسعة وكبيرة وهامة في مختلف العلوم وفنون المعرفة وبخلاف في أعماق الحياة الاجتماعية للأمم .

الرياض

جريدة الرياض - العدد ٥٦٠٠ - ١٧ أكتوبر ١٩٨٢م

جلالة الملك يستقبل زعماء الجبجيج ويصرف الحفل استقبال الكير في منى

استقبل في المنى : الملكة الشيعا وحكومة

تقرر الانجازات الهائلة

لحكومتكم في الامن القومية

شعبنا الفلسطيني لن ينسى

رئيسه

نقرا الانجازات الهائلة

لحكومتكم في الامن القومية

قراؤنا هم النخبية .. وإعلانك في الرياض هو أقرب الطرق اليهم

إتصل الآن بإدارة الإعلانات يصلك مندوبنا ليقوم بخدمة ..

هاتف : ٤٧٦٤٥٧١ .. ٤٧٧٤٧١٠

٤٧٧٤٦١٠



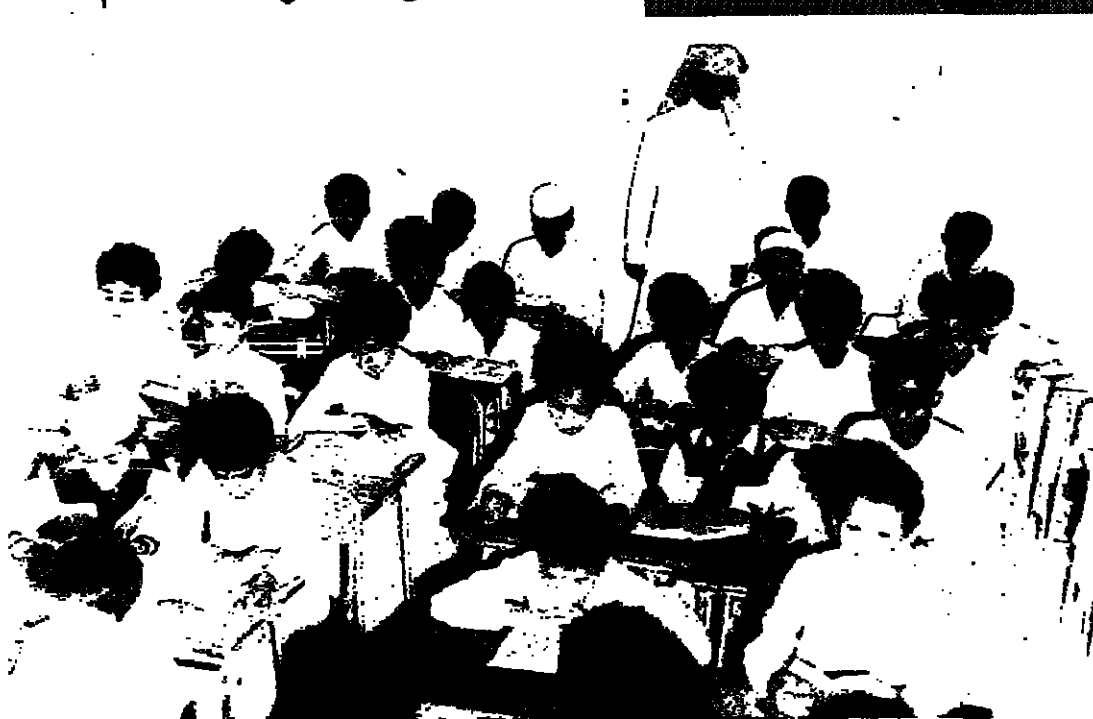
طريق خريص - قريب مبني الحرس الوطني
تلفون: ٤٩١.٥٤٥ - ٤٩١.٥٩٠
تلكس: ٢٠٢٩٨٦ رانكوم اس. جيه

المصايف الجميلة ضرورة المحافظة على نظافتها

لقد لفت نظري الخبر المنشور في الصفحة الأخيرة من جريدة «الرياض» العدد ٥٥٨٨ في ٥ محرم ١٤١٠ هـ وهو خبر محلي عن أحد مصايف المملكة (أو أحد مناطقها الجميلة) وهي منطقة (الحذب) بالطائف ورغم أنني سررت من هذا الاهتمام في الكتابة عن المناطق السياحية بالمملكة إلا أن سروري لم يستمر طويلاً حيث يبدو في إحدى الصور أن هناك أناساً يدخنون تحت الأشجار وقد أملا المكان بالدم والمخلفات التي تجلب الرائحة الكريهة للمكان. عموماً إضافة إلى جلب الذباب والحشرات للزينة عداً عن تشويه هذا المكان الجميل.

ولأن نظافة المكان أحد أسباب ارتياد الناس له مرة أخرى - كما أن ديننا يحثنا على النظافة - وحيث أن هدف الجميع هو العمل لصالح هذا رب العزيز - فإن الأمل

الاعتداء على المدرسين نادر الحدوث والنادر لا حكم له



لقد اطلعت على جريدتك الغراء في الصفحة الأخيرة بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٢ هـ عدد ٥٥٧٦ وبها رسم للأخ محمد الخضير بتعليقه (مزولاً حرس خاص للأخوة المدرسين) كما يتهم أبناء هم (الطلبة) ومن إيماني التام بمبدأ ما يحدث والنادر لا حكم له - فطالب

الناقشة والحوار البناء الصادق بين مختلف المستويات شرعت في تعقيبي هذا على الأخ محمد - فما ذكرت من تحقير الطلبة وخصوصاً طلاب الثانوية على مدرستهم فهذا نادر ما يحدث والنادر لا حكم له - فطالب

الثانوية لم يأت إلى المدارس ليحدث المشاكل ويعتدي على المدرسين - لاختلاف بينه وبين المدرس وليسب ما يجده - فطالب الثانوية قد قطع شوطاً طويلاً في التحصيل العلمي والمعرفة وتعلم حسن الأخلاق والأدب في المراحل الدراسية الأولى ولم يأت إلى المدارس إلا ليتعلم وينهل من علوم المعرفة والمساهمة في بناء الوطن الغالي في ظل رائد النهضة المباركة جلالة الملك وولي عهده الأمين - راجياً تقبل هذا التعقيب من باب حرية النقد الهادف - والله من وراء القصد - حمود عبد العزيز النجيا حوطة بني تميم

المحرقة ما زالت موجودة

صاحب السمو الملكي أمير منطقة عسير - السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

أمركم لمدير الشؤون البلدية والقروية بمسير والقاضي بإزالة المحرقة الموجودة في منطقة حلياء بحائل - سيدي - أفنيكم بأنه حتى تاريخه والمحرقة لم يتم إزالتها علماً بأن الموقع الذي ترمي فيه للتفاريق يعد للوجه المشرق المحل على المنطقة لمناظره الجميلة ولا يبعد عن المنطقة أكثر من كيلو متر - سيدي - أرجو إحاطتكم بذلك والله يحفظكم سيدي - صالح سعيد العمري

لنتفرق

تواشع وجهك تقول لتفرق .. نظرات عينك تقول لن تلتقي .. شفتاك تقول لم يخلقنا الله لتكون معاً ..

فلنتفرق ونوع القدر يلعب بنا ..

لنتفرق ولنيسر - كل منا الآخر ..

لن نكون لبعض فانا لمخلق لك ..

لنتفرق وارحلي عن تلك البلاد ..

حتى لا يكون لك أمل في اللقاء ..

ارحلي ودعيني طليفاً أصبح في عالمي الجديد ..

انسيني وأحرقيني مع أحلامك ..

التي لن تتحقق معي انسيني وارحلي وارحلي عن عالمي فانا لم اخلق لك - متى الخلدني



هذه المسميات ومسيرة التطور

تتوالى الأحداث .. وعقارب الزمن تدور .. بدون توقف كل شيء يتغير أو يتطور تقريباً ..

جميع الوسائل التي يستخدمها الإنسان في حياته اليومية تطورت وأصبح ما يستغرق عمله في ساعات الآن أمكن قضاؤه في فترة زمنية قصيرة جداً قد لا تتعدى دقائق ..

التعليم أخذ طوره الكتب والمؤلفات والأفكار تملأ المكتبة ولا يخلو كاتب أو مؤلف تقريباً من تأثير خارجي يتضح في كتابته وأسلوبه ..

الكل والكل - حتى الأطفال قبل أن يبلغوا الثالثة يعرفون الكثير الكثير عن أسرار هذه الحياة وعن أغراض الدنيا المتعددة ..

تري - والناس الآن في رغد من العيش وفي راحة وأمان - هل كان كل هذا على حساب تلابي شيء من قيمنا وعاداتنا القديمة - سأذكر هنا بعض

الكلمات والتي تعني خلاصاً ثابتة وراسخة في رأس كل فرد عربي مسلم -

فالرجل ترمز له الشجاعة ، النخوة ، الكرامة ، الشجاعة ، العفة ، الأمانة .

والمرأة : الحشمة ، والصدق والمهاف ، والحياء ، والصبر .

تري هل بعض هذه الصفات مازالت موجودة أم اقتنيتها الراحة والرفاهية وبغنا هذه الصفات .

فلما أجد رجلاً ذا شخصية ومركز تجتمع فيه كل هذه الخصال وفي النساء كذلك - سؤال فقط يحتاج لإجابة - لو أوجدنا هذه المسميات بالإضافة إلى مساهمة التطور والتحضّر هل سنستمر شيئاً أم سنحافظ على الأصالة والتطور .

أحمد زيد العتيبي
جامعة الملك سعود

الصاعدون إلى المجد

من حق كل إنسان أن يصل إلى الشهرة ويأخذ طريقه إلى الرفعة فليست الشهرة وقفاً على أناس دون أناس ، قاله لم يقصرها على قوم دون غيرهم ، وليست الشهرة مطلباً بعيد النال ، لا يتاله إلا من منح ذكاء نادراً أو ثراء واسعاً أو حظاً جليلاً .

فالشهرة الحقيقية مطلبها كمثل الحسناء لا يتاله إلا من أغل في مهرها ومن يطلب الحسناء لم يظه المهر وهكذا يقول الشعراء .. ولا يستطيع أن أدلك على مهرها ، وإنما يدلك على أحد العباقة المشهورين عندما سأل أحد تلاميذه يوماً عن سر شهرته وسبب عظمته ورفعته ، فقال : سر ذلك أمران هامين ، وماعداهما فليس ذا بال :

أولهما : ذكاء متوسط وثانيهما : ارادة قوية ..

إن امتزاج هاتين الصفتين في تكوين الشخصية يحققان التقدم لا محالة ويكتسبان لصاحبهما الشهرة والعظمة .

أحمد عبد العزيز الرشيد
كلية طب الأسنان

الكتابة على الجدران إساءة للمجتمع



اننا السبب في هذا .. لاننا سمعنا لانفسنا وسمعنا لغيرنا بدون أي انتباه لما سوف يحدث ..

المواطن
عبد العظيم محمد الضمان
جامعة الملك سعود

اننا بالطبع نرى أن الكتابة على الجدران تشبه إلى سعة الوطن ولكن حينما نذهب إلى مكان غريب أو نرى نتجاهل هذا الشيء ونسك بأي شيء حتى ولو بالقلم الأسود لنكتب ذكريات (....) وهذا الشيء اعطى الغير الفرصة ليعبر عن رأيه فنحن مثلاً نكتب ذكريات (فلان) ولكن للأجنبي ماذا يعمل !!!

إذا رأى في كل مكان كتابات على كل جدار وعلى كل كبري وفي الأماكن الأثرية .. فإنه يحاول أن يعمل شيئاً فماداً يعمل ؟ .. لقد رأيت على إحدى الكباري الجديدة في الرياض وأخص بالذكر الكبري الذي يقابل مستشفى العين - هناك رسماً لأحد العمال وهذا الرسم هو عبارة عن فتاة عربية ومكتوب بجوارها أرقام وكتابات انجليزية ... وهذا شيء يسيء إلى مجتمعنا ولما يأتي الغريب ويرى هذا العمل بالتاكيد سوف ترسخ في أفكاره أشياء غير حقيقية عن مجتمعنا .. ولكن أقول

نحن ضحايا الأسلوب في التعليم

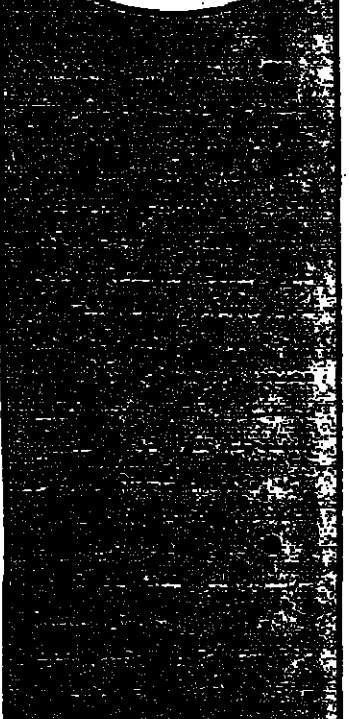
النفسى مقترباً بالصداق . وعندما تخبرواكم لم تستمع الفهم والاستيعاب فسبحركم حتماً بأنكم غيبي لا تجد جسناً المتابعة والاتصاف وقد تجد في متناول يدك حجة تغند بها نعتك إياك ولكنك تكتمها خشية أن يتهكم بكلة الأديب ويخلع عليك صفات أخرى اعتباطاً وبغفلة ليس إلا .

هذا هو حال بعضهم وآخرون قد تجد منهم تقبلاً بشكواك ولكنهم يقفون عاجزين أمام اختيار الأسلوب الأجدى ومع كلاً القريئين نحن الضحايا .

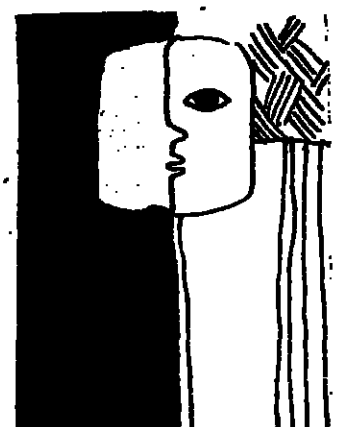
نسمع عن أساليب حديثة اثبتت جدواها في التعليم ولكن تطبيقها وإلمة ما ليس دانياً وكأننا ارتضوا بالأسلوب القديم المتبع منذ أمد بعيد والذي لا يزيد عن كونه حشواً بدون تركيز رغم كل الدلائل المؤكدة بسليته وبجزءه المفرط .

ثابت جلفان

الاصدقاء



تحت/ شرط قم بواجبك تأخذ حقه: ما أكثر ما علينا من واجبات وما لنا من حقوق



يشعر الإنسان في أحيان كثيرة . وفي مواقف مختلفة بشيء ما يدفعه لأن يدلي برأى أو يسوق نصيحة أو يأمر بمعروف وينهى عن منكر .

ولكن تبقى هناك حدود واضحة لا يمكن لنا أن نتخطاها مهما بلغت بنا الغصة .. ومهما بلغ بنا الشعور بالقلق والاسى .

فألاسى يتطلع من أعماقنا على موقف خاطيء أو تصرف بذيء . يشعرونا بالتخلف والانانية والاستهتار بالقواعد العامة التي ينبغي الالتزام بها .

فإذا ما مضى الانسجام نفسه حينها ليس أن هناك حقوقاً له وواجبات عليه ينبغي مراعاتها ليعطي صاحب الحق حقه . وفي المقابل يأخذ ماله . وهنا يكون الإنسان قد أعطى وأخذ فلا ينبغي لأحد هذين الحقين أن يتقدم على الآخر لأن العطاء يرتبط عليه الأخذ والعكس صحيح ولا مجال للاستحواذ على حقوق الغير دون القيام بالواجب العام ، فالإنسان الواعي هو ذاك الإنسان المدرك للمتهم لحقائق الأمور الواقف على متجلي عته البواطن الأخذ حقه المؤدى واجبه . ونحن كمجتمع مسلم اعتقد بأننا أكثر إدراكاً لمعنى النظام والحقوق العامة واحترام القواعد والنظم ، فالإنسان متى ما حرص على أخذ حقه العام فإنه بالتالي عليه أن يحرص على أداء واجبه

تجاه الآخرين سواء في الطريق أو في السوق أو في مكان العمل أو في أي مكان آخر . كما أن على البعض منا أن يجتهد من أجلهم حتى لا يشعروا بعبءناة الآخرين قسوة التصرف تجاه الآخرين قد يولد احساساً بالكره والامتناع ويريد النفس على خيوط مهترقة قد تؤدي بها إلى الهلاك وتدفعها إليه دفعا ونحن كبشر لا يمكن أن نتعزل عن ارتكاب خطأ ما .

فما أروع كلمة اعتذار تعيد الصفاء والود بين الناس وتغرس في النفوس حب الفضيلة وتجلو عن النفس أرقاق الحياة وما أجمل أن يعيد الإنسان حساباته ويحذر عن أخطائه ويفكر بما له وما عليه ليبدأ بالهدوء وترتاح نفسه ويقي الشرط قائماً لا يتجاوز له قم بواجبك تأخذ حقه . وما أكثر ما علينا من واجبات وما لنا من حقوق .

فخرية عواد الجوهري
الرياض

لأي سبب من الاسباب: لماذا يعيد الطالب دراسة سنة كاملة من أجل مادة أو مادتين

والعقاب الذي اقصدته هو إعادة السنة ، فهل يطبق الطالب وهو إنسان كيفية البشر احتمال أن يدرس طوال السنة فيما بين ١٢ إلى ١٦ مادة يجد فيها وينجح فيما عدا ثمرته وفشله في مادة أو مادتين لطرف صعبة .

وبصراحة أكثر كالألفة الإنجليزية والرياضيات وغيرها من المواد الصعبة التي تصعب على عقول بعض الطلبة . ويخسر السنة كلها من أجلها ، فما شعوره ومنى أحياله النفسي ، أنني أقول وأكرر يجب أن يعاد النظر في هذا الموضوع وحيداً إلى طبق نظام الجامعة في إعطاء فرص كثيرة من أجل الارتقاء إلى أعلى ويمرودة أكبر ، هل من يسمعي لم من يجهيني !

ويزاكم الله خيراً

منى سعد العبدالكريم

مكتب الأسهم السعودي

إدارة : عبد الرحمن الخليلي وشركاه

الرياض شارع الستين خلف مقر وزارة المالية

ساعات العمل : ١٠:٣٠ - ١٢:٣٠

١١٩٩٦٩

نادي هواة

يقولون بدأ أصبح النظافة ...

وقد عاد يصير ...

«بقنا ميايق هسويق النظافة»

مؤسسة الدرع

لحفر الآبار الارتوازية

البيرة الطويلة

التي تمتاز بها والتي تزيد عن ٣٠ عاماً من العمل الناجح في جميع أنحاء المملكة . تحت إشراف الجيولوجيين وأجود الحفارات الأمريكية نوع : سيد ستار - مقاس 40 S.S

مقاس 80 S.S

موديلات / ١٩٨٢ . ومختلف المقاسات أيضاً :

- مشاعرفنا
- المجمعة في العمل
- السريعة في الاتزان
- الدقة في القواعد

بريد : شارع الفيحاء / ٢٢٣٠٢١٦ - ٣٢٤٣٩٥

الهاتف : ٢٢٣٢٤١٠ - ٢٢٣٢٤١١ - ٢٢٣٢٤١٢

ع/ ٤ - ١٤٤٦ - ١٤٤٦ - ٨٠١٦٦

د. فائقة
أمير
شاعر

حوار

لايلام غير صاحب الحق!

من السهل (أيضا) أن نطرح الأسئلة. ومن الصعب جدا الوصول إلى إجابات سليمة لها. ولكن لأمناص من طرق الأسئلة. فالوصول إلى إجابات لا يمكن أن يتحقق إلا عن طريق البحث والتقصي. وكل بحث يهدف إلى الوصول إلى قناعات موضوعية لا يد وأن يبدأ على الأقل بسؤال.

واكتشف بأن تقاعص الصحافي مع أسبوع المكتبات في جامعة الملك سعود، ومع مناقشة حول أوضاع المكتبات العامة جاء في شكل العديد من الأسئلة. بدأت كلها بسؤال عن القراءة كسلوك وعن القيم الاجتماعية التي تحكم وتوجه هذا السلوك. وربما كان من الأفضل أن أعيش بعفوي مرحلة آثار الأسئلة، ألقيا وأناقشها بيني وبين نفسي حتى أصل إلى قناعات محددة حولها. وتكون هذه القناعات هي علاتي للقارئ حول هذا الموضوع. ولكني فضلت أن أضع للقارئ فرصة معايشة مرحلة الانفعال والتفاعل الأولى معي ما أثير صحافيا حول موضوع المكتبات العامة. وهذا كي أستحضر على الوصول معي ومع كل من يهيم الأمر إلى إجابات وقناعات جماعية مشتركة.

وعندما عبرت عن تقاعص مع القضية في حوار الأربعة [١٢] محرم بعنوان: البيضة أم الدجاجة؟ والسبب [١٦] محرم بعنوان للعلامة طرمان.. لم أفسد بداف... الشخص العلمي الذي انتمى إليه، أو بدافع الالتزام الذي يمل به على الارتباط بهذه الزاوية. لا.. لقد وجدت نفسي مدفوعة للتفاعل كمواطنة.. مثلي مثلك تماما.. أيها القارئ.. لا بد أن يكون لكل منا رأي حول هذا الموضوع أو ذاك.

حقيقة.. إن الحافز على التعبير قد يكون أقوى لدي بموجب تشريفي بمسؤولية مواجهة موضوعي عبر هذه الزاوية. ولكن لأنني أتكلم على حق إبداء رأيك في قضاياك الوطنية.. وصفتها وزاوية جرائدنا المحلية ليست إلا بيتونا مفتوحة تريد أن تحتضن أراءنا وجهات نظرنا.. ولايلام غير صاحب الحق عندما يتقاسم هو عن ممارسة حقوقه.. وعن التعبير عنها.. وعن حمايتها وصيانتها.

ولهذه الكلمة الموجهة مني إليك - أيها القارئ - سبب. واليك به: أنه حوار بسيط مقصود دار بيني وبين نفسي بخصوص مكتبة - أنا - حول موضوع المكتبات العامة. قالت نفسي: ماهو هدفك من طرح الأسئلة في معالجة موضوع كهذا؟

قلت: ربما لأنني أستهوئ بالقارئ عامة بأحاديثي. وأريده في هذا الموضوع بالذات أن يفكر معي. ولن أفكر إلا بالتساؤل: لماذا؟ وكيف؟ وأين؟

قلت: الغاية - بإعزيتي - إنسان متعب.. لايجتهد من يدفعه أو يحاول إرغامه على التفكير. أنه يريد نتائج.. يريد خلاصة فكر إنسان آخر. يريد إنسانا آخر يفكر نيابة عنه. يتسائل ويبحث ويعفيه مسؤولية البحث عن قناعاته ومواقفه..

قلت: أنها عملية (تشريب) إذن! عملية "تصفية" لا.. لا أقبل. قد لايم كل مواطن أن يكون طرفا فعلا في قضايا الشعر الشعبي، والشعر الحر، والشعر الحديث، والشعر القديم.. ولكن لابد وأن يصبح كل مواطن طرفا فعلا في قضية محلية مثل قضية المكتبات العامة.. وديورها في الفكر والثقافة والحياة. أن مشاركة المواطن في موضوع مثل هذا لايلزم دليل على وعيه الوطني..

قلت: وهل لديه مثل هذا الوعي؟

قلت: إن لم يكف مستوى الوعي لديه قد نمتي إلى المستوى المطلوب من أجل الارتقاء بالمستوى الفكري - الثقافي للمجتمع. فمن واجب هذا المجتمع بماله من مؤسسات ووسائل أن يخلق كل ما من شأنه أن يستنهض الوعي لدى المواطنين. أن من مصلحة الوطن أن يصبح المواطن شريكا فعلا في كل معادلات التنمية والتطوير.

قلت: المواطن يفضل النوم على البيضة!

قلت: فلنحلم القضية إليه! إن نتج له الفرص أولا وبعد ذلك يكون حكما عليه!



تقرير اليوم: عند اشارات المرور.. ماذا يفعل البعض؟

البعض يفضل قراءة الصحف والبعض ينصت لاستماع الاذاعة

الغناء ينهمكن في الاحاديث ولا يدرين عن طول المشوار

الاذاعية أو تصف بعض الصحف التي تكون بالصدفة في سيارته وفي حالة عدم اعجابه ببرنامج ما أو أغنية فهو يقوم بالاستماع إلى أشرطة الكاسيت الموجودة بكثرة في السيارة.

أعمال مختلفة وفي مكان آخر سالت أحد الإخوان الوافدين وكان من مصر فقال فهمي محمد أنه اعتاد خلال توقفه بسيارته في التقاطعات أن يقوم بمسح زجاج سيارته الأمامية من الداخل وتنظيفه. (التاليه) وأحيانا يقوم بأعمال عفوية مختلفة.. وعموما فأت في استطاعتك إذا تلفت ذات اليمين وذات الشمال أن تشاهد العجب خلال توقف السيارات أمام الاشارات.. البعض يقوم بعملية تنظيف لاتفه والبعض الآخر يقوم بقص أظفاره..

وهناك من يقوم بأعمال عميلة (تجميل) لظهوره.. القفال.. وضع الفترة وحتى إخراج عطره الشخصي وعمل بخة هنا وبخة هناك.. ويستأخذون أن تشاهد البعض وهم يتناولون فطوريهم الصباحي من المأكولات الخفيفة فالحاجة المتطورة استطاعت أن تجبر البعض على فعل ذلك خاصة وأن لفة العيش في هذه الحياة تدفع بالكثير من الناس إلى الذهاب والتوجه إلى أعمالهم في أوقات مبكرة.. حتى النساء يفعلن العجايب داخل سياراتهن والعجايب هنا أشياء محببة المهم أنها أعمال.. التذلل من الماكياج.. وبيع شرايط الشعر خاصة خلال التوجه إلى المدرسة وهناك من تمارس أشياء أخرى كالاستماع بتبادل أطراف الحديث مع صديقاتها وصديقاتها المرافقات لها في السيارة.. كل هذه الأشياء تستلزم مشاهدتها..

هذه الأشياء بسيطة للبعض وهو في حالة انتظار أمام اشارات المرور وأصعب وأكبر شيء بعد هذا هو تلفت البعض ممن يقود سيارته اليك ومراقبتك كما فعلنا في هذا التقرير رغم أن ما فعلناه هنا كان بحسن نية.. وهكذا كان هذا التقرير وليد ملاحظات عابرة ولكنها حقيقية.. وإلى اللقاء.

أحمد المغلول

حريق في مدرسة ابتدائية في جدة: جدة: عبد الرحمن السعدون: التهمت النيران يوم أمس الأول مدرسة عبد الملك بن مروان الابتدائية بجدة وقد حضر الدفاع المدني على الفور وقام بإطفاء الحريق ولم يتج خسائر بالأرواح حيث وقع الحريق يوم الجمعة.

وقد حضر الدكتور عبدالله الزيد المشرف العام على التعليم بالمنطقة القريبة وإيمان إلى عدم وجود إصابات.

وذكر الدكتور الزيد (الرياض) أن الدراسة مستمرة بالمدرسة ولم تتعطل والذي حدث عبارة عن حريق عادي يحصل مثل غيره وسبق أن حصل في المناطق الأخرى.. والله الحمد تحت السيطرة عليه والآن الطلاب على مقاعد الدراسة وتمنى لهم التوفيق.



الانتظار كانت قصيرة لكنني شاهدها وهو يتصفح إحدى المجلات الواقعة.

متابعة البرامج الاذاعية وأت في استطاعتك أخي القارئ أن تشاهد البعض وهم يمارسون هواية الاستماع إلى البرامج الاذاعية والموسيقى والغنائية.. وكثير من سائقي السيارات يستمعون إلى برامجهم المفضلة أثناء قيادتهم لسياراتهم وتوقفهم في التقاطعات كذلك يؤكد البعض أنه لا يتابع برامج الاذاعة

ديوان الخدمة يبلغ الجهات الحكومية بالوظائف التنفيذية التي سيتم الاعلان عنها

كتب: عبد الرحمن الطي: يبلغ الديوان العام للخدمة المدنية الاعلان الخاص بالوظائف التنفيذية من المرتبة الأولى وحتى السادسة يوم غد الاثنين ١٤٠٤/١٨.

لجميع الجهات الحكومية من أجل الاطلاع على الوظائف التابعة لهم والتي اشتمل عليها الاعلان حتى يتمكن موظفو تلك الاجهزة من الاطلاع عليها وتقديم اوراقهم لمن يرغب الدخول في مسابقاتها من تتوفر لديهم الخبرة والمؤهلات المطلوبة لشغل تلك الوظائف.

ويؤكد الديوان بتوزيعه هذا الاعلان على استعداده لتسهيل الاجراءات اللازمة لاستقبال طلبات المتقدمين في مكتبه في كل من تبوك - بريدة - حائل - الجوف - عرعر - أبها - جازان - نجران - المدينة - الباحة وذلك بإرسال منسوب للتوظيف في كل مدينة لايجد بها مكتب للتوظيف يتواجد لدى إمارة المنطقة ويستقبل الطلبات المقدمة لدخول هذه المسابقة اعتبارا من الثامن من الشهر القادم ويستمر لمدة أربعة أيام اما المدن الرئيسية الرياض - الدمام - جدة فتستقبل مكتب التوظيف ومكتب التوظيف

افتتاح معرض الفنون التشكيلية بالجمعية الاربعة القادام

يتم يوم الاربعاء القادم افتتاح معرض الفنون التشكيلية لهذا العام ١٤٠٤/٤٠٣ بصالة العرض بمقر بيت الشباب بالجمعية.

ويستمر الاعلان عن نتيجة المسابقة وتوزيع الجوائز. وقد أعلن مكتب الرقعة العامة

لرعاية الشباب بالجمعية عن المسابقة الثانية في مجال الفنون التشكيلية لهذا العام طبقا للاسس التالية:

أن يكون المشترك سعودي الجنسية ويكون أعماله جيدة ولم يسبق الاشتراك بها في معرض سابق كما يراعى فيه الارتباط

رحم الله زحام الرياض هذا ما رددته بيني وبين نفسي وأنا أعيش لحظات الزحام والوقوف لفترات طويلة أمام هذه الاشارة المرورية وتلك ورغم الشوارع العديدة والمسبحة والكباري المتعددة إلا أن أعداد السيارات المخيطة بات يشكل نوعا جديدا من الطواير يفوق هذه العاصمة المتجددة وينافس طوايرها الأخرى المعتادة أمام المصالح والدوائر ذات الخدمات نتيجة للاعداد المتزايدة من المواطنين والوافدين..

وتقرير اليوم ليس عن ظاهرتي الزحام أو الطواير وإنما عن شيء آخر نتيجة لهذا: ماذا يفعل البعض عند اشارات المرور الحمراء فكان هذا التقرير الذي هو عبارة عن رصد ومعايشة وملاحظة في نفس الوقت للعديد من سائقي السيارات وهم يمارسون بعض الأعمال والأشياء أثناء توقفهم أمام اشارات المرور الحمراء وما أكثرها في الرياض فكان هذا التقرير..

قراءة الصحف والمجلات نوع من الاعمال بات يمارسه البعض منا خلال توقف أمام اشارات المرور وتنتهي اكتمال هذه الاعمال تتم خلال ساعات الزحام (النزوة) ويمكن لأي عين راصدة ومتابعة مشاهدة ذلك وأكثر من ذلك عند الاشارات والتقاطعات باختصار يمكن أن تجد البعض وهم يمارسون قراءة الصحف والمجلات وحتى الكتب الصغرى سيرهم في شوارع الرياض وغير

الرياض.. ولولا هذه القراءة لما تحمل البعض الانتظار الممل والوقوف الطويل.. كيف يستطيع الواحد تحمل (القرعة) والاشارة الحمراء التي تتدور وتطول لحظاتها عملها ولا تصفح جريدته أو مجلته المهم أنه يقضي على هذا الوقت الذي سوف يضيع في شوارع الرياض وغيرها.. ويشعره الصحفي ومن خلال نافذة سيارتي المتواضعة وعند تقاطع شارع الجامعة بشوارع الستين سالت احدهم ونحن في لحظات انتظار: وبعد مقدمة تقليدية من صباح الخير وأنا صحفي (ملقوف) سألته رأي في القراءة عند الاشارة فقال

افتتاح دورة للتقوية في الرياضيات

الجمعية لجمعية النهضة النسائية أعلنت اللجنة الثقافية بجمعية النهضة النسائية الخيرية عن افتتاح دورة تقوية للرياضيات الحديثة لطلقات الثاني والثالث متوسطي مقر الجمعية بالسليمانية.

أيام الدراسة الأربعة من الساعة ٥ - ٦ مساء والخميس من الساعة ١٠ - ١١ صباحا وفي حالة أي استفسار يرجى مراجعة الإدارة على رقم ٤٦٤٩٢٥٩.

رابطة العالم الاسلامي تشترك في اجتماعات منظمة الدعوة بالخرطوم مكة المكرمة - واس: توجه المشرف العام على الشؤون الادارية والمالية لرابطة العالم الاسلامي امين عطاس امس الى الخرطوم ممثلا عن الامين العام لرابطة العالم الاسلامي وذلك للمشاركة في اجتماعات منظمة الدعوة الاسلامية التي بدأت اعمالها امس بالخرطوم وتستمر يومين لتنسيق العمل الاسلامي بين المنظمات الاسلامية في مجال الدعوة.

وزير الاسكان الليبي يزور محطات التحلية بجدة جدة - و. ا. س: قام وزير الاسكان الليبي محمد الشكر الذي يزور المملكة حاليا بجولة امس شامدا خلالها محطات التحلية بمدينة جدة.

وشملت الجولة زيارة محطة التحلية بجدة وقد استمع الوزير الليبي إلى شرح موجز عن مشاريع التحلية وطريقة تشغيل وصيانة المحطات والاطلاع على غرفة توزيع الاحمال وغرفة المراقبة. ورافق المسؤول الليبي خلال هذه الجولة مدير عام التحلية بالمنطقة الغربية المهندس عبد العزيز نصيف وعدد من المسؤولين.

اللجنة الاعلامية للمؤتمر الطبي السعودي الثامن تجتمع غداً

يقع صباح يوم الاثنين في الساعة التاسعة والنصف بالحرس الوطني اجتماع للجنة الاعلامية للمؤتمر الطبي السعودي الثامن. وسيتم خلال الاجتماع الذي يقود بمقر مجلة الحرس الوطني مناقشة الترتيبات الاعلامية والتنسيق الاعلامي المطلوب لتنفيذ أعمال المؤتمر.. كما ستقوم اللجنة الاعلامية بزيارة مقر المؤتمر والمعرض المخصص للمؤتمر.

وقد وجهت الدعوة لعدد من رجال الصحافة والاذاعة والتلفزيون لحضور الاجتماع والمشاركة في المناقشة والتشجيع

جمعية البقعة النسائية الخيرية بالطائف تشكر

عبد العزيز الصبان قدمت رئيسة جمعية النهضة النسائية بالطائف خديجة عبد العزيز الدباغ واسمها وباسم جميع الغالات بالجمعية الشكر الجزيل للمحسن الكبير الاستاذ عبد العزيز محمد سرور الصبان لتفضله بالموافقة على استمرار تأجير منزله للجمعية. واطفال الروضة النموذجية يشكرونه ويتمنون له دوام الصحة والخير.

بلدية الخبراء تطلب من بعض المواطنين مراجعتها لاستلام اراضيهم

طلبت بلدية الخبراء والسحابين من بعض المواطنين مراجعتها لاستلام قطع الاراضي المنوطة لهم في المخطط رقم ٢٩/ق واكتت البلدية على اصحاب هذه الاراضي مراجعتها والا سوف تضطر إلى اتخاذ الاجراءات النظامية بعدم استلامهم ان لم يقوموا بالاستلام خلال شهرين تبدأ من تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٧ وقد حددت البلدية أسماء اصحاب هذه الاراضي التي طلبت مراجعتها لها وهم: محمد عبد الله المشاري الماضي، الحدي إبراهيم عمر المصلوخ، صالح محمد عقيل العقيل، محمد الصالح العلي الروسام، دخيل عبد الله عبد العزيز الدخيل.

وظائف أئمة شاعرة في اوقاف الخرج أعلنت إدارة اوقاف الخرج عن وجود وظيفة أمام جامع الشيعي فئة وظيفية أمام جامع البدر فئة ب شاعرتين. وقد طلب مدير اوقاف الاساتذ محمد عبد الله العبد الطيف من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة من المواطنين لأشغال الوظيفتين المذكورتين عليه التقدم إلى اوقاف الخرج لاجراء المقابلة والاختبار.

إعلان محذري
عن مكتب محرم صالح السبهاوي
للمحكمة والاستئناف بمرحلة المحاكمة
بأنه من كشفه/ محمد أنضل منيف محمد
الباكستاني الجنسية حامل الجواز رقم/ ٦١١٣٣٤
تأشيرة خروج/ ١٩٨٢م تأشيرة دخول/ ١٩٨٢م
الاعلان في جريدة الرياض بمرحلة المحاكمة أوت ١٤٠٣/٣١/٥٣.

فقد
دفتر إقامة برقم ٨٩٠٠١ وشايع
١٤٠٣/٥/٢٨ هـ سجل الرياض
لصاحبها المنشورة صورته
كوسا سليمان جابر
تركي الجنسية
الرجاء ممن يراها يسلمها
للمطعم التركي
شايع حمير ت ٤٧١٣٣٩
وله مكانة محبوبة



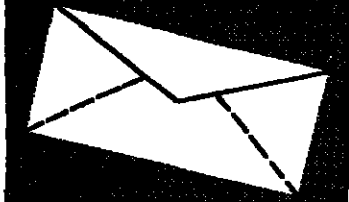
ردود

● الاخ فهد السليم / عنيزة/ لا يمكن نشر شكوك لتضمنها اتهامات تحتاج الى ادلة مؤكدة ومرحبا بك في رسائل اخرى .. ويا هلا

● الاخ علي عبيد سعيد / الزلفي/ لقد ذكرت ما حدث لك في المستوصف ولم تذكر اسم المستوصف ولا متى حدث ذلك مما يمنع نشر شكوكا ومرحبا بك في رسائل اخرى .. ويا هلا

● الاخ سعد مبارك مطلق / وادي الدواسر / طلبك الخاص يعمل حدائق طبيعية يفترق الى التخصص ولا يمكن نشره واما بخصوص الشهادة التقديرية التي ذكرت لك من الجريدة الشكر يا هلا

المواطن والمسؤول ص ب ٨٥١ الرياض - جريدة الرياض ١١٤٠٢١



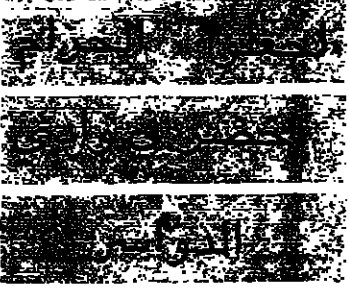
مطالب مختصرة

● المواطن سعد مبارك المطلق يطلب افتتاح معهد لاعداد المعلمين بواحي الدواسر اسوة بالمدن الاخرى حيث سيخفف العبء والمشقة على الطلبة ليعود وادي الدواسر عن العاصمة الرياض

● المواطن فهد عبد العزيز الراشد / الرياض/ يطلب افتتاح مركز للمطاطة في حي المرقب يخدم ايضا احياء الصالحية - المرقب القديم - الطرادية - العود - والدرع والربل حيث ان اقرب مركز هو مركز الصناعية

● المواطن علي الجبيلي /ابها/ يطلب ايجاد حل لازمة المواقف امام كليات جامعة الامام باهيا حيث ان كثرة اعداد السيارات اضافة الى عدم السماح بدخول السيارات الى المبنى زاد المشكلة تعقيدا ويعتقد انه من الممكن استغلال المساحة القريبة من الجامعة وعملها كمواقف للسيارات

● المواطن سعد مبارك المطلق (وادي الدواسر) يطلب توفير النقل الجماعي في منطقة وادي الدواسر حيث ان طولها حوالي ١٨ كم. وهي عبارة عن سلسلة من المدن والقرى المتتالية يربطها جميعا خط الوادي - الرياض



يوجد بواحي الدواسر (الخماسين) حزام دائري بالخط الذي وزع من قبل بلدية مدينة وادي الدواسر وفيه ما يقرب من الف وخمسمائة فله سكنية تقريبا وقامت البلدية مشكورة بتعيين جميع الشوارع العامة والقرية - كما ان فيه حزاما دائريا ذا اتجاهين لكن لنا امل يجعل الحزام اخضر بتشييده وتشجير الحدائق الموجودة بالخطط والتي تم تسويرها ويوجد بها ملاعب اطفال كما نرجو تشجير ورصف جميع الشوارع بهذا المخطط

سعد مبارك الدوسري وادي الدواسر

حتى لا تنكر المسألة امام كلية التربية للبنات

أحدى المدرسات الفاضلات قبل مدة لا ان المكان لم يوضع فيه جسر ومازالت المدرسات يقمن بقطع الشارع الى الجهة المقابلة ليعرضن ارواحهن بحياتهن الى الخطر ربما يؤدي الى حدوث مأساة ثانية. لذا نحفظا وصحة ارواح اولئك المدرسات اللاتي هن بمثابة الثروة العالية لاسمح الله الرجاء من المسؤولين في امانة مدينة الرياض القيام بتشجير ووضع جسر مشاة والله لا يضيع اجر من احسن عملا

صالح مخد الكلاع



ملاحظات مهداة الى بلدية البدائع

تنبأ عن اهالي البدائع اقدم هذه الملاحظات حول المدينة راجيا ان تال الاهتمام من قبل المسؤولين في بلدية البدائع ووزارة الشؤون البلدية والقروية

اولا : من ناحية النظافة .. تعيش البدائع بحالة سيئة حيث تتركز الاتربة والايام في الشوارع

ثانيا : قامت البلدية بتوزيع المخططات في عام ١٣٩٩م وقام المواطنون ببناء مساكن لهم في هذه المخططات وحتى الان لم يصل اليها الماء وكذلك الزفلة ان وجدت فهي قليلة في حين ان جميع الاجهزة الاخرى قد وفرت خدماتها في هذه المخططات مثل الهاتف والكهرباء

ثالثا : الحدائق غير موجودة في البدائع بنات على الرغم من وجود اراضي مجاورة لهذا الغرض ولكنها بقيت بيضاء وكما

رابعا : الانارة لاتوجد الا في الشوارع العمومية اما الشوارع الفرعية والتي هي باس الحاجة اليها فهي معدومة فيها

خامسا : هناك شوارع نزع ملكيتها في عام ١٣٩٩م وحتى الان لاتزال مصدر ازعاج للمواطنين ومصدرا للاتربة

سادسا : ين الماء التي تغذي المدينة بالماء لاتصلح للشرب وقد

وزير الشؤون البلدية والقروية الشيخ ابراهيم العنقري

حذرت البلدية المواطنين من ذلك ولكنهم استهزئوا بالبدائع وفيه رغم ان البدائع غنية بالسياه فهي التي تمد مدينة الرس بالماء

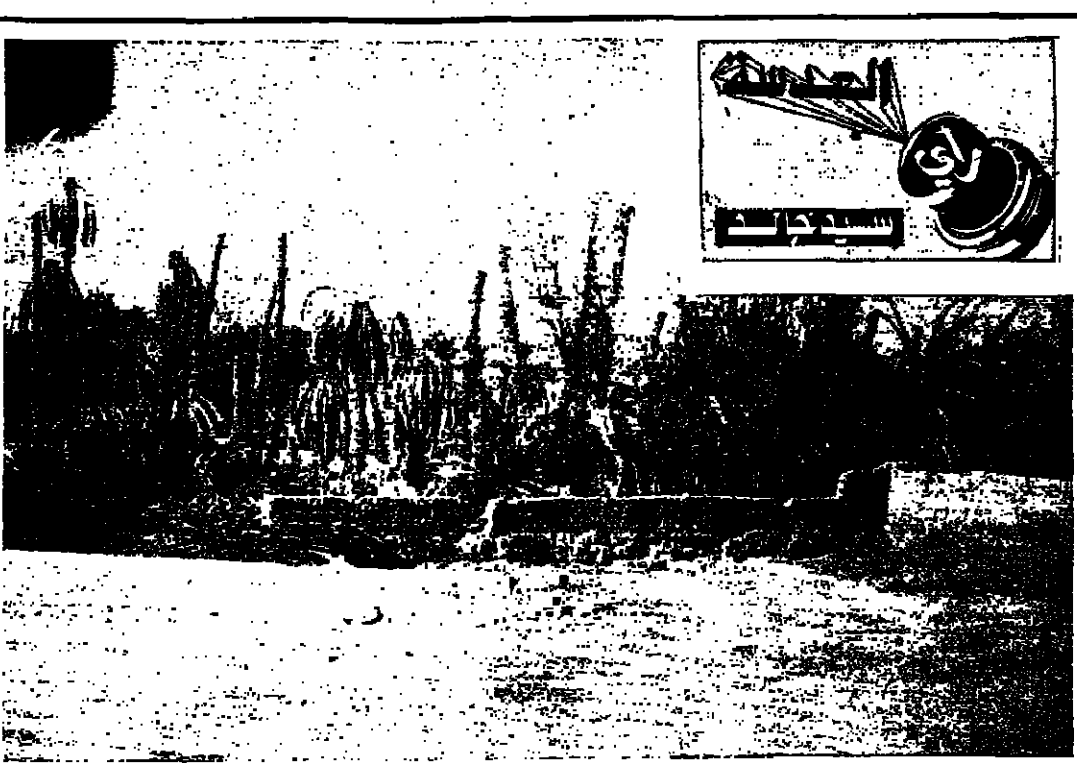
سابع : تمت البدائع مسافة ٢٠ كلم على طريق القصيم المدينة ومع ذلك فان الجزء المزيج من هذا الطريق (٢) كلم فقط لاغير اما المتبقية فانه مصدر ازعاج للمواطنين والمسافرين بسبب الحوادث التي تقع فيه

عبدالله العلي الكحلوي

في الرس التعبيد جيد والاحتياط من السيول ضروري

تقوم بلدية مدينة الرس هذه الايام بجهود كبيرة وذلك من اجل اظهار المدينة بالمظهر اللائق بها - ومن تلك الجهود التي تبذلها لاجلها بتعيين حراس للدخول المحدود الشرقي بالرس وخاصة الناحية الغربية منه - وذلك من اجل عدم تطاير الغبار والأتربة وحفاظا على صحة السكان - الا ان لي ملاحظة اريد ان اسوقها الى المسؤولين ببلدية الرس وهي ان هذا الحي وخاصة ما تقوم بسفلته حاليا انه محروم للسيول وخاصة الحزام المجاور لهذا الحي من ناحية مسجد (بن خثلام) وهذا الحزام وادي كبير وتجري معه سيول المدينة كلها حيدا لو تكرمت الجهات المسؤولة وقامت بعمل (مزلات خرسانية لهذا الوادي) حتى لا يتسرب الاسفلت عندما يجري هذا الوادي - املا بالله ثم بالمسؤولين عمل هذه المزلات وكذلك بعض الشوارع حيث انها عبارة عن اودية كبيرة - فلي ليت البلدية تتخذ الاحتياطات

سليمان عبدالله العطني



النخلة تموت ببطء

هذه النخلة التي كانت كل شيء في حياتنا بدأت تفقد رونقها وتتحرر تدريجيا بسبب افعال اصحابها لها وتركها بدون رعاية ووقاية .. ولولا اهتمام الشؤون البلدية بزرع النخيل في شوارع المدن والقرى لودعتنا النخلة وهي غير اسفة على ذلك ..



الاجهزة الطبية موجودة ولكن المبنى ضيق

وعدم استيعابه لهذه الاجهزة حيث ان الموظفين والاطباء يعانون من ضيق هذا المبنى - امل هؤلاء باله ثم بالمسؤولين بوزارة الصحة وعلى رأسهم معالي وزير الصحة بالتبابة الدكتور / غازي القصيبي للعمل على استئجار مبنى كبير بدلا من المبنى الحالي الضيق اوبناء الارض المخصصة لهذا المستوصف والقرية من مفره الحالي حتى يستفاد من تلك الاجهزة التي قامت الوزارة بتأمينها ودفعت مقابل ذلك الجهد والوقت - حيث انها بحالتها الراهنة لا يستفاد منها - المواطن محمد عبدالله الصالح المطلق

تأمين اجهزة كثيرة لهذا المستوصف - الا انه من الملاحظ ان تلك الاجهزة سوف لا يستفاد منها وذلك نظرا لضيق المبنى الحالي

مقيم مصري يشكر الخاملين بجولات الرياض

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

تحية شكر وامتنان وعرفان بالجامل انوجه بها عبر جريدتكم الغراء الى احد ضباط جوازات مطار الرياض لما قام به تجاه احدي قريباتي وهي شقيقة زوجتي . فقد وصلت شقيقة زوجتي ومعهما طفلتها الرضيع الى مطار الرياض على الرحلة رقم ٣١٠ القادمة من القاهرة والتي وصلت الى مطار الرياض في الساعة الخامسة بعد عصر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٤/١١/١١ وبعد وصولها الى مطار الرياض تعرضت شقيقة زوجتي لطفلتها الرضيع لمشكلة مما جعلها تصاب بحالة نفسية سيئة وبكاء شديد .. ثم جاء ضابط شاب وبعد شرح المشكلة له قام مشكورا بتهدئة شقيقة زوجتي وازال عنها الخوف الذي ملأها وببساطة شديدة وبدون اي تعقيد قام بانتهاء المشكلة وظل معها حتى اطمان عليها وواصلت السفر الى الظهران

المجموعة تطلب افتتاح كلية متوسطة

مدينة المجموعة احدى مدن بلادنا الغالية وتعتبر عاصمة سدير وحاضرة المنطقة لذلك املا بالمسؤولين كبير يفتح كلية متوسطة للطلبات لاتمام تعليمهن لان من اتت المرحلة الثانوية لاتجد كلية اكمل دراستها لان ارب لايرضى ان تتعد عنه ابنته وان تقار الى مدينة اخرى لذلك ارجو من المسؤولين برئاسة تعليم البنات تلبية احتياجات هذه المدينة لمتل هذه الكلية والعمل على فتحها لانا نعلم مدى حرص المسؤولين على توفير العلم لكل طالبة في بلادنا الغالية

طلقات مدينة المجموعة عنون/ اشجان الفحيه



هناك دراسة لزيادة هواتف العميلة بالاسكان الجامعي

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض - المحترم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة لما ورد بجريدتكم الغراء في تاريخ ١٤٠٣/١١/٢١ الصفة الشامة بشأن تعطيل هواتف العميلة الموجودة بالسكن الجامعي بالدرعية نود الاحاطة ان هواتف المؤسسة بالسكن الجامعي ارقام (٥٧٩٧ - ٥٨٢) و(٥١٩٩ - ٥٨٢) و(٤٩٩٨ - ٥٨٢) قد تعطلت في الفترة ما بين ٢٦/١٠/١٤٠٣ وحتى ١٤٠٣/١١/٢٦ وذلك بسبب عطل في الكبل الارضي والمغذي لهذه الهوائيات. وقد تم اصلاحه كما تفيدكم انه سوف يجري دراسة امكانية زيادة عدد هواتف العميلة الموجودة بالموقع من قبل جهة الاختصاص لدينا وذلك بعد القيام بزيارة ميدانية للموقع للاحاطة والتفضل بنشره.

وتقبلوا وافرتحياتنا.

مدير الاتصالات بمدينة الرياض مهندس / فهد بن محمد البصري

البكيرية واشارات المرور

مدينة البكيرية كغيرها من مدن منطقة القصيم حيث نشاهد كثيرا من التطور المستمر تجاه التقدم والازدهار الا انه من الملاحظ ان اشارات المرور لها الدور الفعال في تنظيم حركة السير لضمان سلامة قائني السيارات حيث يوجد بعض التقاطعات التي تكاد ان تكون شبه خفوة ولا تعمل بها الاشارات وهي التقاطع الذي في نهاية شارع الخزان واتصاله بطريق المدينة والتقاطع الذي في اول الشارع المؤدي الى البلدية والامارة والشرطة .

والتقاطع الذي في نهاية شارع غرب المستشفى والمتصل في طريق المدينة

هذا ما نود ان يلقي استجابة من الجهات ذات الاختصاص وكنا امل في المسؤولين في تلبية ذلك

صالح عبدالله العلي الراجحي

يعلن المركز الدولي للاكتر ونيان عن فقدان تصريح إقامة الماعز / رحيل احمد طه هادي الجنيبة برقم (٨٣٢٣٨) في ٢٠/٩/٢٧ هـ. صادر من الرياض. المرحوم مبرور عبد الله المبرور في المركز الدولي للاكتر ونيان على قضاة قسم ٤٦٤٥٧١٧ - ٤٦٣٠٥٦٠ أو لصاحب المركز في الرياض وللاكتر

إتقاء خدمات

تعلن مؤسسة الهادي السعودية بالرياض

عن إتقاء خدمات مكتبها السري هادوت طرطان هاديان لخدمة لخدمة. وما من مزايا لخدمة ٢٠٢٣/١١/٢٧ هـ. يرجى عدم له متروكة على المركز ساجدة المؤسسة خلاته اسرع وامر من نشرها الاعلان على العزلات الملكة : الرياض، العليا - شارع الملك فيصل - بناء السيلان، صوب : ٧٨ هاتف ٤٢٣٣٦٧ ٤٦٣٤٢٧ وتعلن المؤسسة عدم سكراتها عن المركز سري هاديان. ونكلا

الاسم كاميل مكلان برطاني

لنا فائتاتنا خسر من التعامل معه أو استخراجه ودرهوق عنبر شيكا - نرجو الاضطرار بأخره مركز للشرطة أو إعدام الشركة (تليفون: ٤٠٤٣٣٦٢)

إتقاء خدمات

تعلن مؤسسة الهادي السعودية بالرياض

عن إتقاء خدمات مكتبها السري هادوت طرطان هاديان لخدمة لخدمة. وما من مزايا لخدمة ٢٠٢٣/١١/٢٧ هـ. يرجى عدم له متروكة على المركز ساجدة المؤسسة خلاته اسرع وامر من نشرها الاعلان على العزلات الملكة : الرياض، العليا - شارع الملك فيصل - بناء السيلان، صوب : ٧٨ هاتف ٤٢٣٣٦٧ ٤٦٣٤٢٧ وتعلن المؤسسة عدم سكراتها عن المركز سري هاديان. ونكلا

جاكومو

باريس

Jacomo

paris

آخر بقية القدم حيث تزدى فيه صلاة الجمعة فقط ونهدي كلمتنا هذه الى معالي على امل ان يبنى مسجد لهذه القرية

عن سكان قرية حي الشعبة بادمة عليان المواطن/ مسفر عبد الله العلياني

إقبال كبير على الاكتتاب في الشركة الوطنية للنقل البحري

حركة الأسهم تميل إلى الاعتدال لارتفاع معدل الوعي الاستثماري

«الرياض» تعاود نشر أسعار الأسهم لتعريف المواطن بحقيقة الأسعار

صدور التنظيم الجديد الذي ينتظر صدوره قريباً، وفيما يلي المتوسط السعري لحركة الأسهم يوم أمس:

اسم الشركة	السعر الإجمالي	السعر الإجمالي
شركات الخدمات:		
كهرباء الوسطى	٢٠٣	٢٠٣
كهرباء الشرقية	٢٠٣	٢٠٣
كهرباء الغربية	٢٠٣	٢٠٣
كهرباء الجنوبية	٢٠٣	٢٠٣
الغاز	٢٣٥	٢٣٥
النقل الجماعي	١٧٣	١٧٣
مصفحة جدة (سككو)	٥٥٠	٥٥٠
الفنادق	١٥٠	١٥٠
ش. الزيتون والسمن	١٧٠	١٧٠
الناتج	٧٥٠	٧٥٠
سافكو	١٨٠	١٨٠
النقل البحري	٣٠	٣٠
الاسمك	٣٠	٣٠
العقارية	٣٠	٣٠
فلك	٢٤٠	٢٤٠
الزراعية بحائل	٢٣٣	٢٣٣
شركة الخزف	١٨٠	١٨٠

اسم الشركة	الحد الأدنى	الحد الأعلى
الاسمنت:		
الديانة	٣٣٠	٣٣٠
السعودي	١٤٠٠	١٤٠٠
السعودي البحري	٢٦٠	٢٦٠
بنين	٢٩٠	٢٩٠
الجنوب	٣٠٨	٣٠٨
القصيم	٣٤٠	٣٤٠
جدة	١٤٨٠	١٤٨٠
الكويتي	٢٥٥	٢٥٥

اسم الشركة	الحد الأدنى	الحد الأقصى
البنوك:		
الرياض	٦٧,٠٠٠	٦٧,٠٠٠
العربي	١٣٤٠	١٣٤٠
السعودي/الأمريكي	١٣٣٠	١٣٣٠
السعودي/القاهرة	٧٥٠	٧٥٠
السعودي/البريطاني	٨١٠	٨١٠
السعودي/الهندي	٨٣٠	٨٣٠
السعودي/الفرنسي	١٠٢٠	١٠٢٠
الجزيرة	٨١٠	٨١٠
السعودي/المؤقت	٦٤٠	٦٤٠
المصرفية	٤٨٠	٤٨٠

بحث التعاون العراقي
بغداد - ق.ن.ا: وصل إلى بغداد أمس وفد برازيلي تجاري لحضور اجتماعات اللجنة العراقية - البرازيلية المشتركة التي بدأت أعمالها في العاصمة العراقية أمس. وتكررت وكالة الأنباء العراقية أن اللجنة ستبحث خلال اجتماعاتها الأمور المتعلقة بأعمال الشركات البرازيلية العاملة في العراق إلى جانب عدد آخر من القضايا الفنية الخاصة بالتعاون بين البلدين.

ربط الشيفل بالدولار
بغداد - مكتب الرياض - شربل خدوري: قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخزانة الأمريكية (الرياض) بأن تحميل الشيفل الإسرائيلي على الدولار الأمريكي بته موضوع منتهى. وأضاف بأن الفكرة طرحت بشكل غير رسمي خلال اجتماعات منظمة البنك الدولي التي عقدت مؤخراً في واشنطن في الشهر الماضي.

ونذكر المتحدث باسم الخزانة الأمريكية بأن وزير المالية الإسرائيلي السابق طرح هذه الفكرة على الكونغرس وعلى أثرها قدم استقالته فوراً مضطراً لذلك وأكد المتحدث الرسمي مجدداً بأن فكرة وزير المالية الإسرائيلي السابق لم تطرح على مستوى رسمي وإنما هي فكرة نوقشت بعيداً عن جلسات المؤتمر.

أبا الخيل يجتمع بوزير المالية المغربي



الرياض: اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل أمس مع وزير المالية المغربي السيد عبد اللطيف الجوامري الذي يزور المملكة حالياً.

وجرى خلال الاجتماع استعراض أوجه التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية وعدد من المسائل الاقتصادية.

وحضر الاجتماع نائب الرئيس والمندوب المنتدب للسندوق السعودي محمد الصغير وممثل المملكة الدائم لدى صندوق النقد الدولي الدكتور يوسف نعمة الله ووكيل الوزارة للتعاون الاقتصادي أسامة فقيه والسفير المغربي لدى المملكة عز الدين العلوي.



ارتفاع حجم التبادل التجاري في دبي
دبي - ق.ن.ا: بلغ حجم التجارة الخارجية لدولة الإمارات العربية المتحدة عبر موانئ دبي البحرية والجوية والمنافذ البرية خلال النصف الأول من العام الحالي ١٤ ملياراً و٢٠٨ ملايين و٨٩٤ ألف درهم منها عشرة مليارات و١٨٦ ألف درهم للواردات.

وقد حصلت دبي على وارداتها من ١٠٥ دول على رأسها اليابان وأمريكا وبريطانيا والمانيا والاتحادية وإيطاليا وفرنسا والهند والبحرين.

كما احتلت اليابان المرتبة الأولى التي توجهت إليها صادرات دبي ثم تلتها السعودية ودولة قطر.

أما فيما يتعلق بنشاط التصدير من دبي فقد كانت بريطانيا في مقدمة الدول المشاركة في هذا النشاط.

فقد كانت إيران في المرتبة الأولى في التجارة العابرة من دبي.

فقد كانت إيران في المرتبة الأولى في التجارة العابرة من دبي.

صناعة الفولاذ تمضي بخسائر مالية فادحة
طوكيو - كونا: كشفت احصائيات رسمية نشرت هنا أمس أن أكبر خسائر شركات في مجال صناعة الفولاذ قد تعرضت لخسائر مالية ضخمة في النصف الأول من العام الحالي.

وأوضحت هذه الاحصائيات أن كل واحدة من هذه الشركات قد سجلت خسارة مقدارها ٢٣٤ مليون دولار في الفترة من أبريل - سبتمبر.

ألا أن الاحصائيات بينت أن حجم الصادرات لم يتغير رغم الخسارة حيث بلغ حجم صادرات الفولاذ إلى الصين حوالي ١٢٠ مليون طن سنوياً إلا أن قيمة المواد المصدرة انخفضت بشكل ملحوظ حيث وصلت إلى ٤٠٠ دولار خلال خمس سنوات.

اقتصاد عالمي

في تعليق لوكالة الأنباء الجزائرية ..

شبح أزمة بترولية جديدة مازال يسيطر على السوق

الجزائر - أ.ف.ب: أعربت وكالة الأنباء الجزائرية في تعليق لها في الجزائر أن شبح أزمة بترولية جديدة ليس أمراً مستبعداً نهائياً.

ونذكر الوكالة أن الطفرة على الطلب التي لوحظت خلال الفترة الصيفية تتلخص في معطيات بأعداد بناء شاملة للمخزون لدى شركات البترول.

وفي معرض أشرافها بالجهود التي تبذلها منظمة الأوبك التي نجحت مرتين في أن توقف بمهارة الفوضى التي كانت سائدة في أسواق البترول (البترولية) وساعدت على تصحيح مسارها (ذكرت الوكالة) أنه في مواجهة ذلك لم يساعد تصرف الدول المنتجة للبترول الخلع خارج الأوبك على إيجاد حل للأزمة وأضادت الوكالة بل أن الكثير من هذه الدول استغلت ذلك بأن عقدت صفقات باق من

السليم يجتمع بوزير العمل الإيرلندي

اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم أمس مع وزير العمل ورئيس البعثة التجارية الإيرلندي ليام كافانا الذي يزور المملكة حالياً.

وشرح معالي وزير التجارة بأنه تم خلال الاجتماع استعراض مجالات التعاون بين البلدين خاصة في مجال الخدمات الفندقية والتدريب في مجال التجارة والتعاون بين الاستثماريين السعوديين والإيرلنديين وكذلك التعاون بين الغرف التجارية

إسعار العملات الأجنبية بالريال السعودي

العملات	التحويل	النقد
جنيه مصري	٣,١٥	٣,١٩
جنيه سوداني	٩,٥٩٩	٩,٦٠
دينار أردني	١٠,١٤٧	١٠,١٥
دينار كويتي	١٢,٠٠٧	١٢,٠١
دينار بحريني	٩,٣٢٤	٩,٣٣
دينار تونسي	٥,٠٢٦	٥,٠٣
دينار عراقي	٦,٧٢٥	٦,٧٣
ليرة لبنانية	١,٦٢٦	١,٦٣
ليرة سورية	١,٦٢٦	١,٦٣
درهم إماراتي	١,٦٢٦	١,٦٣
درهم مغربي	١,٦٢٦	١,٦٣
ريال قطري	١,٦٢٦	١,٦٣
ريال عماني	١,٦٢٦	١,٦٣
ريال يمني	١,٦٢٦	١,٦٣
جنيه استرليني	٥,٢٢٦	٥,٢٣
دولار أمريكي	٣,٤٨٠	٣,٤٩
دولار كندي	٣,٤٨٠	٣,٤٩
روبية هندي	٣,٤٨٠	٣,٤٩
روبية باكستانية	٣,٤٨٠	٣,٤٩
روبية سريلانكا	٣,٤٨٠	٣,٤٩
مارك ألماني	٣,٤٨٠	٣,٤٩
الفرنك الفرنسي	٣,٤٨٠	٣,٤٩
الفرنك البلجيكي	٣,٤٨٠	٣,٤٩
الفرنك السويسري	٣,٤٨٠	٣,٤٩
ليرة إيطالية	٣,٤٨٠	٣,٤٩
ين ياباني	٣,٤٨٠	٣,٤٩
نيو سغافوري	٣,٤٨٠	٣,٤٩
بيسيتا إسباني	٣,٤٨٠	٣,٤٩
شيلين نمساوي	٣,٤٨٠	٣,٤٩

إذا كنت تبحث عن خدمات أفضل ..

مؤسسة الإنشاء والتعمير والمواد البنائية «الدخيل»
المركز الرئيسي: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥
الفرع: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥

مؤسسة الإنشاء والتعمير والمواد البنائية «الدخيل»

المركز الرئيسي: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥
الفرع: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥

مؤسسة الإنشاء والتعمير والمواد البنائية «الدخيل»

المركز الرئيسي: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥
الفرع: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥

مؤسسة الإنشاء والتعمير والمواد البنائية «الدخيل»

المركز الرئيسي: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥
الفرع: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥

مؤسسة الإنشاء والتعمير والمواد البنائية «الدخيل»

المركز الرئيسي: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥
الفرع: الرياض - عتبة ن: ٣٦٤٢٢٩ / ٣٦٤٢٢٩ - فاكس: ٣٦٤٢٢٩ - ١٥

للسعوديين فقط

الويكو
معاملة

شركة منتجات الألمنيوم المحدودة

تعلن الويكو عن حاجتها لشغل

وظيفة مدير إداري

للمعمل في مقر الشركة الرئيسي - بالدمام
على أن تتوفر فيه الشروط الآتية:

- 1- أن يكون سعودي الجنسية.
- 2- أن لا يقل عمره عن ٣٠ عاماً.
- 3- أن يجيد اللغة الإنجليزية.
- 4- أن يكون حاصلاً على مؤهل جامعي.
- 5- أن يكون لديه خبرة في مجال العمل لمدة لا تقل عن ٥ سنوات.

للمميزات: تدفع الشركة راتباً مغزياً، بالإضافة إلى سكن مؤثث، وسيارة وأجازة سنوية، مع العلاج الطبي المجاني.

يرجى الاتصال أو الكتابة إلى مدير عام الشركة على العنوان التالي:

الدمام - المدينة الصناعية - ص.ب. ٢٠٨٠ - الدمام (٣١٤٥١)
هاتف ١٨٤٠١٨٧ - برقية: ألو يكو الدمام
تلكس ٦٠١١٤٨ ألو يكو إس جي، ٦٠١٢٧١ البرود إس جي

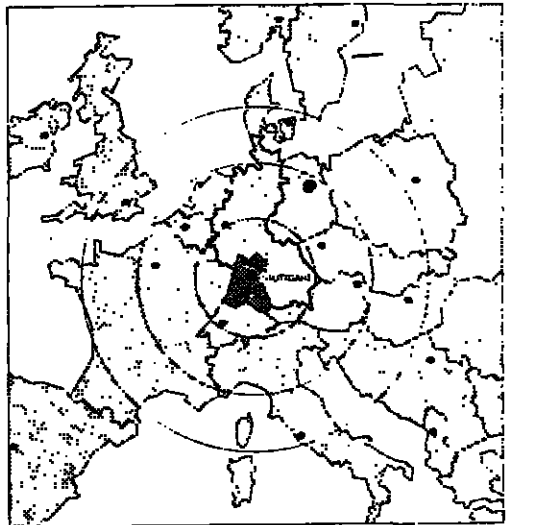


الجودة من ولاية «بادن - فورتمبيرج».

صنع ألمانيا الغربية.

ولاية بادن - فورتمبيرج

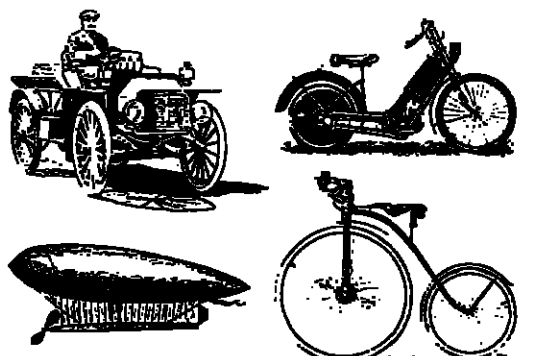
تقع ولاية بادن - فورتمبيرج في جنوب غرب جمهورية ألمانيا الاتحادية. وصارت الولاية نتيجة وضمها الجغرافي ومخلفات سكانها وأثران اقتصادها أقوى الولايات اقتصادياً. لا في ألمانيا حسب. بل وفي أوروبا بطبيعة الحال.



تقدم عصري وتاريخ عريق

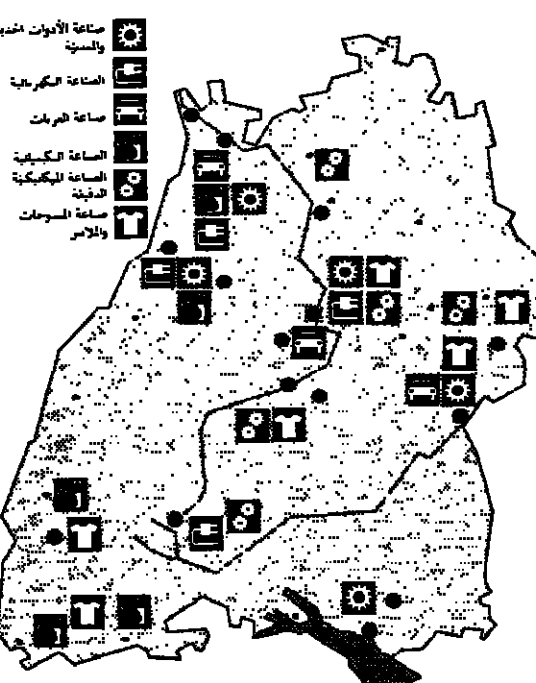
للإجازات الحضارية تاريخ عريق في بادن - فورتمبيرج. لقد أنجبت هذه الولاية كثيراً من الشخصيات الهامة: فلاسفة وشعراء وعلماء ومخترعين.

كما ولابد - فورتمبيرج تاريخ طويل في البحث العلمي والتطوير والتجديد، تلك العوامل التي تدعم الاقتصاد وتسيره. لقد ظهرت في الولاية اختراعات رائعة كالدراجة والدراجة بمحرك والسيارة والمطاد والآلة الحاسبة وشعاع الإشعاع ومكنة صف الحروف، يشهد كلها على التفكر في الولاية.



مجال نشاط اقتصادي قوي

إن ما يمتاز به اقتصاد الولاية صناعته المتنوعة والمتطورة للغاية. وتأتي في الصدارة صناعة السلع الاستهلاكية مثل الصناعة الميكانيكية والكهربائية وصناعة الغرما. وللولاية في هذا الفرع وفي فروع أخرى شركات ذات شهرة عالمية، كانت غالباً ورشاً صغيرة في البداية.



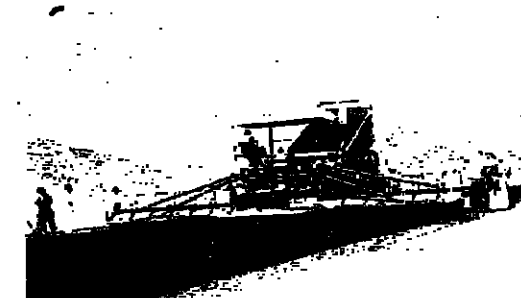
اقتصاد مفتوح على العالم

تكن قوة اقتصاد تصدير الولاية في المستوى التكنولوجي العالي والمرونة والأمانة وجودة المنتجات وإتقان تصميها.

ومن أبرز ما يقدمه هذا القطاع تدريب الفئتين الأجانب وتوفير أعمال الصيانة والخدمات الواسعة.

في ولاية «بادن - فورتمبيرج» مقر عدة شركات بناء وشركات تنتج مكائن بناء اشهرت عالمياً بجبرها وأمانها وأعمالها وغرفت بمجودة إنجازاتها والتزامها بتحقيق مشاريع البناء مهما صعبت وتعددت. وهناك أمثلة على بعض المشاريع حققتها شركات من «بادن - فورتمبيرج» في البلاد العربية:

وحدات إزالة الملوحه من ماء البحر، صومعات التخزين، معامل الورق والإسمنت، طرقات متعددة الخطوط، مراكز رياضية عصرية، مباني سكنية ومدارس.



تسام 43 شركة من «بادن - فورتمبيرج» - ضمن مشاركة جمهورية ألمانيا الاتحادية - في معرض البناء السعودي لسنة 1983. وتقدم هذه الشركات عرضاً وافياً عن أعمالها ومنتجاتها. ويامكان من جهة الأمر الاطلاع على نشاطات شركات ولاية «بادن - فورتمبيرج» بالتفصيل.

وتتبل هذه الشركات جميع مجالات البناء وفروعه. فهنا شركات إنتاج مكائن البناء وشركات انشازة ومكاتب الهندسة المعمارية وشركات البناء، ومنها أيضاً شركات التنسيق والديكور الداخلي وإنشاء الحدائق والمساحات الخضراء وإنتاج وحدات الرقي وإنتاج معدات إطفاء الحرائق ولوازمها. ثم شركات الأدوات الصحية من الصنبي المقول ومنشآت الإضاءة بالكهرباء وهندسة المعارض. إلى آخر ذلك.



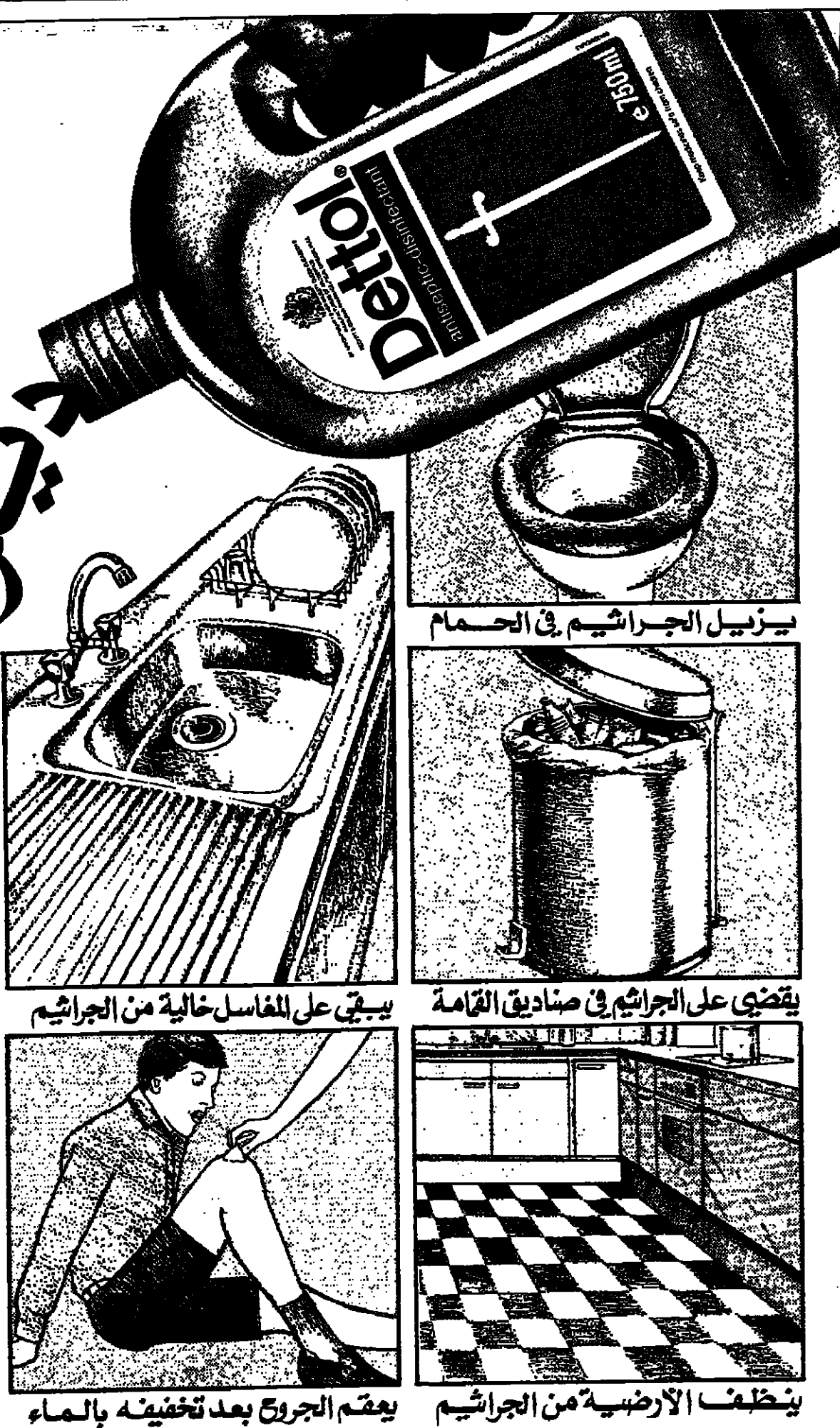
ستاح لكم بالتأكد فرصة إقامة علاقات مفيدة أثناء مقابلتكم مع ممثلي الشركات، وم بالاشتراك مع مسؤولي ولاية «بادن - فورتمبيرج» يرحبون بزيارتكم آخر ترحيب.



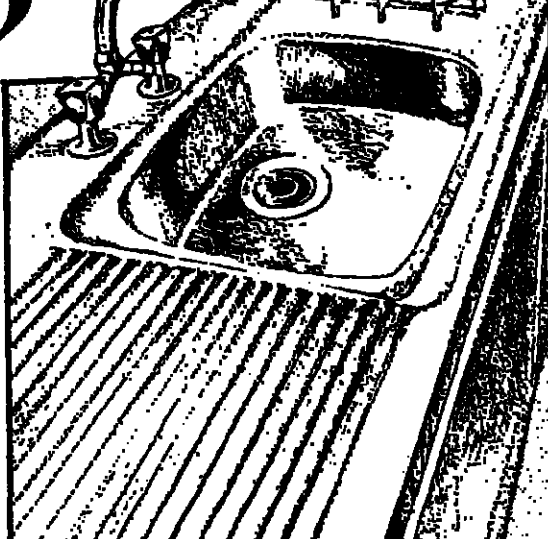
وزارة الاقتصاد والمواصلات

ولاية بادن - فورتمبيرج

Theodor-Heuss-Str. 4
7000 Stuttgart 1
جمهورية ألمانيا الاتحادية
الحاتف: 427-426-3020 (0171)
التلكس: 6723931



ديتول
يقيظ الأرضية من الجراثيم



يبقي على الفاسل خالية من الجراثيم

يقضي على الجراثيم في صناديق القمامة

يعقم الجروح بعد تخفيفه بالماء

ينظف الأرضية من الجراثيم

اليوم تحت رعاية وكيل وزارة المعارف

افتتحت الندوة العلمية للمكتبات المدرسية



ابراهيم الحجى
وزير المعارف
للشؤون الثقافية

كتب / يوسف القضيبي :
● افتتح سعادة وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية ابراهيم الحجى صباح اليوم (الاثنين) الندوة العلمية للمكتبات المدرسية . وسيل تطورها بدول الخليج العربي . والتي يحضرها ممثلون عن جميع دول الخليج العربية .. وينظمها المركز العربي للبحوث التربوية التابع لمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية ويولي كل الأنشطة التي تتعلق بسبل تطويرها وكذلك تطوير أساليب التربية والتعليم في دول الخليج العربية بأساليب كبيرة لتوحيد وتحقيق أهدافها السامية .

● الجهات المشاركة في الندوة : هذا وستقدم في هذه الندوة العلمية المكتبات المدرسية وسبل تطويرها بدول الخليج العربية ونظمها ونفقاتها بالتعاون مع وكالة وزارة المعارف للشؤون الثقافية في المملكة العربية السعودية ومكتب اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) ومركز البحوث التربوية بدولة الكويت الشقيقة التابع لمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية .

● جدول أعمال الندوة : أما جدول أعمال هذه الندوة والتي سوف تستمر لمدة أربعة أيام يكون على النحو التالي : (اليوم الأول) :

● كلمة الافتتاح للإستاذ ابراهيم الحجى وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية .. مفتتحاً الندوة .

● كلمة المكتب / د . محمد الأحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي .

● كلمة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

● كلمة المشاركين (ويقبلها أحد ممثلي الدول الأعضاء) .

● هذا وسوف يتم في الجلسة الإجرائية والتي ستعقد في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الأحد ١٧ / محرم اختيار هيئة إدارة الندوة .

● الرئيس - نائب الرئيس - المقرر - لجنة الصياغة .

● وكذلك النظر في جدول الأعمال لإقراره ومن ثم عرض لواقع المكتبات المدرسية بالدول الأعضاء حسب الترتيب الأبجدي هذا بالنسبة لليوم الأول .

● اليوم الثاني : الاثنين ١٨ / ١٤٠٤ هـ : متابعة عرض واقع المكتبات المدرسية بالدول الأعضاء . وكذلك عرض ورقة الاتجاهات الحديثة في مجال المكتبات المدرسية للدكتور / محمد حسين الزهيري .. مستشار أول المعلومات بمعهد الكويت للأبحاث العلمية

المدمع (كخبير مكتبات) وفي مساء اليوم نفسه تعقد لجنة الصياغة للتيارات في بعض الأمور المتعلقة بالجنة .

● اليوم الثالث : الثلاثاء ١٩ / ١٤٠٤ هـ : انعقاد جلسة العمل الرابعة .. وتتضمن متابعة ومناقشة ورقة الاتجاهات الحديثة في مجال المكتبات المدرسية .

● أما في جلسة العمل الخامسة فيستمر فيها عرض ومناقشة الدراسة المرسومة (المكتبات المدرسية في إطار الخليج العربي وسبل تطويرها) من إعداد مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية - إدارة الثقافة والوثائق والإعلام وفي المساء .. سيكون هناك اجتماع آخر للجنة الصياغة .

● اليوم الرابع والأخير : الأربعاء ٢٠ / ١٤٠٤ هـ : هذا وسوف تكون جلسات يوم الأربعاء القادم ٢٠ / ١٤٠٤ هـ آخر جلسات الندوة والتي سوف تتضمن عرض ومناقشة ورقة (دور المكتبة في المنهج المدرسي) وسيقدمها المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربي - من إعداد الدكتور / فاروق حدي والاساتذ محي الدين أمام .

● وفي تمام الساعة الحادية عشرة والنصف (١١/٢٠) من صباح اليوم نفسه تتم (الجلسة الختامية للندوة) والتي سيتم فيها قراءة التقرير

الختامي والتوصيات والاستماع الى كلمات الختام من المسؤولين للثقافة والعلوم (اليونسكو) وبعض ممثلي الدول الأعضاء .

(دعوات / دعوات) هذا وقد وجهت الجهة المنظمة لهذه الندوة الدعوة الى عدد من المسؤولين في وزارة المعارف ووزارة التعليم العالي .. وجامعاتي الامام محمد بن سعود الإسلامية والملك سعود .. وإلى كافة المهتمين بشؤون المكتبات المدرسية في عدد من الجهات الحكومية .

● وفد المملكة في الندوة : ومما يذكر ان وفد المملكة العربية السعودية في هذه الندوة مكون من الاساتذة :
- يوسف عبدالله الكويليت / مدير إدارة المكتبات المدرسية .
- حسين عبدالله الزهير / مدير إدارة المكتبات المدرسية .
- محمد أحمد خضري / مدير إدارة المكتبات بمنطقة جدة .
- عبدالله بن مطوظ / مدير إدارة المكتبات بمنطقة الطائف .
- عبدالله سليمان الرقيبة / مدير إدارة المكتبات بمنطقة القصيم .
- صالح عبدالله السبهان / ممثل الحرس الوطني .

سقوط تربوية

واجبات الطلاب الجامعي

العلم بحر واسع عميق لا شاطئ له .. مهما أخذت منه فذلك لم تأخذ شيئاً .. وإن غصت فيه زادك غيرة وشغفا في مشاهدته وأطاعك من جوارحه ومكنوناته وتتمل المرحلة الجامعية الشرى الكثير بالنسبة لأي طالب علم فهي : البداية الحقيقية لدراسة العلم أو التخصص الذي تملك إليه نفسه وتتوافق مع قدراته .. ففي الجامعة حياة دراسية مختلفة عن المراحل السابقة ويخوض فيها الطالب أوسع وأعمق من مرحلة التعليم وأعمق من المرحلة السابقة وتقوم بأعداد قواد لجيل الغد مسلحين بضروب المعرفة .. وكل طالب جامعي يجب ان يدرك مستوى نفسه ومقامه في أن يكون مثالا للخلق الإسلامي الحسن مع استذنه واقربانه وان على عاتقه حملا ثقيل لا يجب إبعاده فعليه التقدير عن تراثه ونشر دينه وثقافته وسهر الدائم في سبيل تخصصه بالبحث العلمي والتجربة والإطلاع وفي هذا خدمة عظيمة يسدها لبلده وامته .

فالمجتمع ينتظر من الجامعة المواطن الذي يكون على وعى بذاته ومسؤولياته ويتبنى آراء وأهداف مجتمعه المسلم .

عبدالله سافر الغامدي
كلية اللغة والعلوم بابا (قسم علم النفس)



د. خليلي

أحدًا بتخصص معين إلا اذا امتلأت مقاعد الجامعة المقررة بخطة التنمية .

● لو عدنا نسل عن الإرشاد الأكاديمي في الجامعة .. الطلاب يسمعون عنه ولكن لا يجدونه بصورة عملية لها مردود على سيرتهم التعليمية في الجامعة - أي أن هناك ضعفاً بالإرشاد الأكاديمي ؟ - اعتقد ان الإرشاد في الوقت الحاضر ارتقى الى مستوى أحسن ولا أقول الى المستوى الذي نطمح اليه ولكن تحسين المستوى الأكاديمي الى درجة أفضل .. والقضية بين اثنين .. بين الطلاب وبين المرشد .. فالطالب يجب ان يناقش مع المرشد كل مشاكله ويواجهها .

● الطلاب يطرحون الى ذلك ولكن لا يجيبونه ؟ - اعتقد ان هذه قضية فريدة لا نأخذها في الحسبان فقد يكون هناك تقصير من بعض المرشدين وقد يكون هناك من يهتم بالطلاب ويوجههم الاتجاه الصحيح ولكن وجود مرشد واحد لا يفيتم قد ينسف كل الجهود الخطية .. فارجو من الاساتذة المرشدين ان يهتموا بالطلاب ويحاولوا ان يستقبلوه لكي يستفيد من خبراتهم وتوجيهاتهم .

● بالنسبة لتسجيل وقبول بعض الطلاب على اساس (طالب جامعي) هل ترون جدوى من ذلك ؟ - نظام قبول وتسجيل طلاب الجامعة يتم في ظروف معينة وليس كل طالب يسجل كطالب جامعي .. فقد يكون طالب لديه المعدل الذي يؤهله للإلتحاق بكلية معينة ورغبته هي تسجيل في كلية أخرى .. هنا يوضع قبول الطلاب على اساس انه طالب جامعي ليتمكن من تحقيق رغبته .

● مدى تعاون عمادات التسجيل في الجامعات السعودية بشأن القبول والتسجيل ، هل هناك شيء من ذلك ؟ - هناك تنسيق بين العمدات جميعا لأجل تسيط الإجراءات ونحاول ان نوحدها لكي لا يجد الطالب صعوبة عندما يحول من كلية الى أخرى .. في العام الماضي كان هناك لقاء بين عمداء القبول والتسجيل ونوقشت العديد من القضايا التي تهم الطلاب من ناحية قبول ومعالجة المواد والمطلات وغيرها من الأمور .. وسكون هناك لقاء وسكون أكثر توسعا في مواضيعه وجدوله .

عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك عبد العزيز (للرياض) : الإقبال على الجامعة يفوق الاعداد المطلوبـة

على الطالب السيطرة على رغبته للتسجيل في التخصصات التي يحتاجها الوطن

تنسيق بين عمارات التسجيل في جامعات المملكة لتسهيل تحويل وقبول الطلاب

● ولكن يكفرك كيف سجل هذا الطالب رغم ان النظام لا يسمح له بذلك ؟ - الاجابة على هذا السؤال صعبة في خضم ١٢ الف طالب لابد ان تحدث الإخطاء فكلنا بشر فلنقرع ما هو التحاليل الذي قام به الطالب وسجل هذه المواد .. هنا لابد ان يحق من الطالب لمعرفة الطريقة التي سجل بها هذه الساعات .

● هناك من يرى في الجامعة ولن تأخر تخرج الطالب فصلا واحدا ليس مهما بقدر ما يتجه الطلاب لاتجاه السلم في التخصص الأكاديمي الذي يناسبه ؟ - من الصعب ان نرضى كل طالب .. فمثلا معظم الطلاب يرغبون ان يتخصصوا في كلية الاقتصاد والإدارة .. فلو اننا وجهناهم حسب رغبتهم هذه .. هل هذا يخدم البلد ؟ بالطبع لا .. فيجب على الشباب ان يعوا هذا .. فمثلا اذا لم تكن لي رغبة في ان ادرس بكلية العلوم .. ولكن اعرف ان هناك واجبا وطنيا يحتم علي ان ادرس علوما فيجب علي ان اتجه الى ذلك لكي اخدم وأشارك في بناء وطني .. فمن السهل ان احب لنفسي هذا الاتجاه اذا كان هناك رغبة في ان اقدم وطني .

ولو تحققت الرغبة في هذه الامكانيات المتاحة .. التي يتقدمها الطالب فلن نمانع ابدا ولا نلزم

بخراتها الطويلة ويتعاوننا مع الكليات في الجامعة ممكن ان تخلق مشكلة للطلاب فنحن موجودون لخدمة الطالب ومساعدته وإذا لم يتحقق الشيء الذي يرغبه الطالب ففي هذه الحالة يصرف في حدود النظام .

● فمثلا طالب قبل في كلية العلوم ورغبته (اقتصاد وإدارة) يطلب ان نتاح له حرية تسجيل مواد اقتصاد وإدارة فهذا مخالف للنظام والقبول فمعدل يؤهله لكلية العلوم اذا يستمر ويسجل مواد من كلية العلوم .. فطالبنا لو تركت له الحرية سجل في كل كلية من كليات الجامعة فيترك التسجيل والنظام

● الرياض : معنى هذا ان هناك من الطلاب من يتخطى الأنظمة الموضوعية من قبل الجامعة والخاصة بالتسجيل ؟ - نعم هناك طلاب سجلوا مواد في كليات غير التي قبلوا فيها .. ان يواجهون متاعب لانهم اساسا مقبولين في كليات معينة فكيف سجلوا موادهم في كليات أخرى ؟ هذا الان موضع بحث معين من العمادة .

● ايضا هناك احد الطلاب مقبول بكلية العلوم .. ومسجل مواد اقتصاد وإدارة حوالي ٤٠ ساعة .. العمادة ترفض قبوله في كلية الاقتصاد والإدارة لانه يتخطى النظام .. فيبدأ بالتشكي والنظام ويخلق لنا مشكلة نحن في غنى عنها

● سأتخون به ولماذا لجانته اليه ؟ ● الجامعة طبقت ذلك لان الإقبال كان كبيرا واكثر من القاعد المحددة في الجامعة فخذنا معدل الشهادة الثانوية كمقياس ومعايير للقبول حتى لا نقعنا بجناسات العام الماضي .

● لوخط أثناء التسجيل وبالإسبوع الثاني منه ان عددا من الطلاب كانت جداولهم الدراسية (صفرا) اي بدون ساعات ما سبب ذلك ؟

● ذلك يعود للمفاضات مع الكليات بشأن فتح شعب جديدة للمواد وفتح الشعب يستغرق وقتا ويستغرق اعدادا حتى يمكن الطلاب ان يسجل واغلب الطلاب الذين كانت جداولهم صفرا هم من المستجدين .

● يرى بعض الطلاب المستجدين ان تسجيل العمادة لهم هو الذي يخلق لهم بعض المشاكل وأهمها زيادة الساعات الحرة لهم .. فهم يقرعون بان يتولوا التسجيل هم بانفسهم .. رايك حول هذا ؟

● الطالب المستجيد من الصعب ان يكون قد استوعب العملية التعليمية في الجامعة بالكامل واستوعب عملية التسجيل في الكليات .. لذا نحن نجنبه الكليات من المتاعب والأخطاء التي قد تكون على حساب مستقبله ورغبته فقيام العمادة بتسجيل المواد للطلاب المستجدين في الفصول الأولى والثاني ذلك مساعدة للطلاب لتجنبه الكثير من الأخطاء .

● لان الطالب المستجيد لا يعرف اين يسجل ولا متى يسجل ولا كيف يسجل .. فنحن نعطيه الفرصة خلال فصولين لكي يستوعب كل ذلك واتا لا اعتقد ان العمادة

اجتماع مديري المدارس بمنطقة أبها

أبها / نافع النافع : قررت إدارة التعليم بمنطقة أبها عقد اجتماع مديري المدارس في المنطقة لحل المشاكل التي تواجه مدير المدرسة وتعيق - لا سمح الله - السيرة التعليمية . وقد تقرر الاجتماع اليوم (الاثنين) ١٧ / ١٤٠٤ هـ الساعة الرابعة عصرا بمبنى (معهد المعلمين بأبها) ويأتي ذلك الاجتماع ضمن سلسلة من الاجتماعات يرأسها مدير التعليم حيث تدارس كل ما من شأنه الدفع بمصلحة الطالب والمدرس .. وتكريس جهود الإداريين في واجباتهم ..

المتوكسل تشـارك باسبوع النظافة - وتوزع نشاطها المدرسي على المدرسين

اختتمت جماع النظافة والصحة بمدينة المتوكسل مشاركتها في اسبوع النظافة - يوم الأربعاء الماضي - وفقدت إدارة المدرسة بهذه المناسبة اجتماعا ضم عددا من المدرسين المشرفين والطالبين في هذه المشاركة تناولوا من خلاله اثر هذه المشاركة .. ومفعولية تلك الحملة .. وقد أكد مدير المدرسة .. على ضرورة التقيد والالتزام من الجميع - بتنفيذ القواعد الصحية واتباع العادات السليمة سواء داخل المدرسة أو خارجها وان يكون تلاميذ المدرسة قدوة حسنة لغيرهم .

وتجدر الإشارة الى ان المدرسة قد قامت بنشاط ملموس .. داخل المدرسة والبيئة المحيطة بها ..

ومن ناحية أخرى - فقد تم توزيع النشاطات المدرسية وكذلك ريادة الفصول على السادة المدرسين - كما اكدت إدارة المدرسة على الاهتمام بالأنشطة اللائحية ومحاولة اشراك أكبر عدد من الطلاب بالاذاعة المدرسية يوميا ... لتعديدهم على الالتقاء والخطابة .. وزرع الثقة في انفسهم .

تعلن

مؤسسة عبد الرحمن الفيصل المعرف عن اخراج على الأرض الواقعة غرب القرية بالرياض والدارج عليا بالشارع من سمو الأمير / بشير بن محمد بن سعود الكبير وهو بموجبه المخطط المعتبر رقم ٢٠٣٧ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٠هـ وبموجب الصك الصادر من كاتبه عدله بالرياض رقم ١/٨٣٩ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٩هـ وذلك يوم الخميس الموافق ٢١ / محرم / ١٤٠٤ هـ الساعة الرابعة والنصف عصر بموقع الأرض . فعلى الراغبين بالشراء من المساهمين وغيرهم الحضور بالموقع المذكور وليس للمساهمين حق الشفعة والسبق بالنقد والخراج مستمر حتى تنتهي قطع الأرض .. والله الموفق .

صاحب المؤسسة
عبد الرحمن الفيصل المعرف

من المسئول

في السكن الخاص بطلاب جامعة الامام محمد بن سعود يجد الطلاب مشقة كبيرة في الصعود والنزول من وإلى غرفهم .. والسبب يعود الى عدم وجود مصاعد تستخدم في السكن !!

الشىء الأكثر غرابة هو ان المسؤولين في السكن قد فرضوا على الطلاب الساكنين الخارج بواسطة (البلكونة) مطلقا حتى ولو كان ذلك باذن مسبق !!

طالب جامعي

قطر يفوز ببطولة ألعاب القوى بالمنامة ومنتخبنا يعود بخفي حنين

المنامة - ق. ن. ١:
فاز فريق قطر لألعاب القوى بالمركز الأول في اللقاء الذي لود مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم أمس الأول في المنامة.

وقد حقق الفريق القطري هذا المركز بصدوره على أربع ميداليات ذهبية جديدة في مسابقات اليوم ليصبح مجموع ميدالياته الذهبية ٨ ميداليات.

وبلغ مجموع الميداليات التي حصل عليها الفريق القطري ١٨ ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية وسجلت رصعته قياسي جديد في رمي الجلة حيث سجل محمد مريزا ١٥,٤٧ مترا بينما سجل عبدالله سعيد الكواري ٤٤,٨٤ مترا في قذف القرص.

وفي سباق مائة متر فاز فرج مزيق حيث قطعها في ١٠,٢ ثانية بينما انجز سباق ٢٠٠ مترا في ٢١ ثانية وحصل بذلك على الميدالية الذهبية.

وفي الوثب الطويل سجل عبدالله الشيب ٧,٢٠ مترا كما سجل في الوثب العالي ٢,٦٠ مترا فوجئ بنفسه انتصارا في بطولة الخليج في كل من الوثب الطويل والعالي.

وفي الوثب بالزانة فاز عبدالله عمر بالميدالية الذهبية حيث سجل ٤,٣٠ مترا بينما تمكن مفلح سعيد من الفوز في سباق ٥٠٠ متر حيث قطع المسافة في ١٤,٥١ دقيقة.

وفي سباق ١٠٠ متر تقابل فرج وحيد خميس وفرج مزيق وجمال سليمان وللال منصور حيث قطعوا المسافة في ٤١,٧ ثانية.

وقد فازت الكويت بخمس ميداليات ذهبية والبحرين بأربعة في حين لم تحصل دولة الإمارات العربية والمملكة العربية السعودية والجمهورية العربية اليمنية في الفوز بأية ميدالية ذهبية في البطولة المفتوحة لرياض الخليج.

وبالإضافة إلى ما حققته قطر من فوز الشعبية على ثلاث ألعاب

النصري يقنع ضحية انتفاضة الشباب في أفضل وأقوى لقاءات الاسبوع الثالث



● نايف مزيق ● فهد العريفي



● الشباب/قدم

بعد هدف النصر بأربع دقائق أثر كرة عرسية لعبها عبدالرحمن القوسر زميله مساعد السويلم (المتركة) عليها الأخير برأسه على يسار خالد الصبياني.

● هدف الترجيع الشبابي جاء في الدقيقة ٣٩ من الشوط الأول أحزنه اللاعب نايف مزيق من خطا على الظهير النصاروي صالح الصالح ... نفذ نايف بلكاء وسدد الكرة (الولبية) قوية في القص الأيمن لرمي الصبياني الذي اعتقد أن المرمى سيصلها عرسية رغم محاولته إبعادها، إلا أنها اصطدمت بالشباك من الداخل وأعادها القوسي بقدمه في الشباك النصاروي.

● هدف الشباب الثاني

ولقد جاء اللقاء كأفضل مباريات هذا الاسبوع وأقواما على الإطلاق ... حيث اتسم أداء الفريقين بالندية والاثارة والكفاح المستميت ... حيث كان النصر في احسن حالاته رغم الهزيمة ... والشباب رائعا بوقوف حارسه وخط دفاعه سدا متينا امام الضغط النصاروي.

● الشوط الأول

جاء هذا الشوط متوسطا تبادل فيه الفريقان السيطرة على مجريات اللعب فثارة ترجع كرة النصر ... وثارة أخرى كرة الشباب ... ورغم تقدم النصر بهدف مكر جاء في الدقيقة العاشرة من المباراة إلا أن الشباب انتفض بيحث عن التعادل فهاجم حتى تحقق له ما أراد حيث جاء هدف التعادل بعد هدف النصر بأربع دقائق.

● الشوط الثاني

وتنشط بهدف الفوز عن طريق لاعبه نايف مزيق الذي تحرك ليد الهجوم الشبابي بعدد من التمريرات القاتلة ... وكان مصدر خطوة الشباب طوال الشوطين بتمركته الذكية وتميزاته القاتلة.

● الشوط الثالث

وتنشط وسط النصر بعد الهدف الثاني للشباب ... ويبدأ الشباب السيطرة ... بوجود نجمه يوسف خميس الذي جازع فرس شعبة لكننا كانت تفقد للمهاجم الذي ... حيث أن عديريه ويوش كانا على خط المقدمة ... ولم يكن لها أي فعالية تذكر في حين ظل المعان وحيدا وشاغبا دفاع الشباب الصلب بدوي جدي.

● الأهداف

كان النصر البادئ في التسجيل حيث أرسل يوسف خميس (في الدقيقة العاشرة من الشوط الأول) كرة طويلة ... مكرمة ... لحسين الجمعان الذي أحزن منها هدف النصر اليتيم عندما استغل تقدم الصقير ...

● هدف التعادل للشباب تحقق

منتخبنا يشارك فيها

افتتاح بطولة العالم للدراجات

افتتحت أمس بمدينة وينفوري بنيوزلندا التي يشارك فيها منتخب المملكة للشباب في الدراجات وكان المنتخب قد وصل يوم الخميس إلى نيوزيلندا ويتنافس ضمن اللجنة الفنية لاتحاد الدراجات العالمية للدراجات فرج محمد عسيري، حسين الشهواني، حسن عيسى، صالح القططاني، خالد عثمان شعراوي، علي غمروي، محمد الشنقيطي.

دعوة عامة لتقديم العروض

دلالة

TRANS ARABIA AVCO دلاله

LIMITED LIABILITY COMPANY شركة دلاله

ندعو شركة دله أفكو جميع الشركات والمؤسسات المتخصصة ذات الخبرة في مجال تموين المحروقات لتقديم عطاءاتها لتزويد إحتياجات دله أفكو من الوقود لمشروع مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن.

وعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في المشاركة في هذه المناقصة الحصول على نسخة من المواصفات وشروط المناقصة وذلك عن طريق الإتصال بالمستر/ مايكل ديلى ممثل الشركة بمدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن تليفون ٠٣٨٢٣٤١٣١ - توصيلة ٦٣٠٠ أوبالسيد/ محمد مصطفى بن صديق ص ب ٤٣٠ جدة - تليفون ٦٦٩٢٦٢٨ تلكس ٤٠١٤٨٢ فاكس ٤٠١٤٨٢

آخر يوم لتقديم العطاءات المختومة بالشع الأحمر هو يوم ٢ صفر ١٤٠٤ الموافق ٧ نوفمبر ١٩٨٣ الساعة الواحدة ظهرا في مكاتب دله أفكو بمدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن.

وستفتح العطاءات في اليوم التالي بمكاتب دله أفكو بمدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن أي في الساعة العاشرة تماما يوم ٣ صفر ١٤٠٤ الموافق ٨ نوفمبر ١٩٨٣

مدير إدارة التسويق شركة دله أفكو

شركة دله أفكو عبر البلاد العربية ص ب ٤٣٠ جدة (١٤١) المملكة العربية السعودية

بهدفين .. جيلين يخطف النفط من الطائي

حائل/ مكتب الرياض :
استطاع فريق الجبلين من حائل أن يضيف فريقي تيمتتين إلى رصيده بعد فوزه على تده التقليدي الطائي من حائل بهدفين لأشياء في المباراة التي جرت بينهما عصر أمس ضمن دوري الدرجة الأولى ..

وقد وضع تقوى الجبلين منذ بداية المباراة .. وأصراره على كسب النتيجة حينما أضاع لاعب الجبلين درعان هدف ... مؤكدا في بداية الدقيقة الأولى .. عندما انفرد بالرمي إلا أن مدافع الطائي أضاع عليه الخفاق .. واندفع فريق من هدف محقق .. مما دفعت لاعبي الجبلين إلى مضاعفة الجهود .. بالوقت الذي زاد فريق الطائي

من الإصرار على التصدي لكراته الجبلية .. منذ البداية ورفع المعنوية .. وأصبح خلال شوطه الأول مكثف بالكرات القصيرة والسريعة من جانب الفريقين .. إلا أن مهاجمي الجبلين أكثر وصولا للمرمى .. لاستغلال حارس الطائي الذي كان مرتبكا .. خلال شوط المباراة الأول .. وبعد مرور النصف الأول من الشوط .. كثف وسط الجبلين هجماته المركز .. عن طريق فارسه الأبيض درعان ومحمد الفتيان ..

إلا أن محمد السعيد من الطائي .. (قلب الدفاع) تصدى لهجمات الجبلين المتكررة .. مما رفع من معنوية فريقه لمواصلة الوصول إلى مرمى الخصم .. الذي كان متالفا في كراته .. وتركزت هجمات الطائي عن طريق ناصر الحامد .. الذي كان يحقق لفريقه هدفا جديلا في منطقة الجزاء في آخر دقائق الشوط الأول لينتهي شوط المباراة الأول بالتعادل بدون أهداف ..

وبعد بداية شوط المباراة الثاني .. نزل الفريقان بقوة وحماس أكثر من الشوط الأول .. لمحاولة كسب المباراة .. وتعرض الشوط الأول .. وتغير مجرى المباراة عن طريق عبدالكريم المطير الذي نزل المباراة بدل اللاعب خالد السيف في بداية شوط الثاني .. والذي تبادل الكرات القصيرة مع درعان ومحمد الفتيان .. للوصول إلى مرمى الطائي .. وفي الدقيقة ١٣ من شوط المباراة الثاني .. استطاع اللاعب محمد الفتيان أن يسد الهدف الأول للجبلين عن طريق كرة بينية

حريلاء - سعد الدمشقي:
ضمن مباريات دوري المنطقة في درجة الإشبيل تقابل أمس الأول فريق الشعبية من حريلاء والوصول من العينة على ملاعب الشعبي لكرة القدم وأسفر اللقاء عن فوز الشعبي ٥/٠ صفر سجلها صالح الفضل - هدفين - إبراهيم الدوسري - صديقي - سلمان الشريدي هدف.

وفي الكرة الطائرة فاز اشبال الشعبي على الوصول ٢/٠ صفر.

وفي تنس الطاولة فاز الشعبي على الوصول ٢/٠ صفر.

الانصر يهزم الميناء

المدينة، صمد الجهن:
فاز نادي الانصر من المدينة على نادي الميناء من بنبع ٦ - ١ وذلك في المباراة التي أقيمت على ملعب الجبل في بنبع ضمن دوري منطقة المدينة بكرة القدم على مستوى الدرجة الثالثة.

رياضة عربية وعالمية

منتخب عمان يكسب منتخب الريو البرازيلي

مسقط :
فاز فريق المنتخب القومي العماني لكرة القدم على منتخب ريو جانيرو البرازيلي بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة الودية التي أقيمت بين الفريقين على استاد الشرطة الرياضي ضمن تدريبات المنتخب العماني للاستعداد لدورة الخليج السابعة المقرر أن تقام في مسقط شهر أبريل القادم.

وقد سجل اللاعب العماني سالم منصور هدف الفوز في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني.

فوز الكويت على الأردن

عمان/ ق. ن. ١:
فاز المنتخب الوطني الكويتي لكرة القدم على المنتخب الأردني بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما أمس الأول على استاد عمان ضمن تصفيات أولمبياد لوس أنجلوس.

وقد سجل هدف الكويت اللاعب عبدالعزيز العنبري في الدقيقة ٢٧ من الشوط الأول. وأضاف اللاعب فتحي كميل الهدف الثاني والأخير في الدقيقة ثامنة من الشوط الثاني. وبهذه النتيجة يحتفظ فريق الكويت بصدارة المجموعة الآسيوية الأولى في هذه التصفيات والتي تضم أيضا كلا من قطر والأردن وسوريا.

لزمالك يهزم الاتحاد السكندري

القاهرة :
فاز فريق نادي الزمالك المصري لكرة القدم على فريق نادي الاتحاد السكندري بهدف واحد لا شيء في مباراتهما بالقاهرة بعد ظهر أمس الأول في بداية الاسبوع الأول للدوري العلم لكرة القدم في مصر.

وقد أحزن إبراهيم يوسف هدف الأول للزمالك بعد ربع ساعة من الشوط الأول لمباراة الذي سيطر عليه الزمالك. إلا أن الاتحاد بادله الهجوم في الشوط الثاني لكنه لم يتمكن من التعادل.

جدير بالذكر أن الدوري العلم قد تأخر نحو الشهر هذا العام في مصر بسبب مباريات الفريق القومي الأفريقي.

● إبراهيم يوسف لاعب الزمالك

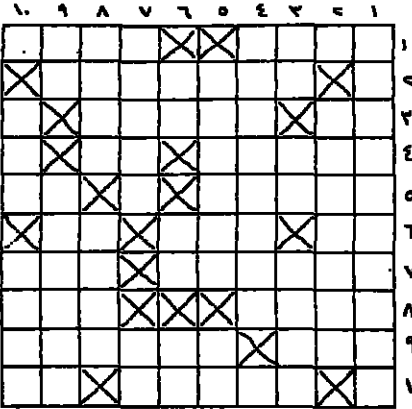
نادي الألعاب

اقول - وقد ارسلت اول نظيرة -
ولم ار من اموي قريبا الى جنبي
لئن كنت اخلبت المكان الذي ارى
لهيئات ان يخلو مكانك من قلبي
وكنتم اظن الشوق للبعد وحده
ولم ادر ان الشوق للبعد والقرب
خلا منك طرفي ، وامتلأ منك خاطري
كانك من عيني نزلت الى قلبي
- شعر : الشريف الرضي -

بطاقة

اليوم

الكلمات المتقاطعة:



- الفق:
- جبهة تحرير اسلامية في بلد اسباني (مكسوة)
 - شكره
 - الاسم الاخير لسياسي فرنسي راحل
 - منطقة في لبنان - ظاهرة جوية (مكسوة)
 - اوغري - للتأوه
 - ارشد (مكسوة) - بجمع - مرض يصيب الجهاز التنفسي
 - صفه خيل واقفة على ثلاث قوائم - الاسم الاخير لمطرب لبناني
 - بالي (مكسوة) - اصطلاح عن زمان مطلق
 - نضج - جماعات طير متفرقة لكنها متتابعة
 - يمشي بتكرار (مكسوة) - علم (مكسوة) - عسودوي
 - مطرب لبناني
 - معركة جرت بين العثمانيين والمماليك
 - حرفان من (بوار) - متشابهان - بقايا جيش منهوم
 - قائد قلبي
 - عاصمة اسبانية - قادم
 - من اوتار العود - اكتمل (مكسوة) - للاستحسان
 - حزب صهيوني - للنداء
 - مدينة التي شعيب - ناتج انعكاس الشمس على الارض المسطحة
 - علامة موسيقية - مدينة صناعية في المملكة
 - عشيرة احد الشعراء العذريين - يدخل

من القائل ؟

- من صاحب الابيات وما المناسبة ؟
فقلت خلوصي لا ايسا لكم
فكسل مقدر الرحمن مفعول
كل ابن انثى - وإن طالت سلامته
يومئذ ، على الله حديده محمود
نبئت ان رسول الله اوعضى
والفطو عند رسول الله ماسول
(الحل : في مكان اخر من الصفحة)
- من سجل الحكمة
- تجوع الحرة وتلاكلت بديها
 - (مثل تضرع العرب لمن يترفع على الدنيا ولو جار عليه الزمان)
 - الصبر ثبات من الطم ، لكن شاره لذية
 - (مثل الماني)
 - كثيرا ما يحجب المرء افكاره القيمة ، خفية ان يتلقاها الآخرون بعدوا
 - او جفاء
 - (ماكس مولار)
 - عجباً لمن امسسى وكل فخره
 - بنشارة المخبثوه في الصنـــــدوق
 - ماذا يقول اذا المصـــــدوق مضوا به
 - واقسام بعدد نفســـــاره المـــــدوق
 - (ايليا ابو ماضي)
 - الصبر صبران : صبر عما تحب وعما تكره
 - والعجز عجزان : ترك الامر اذا امكن ، وطلبه اذا فات

لسان العرب

- (الشان) : الامر والحال . و (الشان) ايضاً : واحد (الشؤون)
- وهي موصل قبائل الراس وملقاتها ، ومنها تجره المومع
- (الشيك) : الخلط والتداخل
- ومنه (تشبيك) الاصابع
- (والشبكة) واحدة (الشبابيك)
- وجمعها (شباك) . و (الشبكة)
- (الشان) : المبيض . وقد (شنت) : كسر الشين
- (وشنت) : وضعا . و (شنتا) : بفتحها و (شنتا) و (شنتا) و (شنتا)
- (الشان) : الجدل والتشريح اذا بيس
- وذهب ماؤه (والأقش) : الضامر
- البيض . و (الشقية) : صوت جوف
- الفز . و (الشقية) : الفقرة وصوت
- البرعد . و (الشق) : العظم الثاني بين
- الانبيين . و (الشق) من البناء . و (الشق)
- فلان يد فلان : فطشها . و (الشق) : يوزن الشلب . البين
- (الشق) : التنازل بالمراف
- الاصابع . ومنه قرأ الحسن
- مقلبت قبضة من الراسول
- (الشق) : خشب الرُّشَل وجمعه
- (اقتار) و (الشق) : شجره
- شيك

الحلول

الحل : في مكان اخر من الصفحة

الحل : في مكان اخر من الصفحة

الحل : في مكان اخر من الصفحة

الحل : في مكان اخر من الصفحة

الحل : في مكان اخر من الصفحة

بأمر من مدير تعليم الرياض منع الدروس الخصوصية للطلاب وشرب الدخان .. بالمدرسة



مدير تعليم الرياض
د. عبدالعزيز الفالح

كتب - سعد الهويمل:
أكد مدير عام تعليم الرياض الدكتور عبدالعزيز الفالح على جميع المدارس والمعاهد التابعة للإدارة ، بضرورة التنبيه على جميع الموظفين والطلاب ومنسوبي المدارس .. بعدم التدخين بالمدرسة ومنعه منعاً باتاً . كما أكد سعادته على ضرورة التزام المدرس بعمله وعدم إعطاء دروس خصوصية للطلاب بمنزلهم ، سواء خلال أيام الدراسة أو أيام العطلة الصيفية مهما كان نوعها مع وجوب الملاحظة الدقيقة والمراقبة المستمرة لذلك كما دعا إلى ضرورة العمل على تنظيم الأعمال الإدارية في المدرسة وتوزيع الأعمال على الموظفين الإداريين ليعرف بذلك كل منهم ما يخصه من أعمال وعدم إيقاف السيارات التابعة للمدرسين أو غيرهم في الأماكن المظلة أو المبلطة التي خصصت فعلاً للطلاب وعدم إيقاف السيارات أيضاً جوار حوائط المباني الجاهزة ، وأكد الفالح على ضرورة بداية السجلات والدفاتر من وارد أو صادر وتوديع وغيرها برقم جديد واحد مع بداية العام الهجري الجديد وهذا هو المنبع بداية كل عام هجري .

نشاطات ثقافية مكثفة

في معهد تبوك العلمي

بدأ النشاط اللامنهجي في معهد تبوك العلمي قبل اسبوعين حيث تم توزيع طلاب المعهد -سبعة عشر- على أسر تقوم كل أسرة بنشاط فني ثقافي ترفيهي في حفل خاص بها هذا بالإضافة إلى أنشطة اللوحات الحائطية واللوحات الإرشادية التي يستفيد منها الطلاب كما أن الأسر مطالبة بإصدار لوحات توعية للمشاركة في أسابيع النظافة والمزور والشجرة الجدير بالذكر أن سعادة مدير المعهد فضيلة الشيخ مساعد عبد يقوم بجهود كبيرة وجارية في سبل أن يصل طلاب المعهد إلى المستوى الرفيع الذي يتسم به الجميع هذا وقد قُلت أسرة -سبعة- من ثلاث حنفيا الشهري الذي كان عبارة عن محاضرة عن الاتصالات السعودية القاهها سعادة المهندس زياد عبد اللطيف أبو زنادة مدير الاتصالات السعودية بمنطقة تبوك والذي أجاب في ختام المحاضرة على استفسارات الطلاب حول الاتصالات ودورها كما قامت إدارة المعهد بتوجيه من فضيلة مدير المعهد بطبع هذه المحاضرة وتوزيعها لتتم بها الفائدة وفي الامسور الفاتت اقامت أسرة الانصار حفلا شهري الذي اشتمل على كلمات وتشيد اسلامي ومشهد اجتماعي ضلكت يعالج حدى فضائنا الاجتماعية بطريقة فكاية حازت على استحسان الجمهور وعلى رأسهم مدير المعهد .

خاتما لاسبوع النظافة

ثانوية الابناء تزور المركز الرياضي والاعلامي



الاستاذ فالح
الصفير

افلاما تسجيلية وثائقية تصور مدى النهضة الحضارية والتعليمية التي شهدتها المملكة منذ توحيدنا حتى الآن وكذلك نشأنا خاصة بصور اهتمام المواطن السعودي بنظافة بيئته (بالبيت والشارع والمدرسة والعمل) وفي نهاية الزيارة كان للطلاب لقاء مع مدير المركز الذي وضع اهداف المركز الاعلامي والدور الذي يلعبه في تجسيد الصور الحضارية والتاريخية الطيبة عن المملكة . وفي نهاية الزيارة وزعت بعض الهدايا التذكارية والتشترت الخاصة باسبوع النظافة المهداة من ادارة تعليم منطقة الرياض وامانة البلدية بالعامسة . وفي غاء قصر مع مدير ثانوية الابناء الاستاذ فالح الصفير تحدث عن اهم النشاطات التي قامت بها المدرسة خلال اسبوع النظافة . قال : بان المدرسة وضعت خطة خلال الاسبوع ووفرت لها جميع المداات والخامات اللازمة . وقد شملت الخطة على تخصيص خمس دقائق من التمارين الصباحية من كل يوم للحديث

كتب - مندوب الرياض:
اختتمت ثانوية الابناء بالرياض التابعة لوزارة الدفاع والطيران نشاطها الاجتماعي

جامعة الامام تبرمج نشاطها لهذا العام بدء النشاط الرياضي مع مطلع الشهر القادم

كتب - احمد العبدالمعظم:
ذكر الاستاذ خالد العجمي عميد شؤون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لـ (ملحق) الشباب بان العادة انتهت من تنظيم خطة النشاط الرياضي الخاص بالجامعة لهذا العام . وقد تمت تلك النشاطات الرياضية الخاصة بالجامعة على فترتين حيث تبدأ الفترة الاولى من الأحد ٢ صفر ١٤٠٤ وتنتهي في يوم ١١ ربيع الاول ١٤٠٤ . تقام خلالها النشاطات التالية : بطولة كرة الطائرة ، وتقام بالرياض في الفترة من يوم الأحد ٢ صفر ١٤٠٤ الى يوم الخميس ٦ صفر ١٤٠٤ . بطولة اختراق الضاحية : تقام بالرياض يوم الخميس الموافق ١٣ صفر . بطولة تنس الطاولة : وتقام بالاحساء يومي الاربعاء والخميس ١٩ و ٢٠ صفر . بطولة كرة السلة : وتقام بالرياض في الفترة من يوم الأحد ٣٠ صفر ١٤٠٤ الى الخميس ٤ ربيع الاول ١٤٠٤ . بطولة الدراجات : تقام بالقصيم في ١١ ربيع اول ١٤٠٤ . وهذا النشاط خاص بالنصف الاول من العام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٤ . اما البطولات التي سوف تقام في النصف الثاني من هذا العام فهي قيد الدراسة وستنشر قريباً ، وعن الاسباب التي جعلت التقسيم يتوافق مع دوري جامعات المملكة والتي من ضمنها جامعة الامام قال : يرجع ذلك لعدم اقامة دوري الجامعات لهذا العام ١٤٠٢ - ١٤٠٤ وهذا ما جعلنا نقوم بتقسيم

كليات البنات بجدة .. ومكة المكرمة تستقبل طالبات ومعيدات .. جدد

كتبت - نائلة قسبي :

صرح مدير عام كليات البنات بالمنطقة الغربية الاستاذ ابراهيم الحجي : انه تم قبول ٤٠٠ طالبة مستجدة في كلية لبنات بجدة موزعات على ١٢ قسماً . كما تم تعيين ١٤ معيدة بنفس الكلية . وفي مختلف التخصصات . وأضاف : ان كلية لبنات بمكة المكرمة استقبلت ١٦٠ طالبة مستجدة موزعات على اربعة أقسام كما تم تعيين ثمان معيدات بنفس الكلية .

مقديرو الاعداد المهني بالرياض في زيارة لمصفاة الرياض

قام بعض من مقديرو مركز الاعداد المهني بالرياض القسم الصناعي بزيارة لمصفاة الرياض للبتترول اواخر الاسبوع الماضي .

وتهدف هذه الزيارة الى توجيه الخريجين الى العمل في مجال تخصصهم المهني في هذه القطاعات والتعرف على ورش الصيانة المختلفة حيث يتم اطلاع الطلاب على الآلات والأجهزة الحديثة التي تستخدم في ورش الكهرباء والخراطة واللحام . الخ . كما قام الطلاب بجولة شاملة على اقسام المصفاة للتعرف على خطوات عملية تكرير البترول والعمليات التي يمر بها تتم هذه العملية .

شروط المسابقة

- ١ - تقتصر المسابقة على الطلاب والطالبات في الجامعات والمدارس وأثبتت ذلك عند الفوز بإحدى الجوائز ..
- ٢ - ترسل الاجابات دفعة واحدة في موعد اقضاء يوم ٢٥/٢/١٤٠٤
- ٣ - تعلن الاجابات في أول يوم من شهر ربيع الاول القادم
- ٤ - تستبعد الاجابات التي لا يرقق بها كويون المسابقة ..

الجوائز

- ١ - الفائز الأول يحصل على مبلغ سبعة آلاف ريال
 - ٢ - الفائز الثاني ستة آلاف ريال
 - ٣ - الفائز الثالث خمسة آلاف ريال
 - ٤ - الفائز الرابع اربعة آلاف ريال
 - ٥ - الفائز الخامس ثلاثة آلاف ريال
 - ٦ - الفائز السادس ألفي ريال
 - ٧ - الفائزون من السابع وحتى الثالث والعشرين يحصل كل منهم على مبلغ الف ريال
- ليكون مجموع الفائزين ٢٩ متسابقاً ..

مسابقة الشباب

السؤال الثاني عشر

من هو اول وزير للمعلم في المملكة مع تقرير موجز في حدود عشرين سطراً عن تطور التعليم والاهتمام به ..

كويون المسابقة ١٢

● الاسم ثلاثياً :
.....
● العنوان :
.....
● الجامعة او المدرسة :
.....



فنان السودان الاول

الهام ..
● هناك تعبير شائع يتكرر حول القصة الفنية مارايك فيه ؟ وهل يصح ان يكون للفن قصة ؟ ليس للفن قصة ، فالكلمة وحده .. وعندما يختار الفنان انه اصبح قصة فهذا معناه النهاية بالنسبة له ، وكلما تواضع الفنان واعطى المعيد ويعتبر في قصة العطاء مادام يتكلم ويضيف ويظل واقفا وهذا ما يمكن اعتباره قصة اذا كانت هناك قصة وفي السودان لا يمكن حتى ان نحدد من هو الفنان اصلا والطريق الذي يمكن ان يصل عبره الى القمة ..
● هذا التقدير صدر من بلد في عام ١٩٦٠م ان قلت عن جدارة في ذلك العلم لقب فنان السودان الاول ولازلت تحتل هذه المكانة ؟
- بارك الله فيك .. فالتقدير بهذا التقدير لشخصي اسعدني للغاية واعتبر ذلك وساما جديدا تطرق به عنق لي كونه صديقا ملأ بآراء الناس وتذكر مشاعرك نحو المبدعين من ابائهم فشكرا لك وانا جد سعيد بذلك ..

وبالذات في القاهرة عاصمة الفناء العربي حيث لا توارى نجاحا متاعها .. عرفت الفنان محمد عبده في بداياته وعمره انذاك لم يتعد السادسة عشرة واستمعت اليه واعجبني جدا وتوسعت فيه خيرا كثيرا وتصادع ونجمه رويدا رويدا الى ان احتل موضعه الحالي عن جدارة بآرائه للونية معينة تمتاز بواقع عربي اصلي شددت اليه السامعين من المعجبين العرب ..
● استاذ سيد اسهم في المعاني في مجال الإنشودة والأغنية الوطنية التي تنفخ بالوطن وامجادته التقليدية .. في الآونة الاخيرة لم نزلك جديدا ماهو السبب ؟
- انا لازلت على استعداد لتلحين واداء الاغاني الوطنية ولكن تنقصني الكلمات المناسبة واتمنى ان اجد في المطرود منها على الساحة ما يصلح للتغني .. واناشد الشعراء المتمكنين بمنا بالكلية ونحن على استعداد لمواصلة العطاء في هذا المجال

سيد خليفة فنان من السودان الفن ليس له قصة

الاغنية السعودية جميلة ومتطورة

«أريس جماع» شاعر رقيق غنيت له عدداً من القصائد

فن الأداء ان تستطيع ايصال المضمون حتى لغير الناطق بالعربية

«أزيكم» و«المابو» أكثر اغنيتي انتشاراً ..

وأغنيته «ياقمري» نقلت لآداء الغنائي



سيد خليفة يغني في الجزائر



سيد خليفة يغني في الجزائر

ان تمل هذا العث وترفضه وتنتهي بذلك اسطورة هذه الظاهرة غير الصحية ..
● لاشك انك استمعت للفناء السعودي عبر اصوات طلال مداح ومحمد عبده وطريق عبدالحكيم ومحمد عمر وغيرهم من الفنانين السعوديين ، مارايك في مستوى الاغنية السعودية حاليا ؟
- الاغنية السعودية .. اغنية جميلة ومتطورة وتكاد تكون من افضل الاغاني العربية في الوقت الحاضر ويرجع الفضل في ذلك للفنانين الذين ذكرتهم اذ اسهموا في انتشار الاغنية السعودية بمشاركاتهم الفاعلة في الفعاليات الفنية العربية

الشاعر عبدالمعتم عنها والمأمو هذا سوداني ، وبالفعل صاغ القصيدة الغنية «أزيكم» لها انتشار واسع وكبير في العالم العربي ويرجع السبب في ذلك الى ظهوري لأول مرة في القاهرة عبر حفلات اشواق المدينة حيث اتيت الى القاهرة واستطعت ان اوفق في استغلالها فقدمت الحاناً ناجحة ساعدت في ابرازها حضور المسرحي الذي اعتبره منحتي خمسين في المائة من اسباب نجاحي وجعل جميع كبار وصغار يتجاوبون معي .. فانا دائما مع الاغنية بالحركة ولا يمكن ان يتجاوب الناس مع الاداء الجامد حتى في الاغنيات ذات الطابع الحزين .. ففي الاداء هوان تستطيع ايصال مضمون الاغنية المتلقي حتى يغير الناطق بالعربية بتعبير الوجه والحركة الجسدية التي تشد اليك هذا المتلقي .. واعتقد ان هذا هو السبب الذي كان له الفضل في انتشار اغنيتي كما ساهم برتاج اشواق المدينة في ايصال صوتي للعالمين العربي والافريقي وكان لاسفاري لاذنين الفنانين الرما في ترسيخ ادائي في اذهان المتلقين ..
● برغم شهرتك الواسعة في المملكة لم تر او تسمع غير اغنيتي «أزيكم» والمأمو السوداني .. غير التلفزيون السعودي والاذاعة هناك ، ترى ماهي الاساليب ولديكم الكثير من الروائع الغنائية ؟
- في الحقيقة انا لم اسجل في المملكة غير هاتين الاغنيتين ايان زيارتي للمملكة قبل سنوات وكان الارسال وقتها ابيض واسود فقط في جهاز التلفزيون السعودي ، وفي الزيارات الاخري التي اعقب ذلك كنت دائما على عجل لارتباطات مامة او في ظروف مواسم الحج لذلك لم اوفق في عمل تسجيلات جديدة وطلب مني الحضور في وقت مناسب لاجراء بعض التسجيلات وان شاء الله سألبي هذا الطلب في القريب العاجل ..

الخرطوم / من جعفر الريبي - محمد عمرابي - وود الشريف : سيد خليفة فنان معروف على المستوى السوداني المحلي ومتنشر على الساحة العربية والافريقية والعالمية ككاتب سوداني عريق ومتكبر ، وهو من اوائل الفنانين السودانيين الذين مزجوا الموسيقى بالعلم فكان طائر رانما .. اعطى ولازال يضيف الجديد في مجال الاداء الغنائي الرفيع المستوى .. وسيد معروف بحضوره المسرحي الذي لا يفي لحظه ويتفاهل الجواني مع ما يودي به من كلمات والحان ، ويرجع مرحة خفيفة الظل تحبب لسامعيه وتقدم اليه .. ومن هنا جاء توجيهه كفنان اول للسودان منذ اكثر من عشرين عاما ولازال يحمل هذا اللقب ومن هنا كذلك كان ولازال قاسما مشتركا في جميع الليالي الفنية العلمية في الداخل وخارجا اساسيا في جميع الوفود الفنية المشاركة او المدعوة لمهرجانات غنائية او تراثية وطنية على المستويات العربية والافريقية والعالمية .. ومن هنا كان حرص دأمل الفناء على اجراء هذا الحوار معه ..
● استاذ سيد .. تعرف انك من اوائل الفنانين السودانيين الذين غذوا الوعوية بالدراسة العلمية المقتدة ، قالي اي مدى ساعدت هذه الدراسة في تكوينك الفني وبطولة رؤاك ؟
- طبعاً لاشك .. للدراسة دورها في تنمية وتربي الوعوية واستفدت جدا من هذه الدراسة ببليل قدرتي على نقل الاغنية السودانية من محيطها المحلي الى العالمية ببعض اغنيتي المعروفة التي اشتهرت عربيا وافريقيا وعالميا ..
● الفنان سيد خليفة بدأ الفناء في اوائل الخمسينيات ضمن مغنبي الجيل الثالث وفي وقت كان فيه المغنون يلقبون بـ«الصعاليك» .. وانت من بيت ديني كبير ومعروف هل واجهتك اية معاراضات من ناحية الامل ؟
- اكيد .. فانا سافرت الى مصر باقتناع مع والدي للدراسة في الازهر الشريف بالقاهرة .. وعند وصولي للقاهرة وجدت ان باب التقديم للازهر قفل وكان على الانتظار مدة اربعة اشهر للنظر في امر قبولي بالازهر .. وصفت في تلك الفترة ان الفرصة كانت متاحة لاتحالي بمعهد الموسيقى وينصحه من بعض معارفه هناك الذين لقوا بقدراتي الصوتية قدمت اوراقي للمعهد وقبلت وانتظمت في الدراسة وفي وقت كان الوالد يعتقد بانني طالب نظامي بالازهر الشريف .. ولم يعرف ذلك الا مؤخرا ، وتقبل الامر على محسن ..
● من اوائل اغنيتك التي اشتهرت بها اغنية «ياقمري» اذ كانت قمة في الاداء ولازلت ، الي اي مدى اثرت هذه الاغنية في مجرى حياتك الفنية ؟
- في الحقيقة اثبتت هذه الاغنية هنا في السودان بعد عودتي من القاهرة في اوائل الخمسينيات ، وهي فعلا نقلة للاداء الغنائي من اللونية المتعارفة في الفناء السوداني في ذلك الحين وكان لها الفضل في تحديد شخصيتي الفنية حيث ارسيت الجديد من اللون الموسيقي مع وجود التعبير الغزني الذي يحكي عن قصة القمري التي عبرت عنها الكلمات الشعرية التي تقول :
«لمينا ياقمري كيف يتنى من قشة جنة وكيف تخلي الحب نواوم فوق غشته ..
● الفنان سيد خليفة أسهم بلاشك في تطوير الاغنية السودانية وعمل على نشرها في افكار افريقية والعربية والعالمية .. فسيد خليفة هو الوحيد المعتمد بهذا الانتشار ، فهل كان ذلك نتيجة تخطيط وترسيخ لاغنيته في اذهان الناس ، ام جاء ذلك مصداقاً ؟
- اولاً بالنسبة لاغنيتي ، فانا اعتبر ذلك توفيقاً منه سبحانه وتعالى الذي جعل اغنيتي معروفة في العالم العربي والافريقي ويمكن العالمي واعتقد ان ذلك .. فانا عن تميز اغنيتي بلونية خفيفة فلا اغنية «أزيكم» ذات كلمات خفيفة ومعروفة واغنية «المأمو» السودانية كذلك والتي كتبت جدارة لاغنية «المأمو» ابتنائها الاوروبية الشهيرة في اوائل الخمسينيات التي استمعت اليها انا والشاعر المرحوم عبدالمعتم عبدالحام في احد العروض السينمائية واحسنا معا وقتها ان اللون والاقايع سوداني للغاية وقال

سلطان جون بيرس ١٨٨٧ - ١٩٧٥

اسمه الحقيقي ماري رينيه الكسي سان ليبيج وقد نشر شعره باسم مستعار هوسان جون بيرس .. ولد سنة ١٨٨٧ في جزيرة جدالوب احد جزر الانتيل .. وهو من أسرة كثر فيها المحامون .. لذلك عمل هو ايضا محاميا .. اتي فرنسا سنة ١٨٩٨ حيث تعرف الى الشاعر فرنسيس جلم فتصادقا ، كذلك تعرف الى فاليري لايو التحق بالجيش عاما ثم التحق بجامعة بوردو .. وكانت تتنازع ميل ثقافية كثيرة الى ان استقراره على دراسة القانون .. عمل فيما بعد ، في السلك الدبلوماسي .. عين سفيرا سنة ١٩٢٢ واصبح الامين العام لوزارة الخارجية الفرنسية .. ثم فصل عن منصبه في عهد وزارة بول رينوسنة ١٩٤٠ هاجر الى انجلترا بعد هزيمة فرنسا سنة ١٩٤٠ ثم استقر نهائيا في الولايات المتحدة .. حصل على جائزة نوبل سنة ١٩٦٠ من اعماله «مدائح» (١٩١١) «اناباز» (١٩٢٤) «منفى» (١٩٤٢) - «امطار» (١٩٤٤) «رياح» (١٩٤٦) - «منازل» (١٩٥٧) ومن شعره :

(القوس)
اسام صفر المدفأة .. المرتعش تحت ذنابك الفضفاض المزهترنظر زعانف اللهب الرقيقة متماوجة .. لكن قرعة تصدع الظل المغني : انه قوسك على مذابه ينقر .. ويتفتح على طول عصبه السري .. كما القرن الميت بين يدي الشجرة المحاربة ..

الجمعة

ضحكات في شمس ..
ايها الحاج .. جثوات خجولة ، ايديها حول اشياء الارض .. ايها الجمعة .. كم كانت الورقة خضراء .. وظل جديدا ، ايدي طويلة نحو الارض .. عندما .. قرب الانسان الصوت كنت تحركين تحت الضوء سيجان اطرافك الارزق !
- الان قدما لك هدية من اسماء حمراء .. انك تشربين زيت المصاييح وتطربين بمأكلك الكبيرة .. انك تلمعين بفساتين المطبخ الدسمة التي تحمل رائحة السمك انك تسدين نحو نحاس خلعتك عينيك اللتين غدا مخادعتين وضحكك المشبوهة ..

البذرة

في اثناء دفنتها .. البذرة الارجوانية التي ظلت لتوكب المنزوي لم تنبت البتة ..

ترجمة د. خديجة ابراهيم

في مسرحية افراج

المنرح الحر يخطئ الاختيار



ميريك وسط مجموعة مسرحية افراج



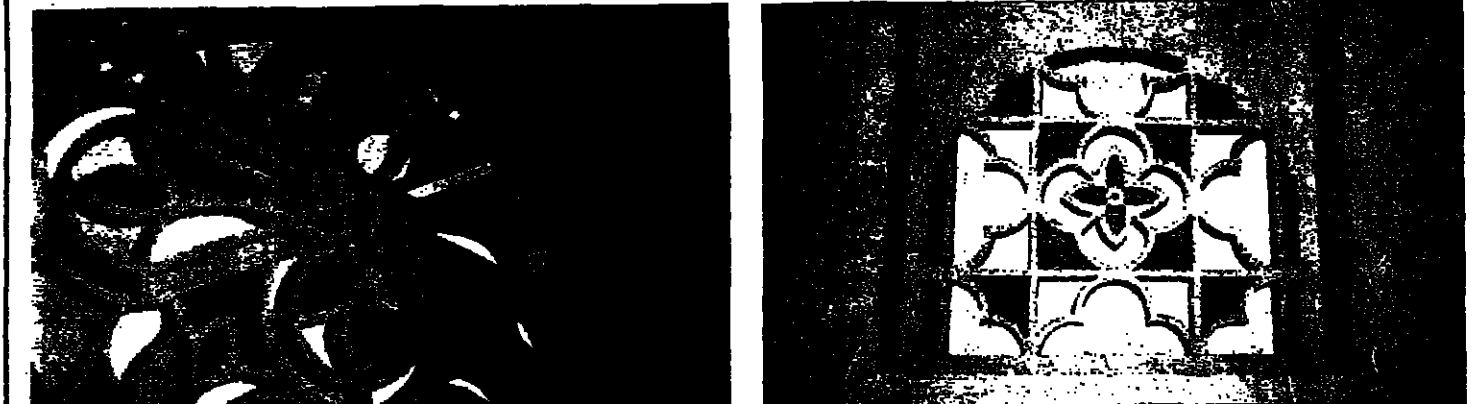
مشهد من مسرحية افراج

الكويت : خاص :
ضمن موجة التوجه الى اعمال الطفل في الكويت والتي بدأت قبل سنوات .. قدم المسرح الشعبي (عائشة ابراهيم - ماجد سلطان - عبدالله خريبط) مسرحية اطفال عنوانها افراج والشجان الثلاثة .. وبها يعود المسرح الى العمل المسرحي بعد غياب دام ست سنوات والمسرحية من تأليف الشاب خليفة ربيعة احمد الصفي الكويتي .. ومن اخراج عبد العزيز الفهد الذي اتجه الى الاخراج الاحادي بعد توقف المسرح الحر من العمل المسرحي منذ ست سنوات .. وقد سبق له ان اخرج بعض الاعمال لمسرح الخليج العربي والمسرح الكويتي ..
وقد جاءت المسرحية التي شارك في بطولتها صلاح حمد (ميريك) ماجد سلطان .. والوجه النشائي الجديد نجوى سعد .. وعدة وجوه شابة وبعض الاطفال .. وقامت المهندسة سهيلة حبيب وهي من افضل مهندسي الديكور في الكويت بتصميم ديكوراتها .. جاءت المسرحية لتشكل منعطفاً خطيرا في تطور الحركة المسرحية الكويتية .. فباستثناء الديكور الرائع الذي شد الانباه لسلطته وقربه من الاطفال وحسن اختياره للالوان .. لم يكن هناك شيء يستحق الاشارة .. فقد ظهر المنحى مهيما يفتقر الى اسبق قواعده التأليف المسرحي .. وقامت الفكرة الرئيسية من العمل نهائيا .. ولم يكن هناك حوار بالمعنى الصحيح للحوار .. كما ان المنحى لم يستغل العناصر الجمالية في العمل لتطويرة .. وفشل في استغلال قطع الديكور كما ان الاضاءة كانت ضعيفة جدا ..

● نأدي الصغار :
من البرامج التلفزيونية الجديدة التي يقدمها تلفزيون الكويت في دورته الجديدة برنلج الاطفال الجديد نادي الصغار وهو من اعداد وتقديم الملك النعيسى ، محمد الشيخ ، ومن اخرج عدنان قطب .. وهو يقدم في بداية الارسال الیومي ولدة ساعتين ..

اوراق من مكتبة اليميني

الزخرفة القمريّة في الفن اليميني



ايض للكتابة على الاوانح ثم اتت بعدها القمريّة ذات الزجاج الصافي وهي مزخرفة بحيث لا تظهر زخارفها الا حين لمسها ويمر منها الضوء بكثافة اكثر من القمريّة القديمة .. ثم برز الشكل الاخير للقمريّة اكثر دقة واجمل ايجاء تتخلله الالوان والاشكال المعكونة له وهو لكبر من سابقه فاتي كتحفة غير عادية بل لوحة فنية من النحت المستقل بطابع خاص .. وصناع القمريات ليسوا ابناء مدارس او كليات انما هم فئة اخذت سر الصنعة من المهرة السابقين فطوروها وفق مفاهيم ثقافية انسجمت مع عناصر الجدة والحداثة دون اشارة من احد بذلك فانما هم نمولج صحيح لعقلية الانسان اليمني ذات الدفق الحضاري البزري .. كما انهم لا يتحفظون لشهادة من احد بقدر ما يقدمون من عطاء فني واتقان هو اكبر شهادة بالنسبة لهم على المجالس والجنات ..

من الزخرفة اليمنية يمر مراحل عدة في فترة قصيرة وفي السنوات الاخيرة ادخلت عليه الاساليب الجديدة التي توحي بالتفاعل الثقافي مع روح العصر .. وكان نصيب القمريّة وافرا من هذا حيث كانت قديما من مادة شبه زجاجية تستخرج من الارض في شكل تراب ابيض ثم تسوى في شكل نصف قمر وهي مادة ملساء لا يوجد بها اثر للزخرفة وقد كان تلاميذ المكتبة الدينية يستعملون بقايا هذه القمريات بعد تسخينها في النار لدرجة حرارة عالية .. يستعملونها كمادة حبر

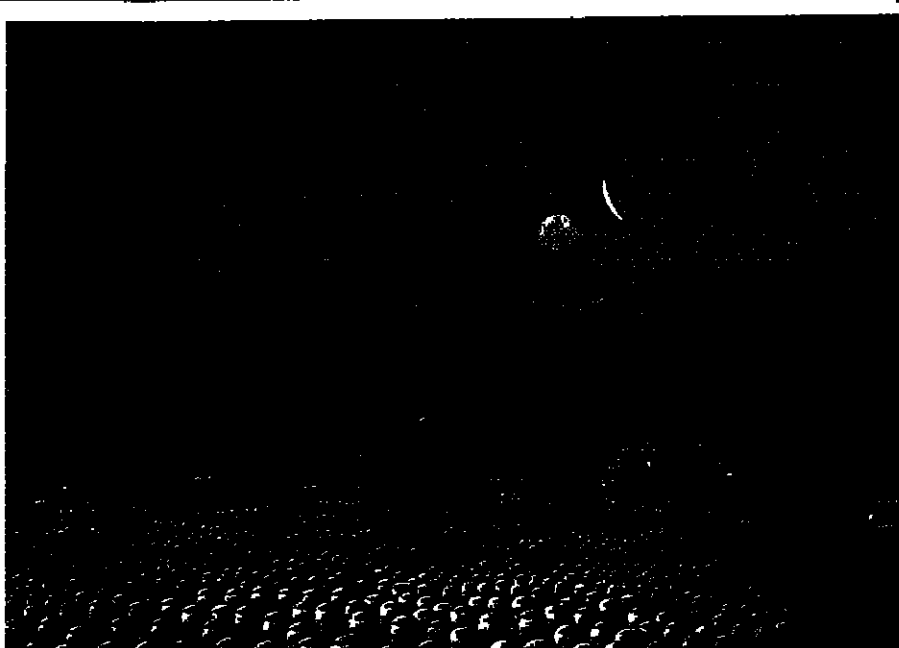
جكسة في مثل :
ما يتفكك مع خضوك ولا سراجك نفسي لك ..
● تفكير واضح في البذل الى ان الانسان يجب ان يعتمد على نفسه مهما كانت الظروف ولا يغتر بالاشارة الى ان ما مع الناس لا يقع الا اصحابه حتى سراج الاخ فان خيلته لا حتى لاخي وما منه لا يتفكك سواه ..

لا تدرب على سهم الليالي المسدد فلان حلقه عجيب من التراث الغنائي ..

الكلمات

بلد الحيدري والرواية

يقول الشاعر بلد الحيدري انه لا يقرأ (الرواية) الا نادرا... لانها لا تمنحه قدرا من الثقافة يوازي الوقت المهدر في قراءتها... وهو منطلق يبتدئ لاول وهلة مستغنيا من انسان يتعامل مع الفن والادب... اذ كيف يجوز له ان يقول بالقيمة البسيطة لعمل روايته ما... وكيف يحدد قدر الثقافة التي تخرجها رواية ما؟ ويمضي ادق... هل هو يبحث في قراءاته عن معلومات عينية فقط بغض النظر عن المدة؟ فإذا كان الامر كذلك... فما الذي يمكن ان يقدمه الشعر - باعتباره شاعرا - من معلومات او ثقافات محددة؟ لا ثقافة صلبة يفرزها الشعر ولا معلومات عينية او تحليلية... وانما الشعر لا يعتمد الا على ما يستطيع من بث مشاعر الاحساس بالحدث والتنبؤ به وفحصه الى جانب ما يقدمه من متعة جمالية تنبثق من وضعية الذاتية الطامعة بعد مقاطع حروفه ونواها ومجمل الصور التي يحشدوها في جوانبه القصيدة... فإذا كان هذا هو حال الشعر... فما بالنا لو جئنا الى الرواية التي يستكشف عن قراءتها شاعرنا القدير بلد الحيدري؟ ان الرواية هي العمل الفني الوحيد القادر على استيعاب روح العصر بتناقضاته الذاتية والاجتماعية... انها الشمل الكلي للتفاصيل الصغيرة والكبيرة... والسجل التاريخي الاجتماعي الجغرافي للهموم الانسانية... هذا من حيث البناء... اما من حيث دورها فهي تتجاوز بالتخصص على كل السقطات والطرقات والتسايمات والتجليات لتتصفا في محنة الضمير الفني الخلاق الذي من خلاله تنسق مجمل الرؤى والاحراجات والتطلعات الى صناعة مستقبل انساني شريف يقوم على المحبة وإذا كان هذا دورها من خلال السياق... فان ما تقدمه تبعا لذلك هو اثره القاري... بكل ما سبق بجانب الانشغالات التي تنفجر في ذاتية القاري... من خلال استخدامات الحوارات في العمل الروائي... أبعد هذا يمكن ان نستكشف عن قراءة الرواية؟ لا اظن... الا اللهم عندما يأتي الحديث عن روايات دجلة ليس فيها من الرواية الا كثرة تعدد صفحاتها... وعند هذا فأننا نوافق شاعرنا القدير بلد الحيدري... ولكن لكي نتجنب هذا المأزق فان التقدير وحدهم هم القادرون على التمييز او التمييز برواية دين اخرى... وهكذا نجد انفسنا نضيق للرواية قبل غيرها من الاعمال الادبية... وهكذا لا نوافق الاستاذ بلد الحيدري رايه من تقديره له... وهذه القضية التي يطرحها الشاعر بلد الحيدري احد رواد الشعر الحديث الذي تتلمذ عليه العديد من الشعراء الشباب في العالم العربي تعتبر قضية هامة... قابلة للحوار... راي ان طرحا بهذا الشكل الموزع ان الحوار يستدعي الكثير من الشواهد والادلة خصوصا القضية بأساسها تفسر ركننا اساسيا من اركان الادب... فهل ثمة من راي...
صالح الشهوان



الفنان ميشيل دوبريه

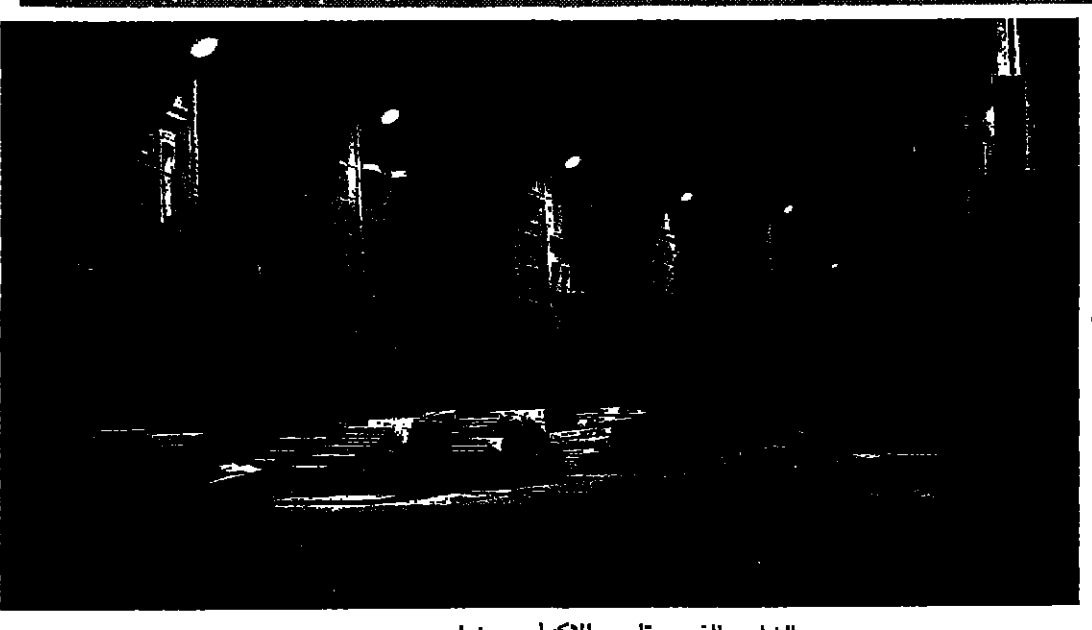


أزمة خرافية



نوتردام كما أراد لها الفنان ان تكون

ميشيل دوبريه يمزج الواقع بالحلم الفرنسي



الشارع الذي يمثلها بالأكاس معناه

بالدراسة الفنتازية... وفرتسا لا تختلف عما يحدث في العالم الغربي حاليا... ولذلك فأننا نرى عودة الى الواقعية... يستفيد الفنان منها في جميع الموروث الذي يمت في ثقافته الى الواقع بصفة ما... العودة الى المدارس القديمة وإلى بدايات هذا القرن... الاستفادة من جميع الافكار

سيرة العبيدي

الرسم الفرنسي ميشيل دوبريه يلتصق تماما في هذه الفترة... وهو يواكب الربع الأخير من القرن العشرين بتأكيد المدرسة الفنية الحالية التي تنتشر بسرعة كبيرة... وهذه المدرسة هي بالتاكيد من مخلفات التوجه الفني الأمريكي نحو الواقعية وما يسمى (بالإبيرييزم)... ونرى تأثيرها يكاد يشمل عموم أوروبا... فإيطاليا على سبيل المثال تزوج موضة هذا الفن بميراثها الذي عرف رسمه المتقن للشخص وللتأكيد بعض من استمرارية التاريخ وفي أعقابها يحدث الان نفس الشيء تقريبا فلان الألماني مدرسته التعبيرية الشهيرة والتي أخذت بعين الاعتبار الملامح الواقعية والتي لا يمكن التغاضي عن تأثيرها التاريخي العريق... والذي يحدث حاليا في أوروبا بشكل عام مزج لهذه المدارس القديمة الإيطالية والألمانية والهولندية التي حرص تاريخها على تقديم العالم الواقعي برويته الخاصة بالأحلام بشكلها العام فزرى اتجاهها كاملا نحو ما يسمى

إصدارات جديدة

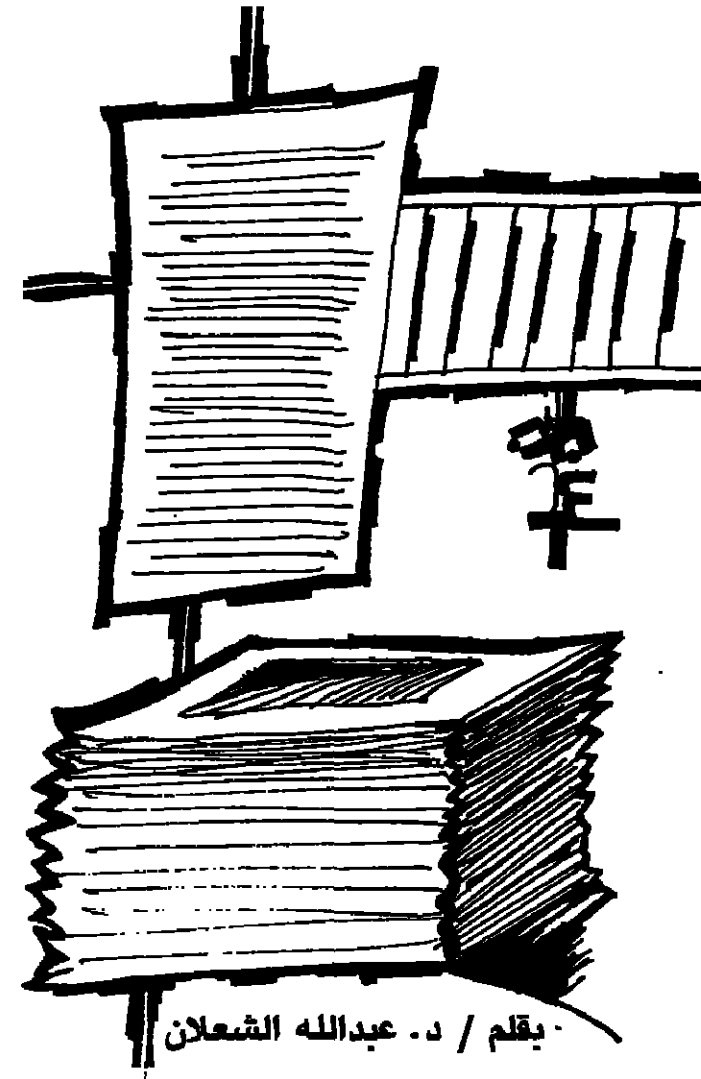
- دمشق من - سليم صفر
- أصبح خري عديريه - دار اس هاني - صدر للشاعر
- الكتاب خري عديريه مجموعة
- الجديدة - اصحاب - بعد مجموعته
- بيت لاطيق - وهذا الكون
- مغربي
- المجموعة هذه تقع في ١٢٨ صفحة
- من القطع المتوسطة - وصدر للشاعر
- عدة مؤلفات للأطفال منها - مطعم
- الذئب - المعصاف - تغد اجتماعا
- عاجلا - الفصول - وصداك أخرى
- وسيصدر له قريبا - حنان
- واصداقها
- قصص للأطفال
- هذه مجموعته الاصلية اختار لكم
- هذه القصيدة -
- على الأرض
- رسم الطريق وامشي باتجاهك... في العلية
- اسم الاشجار واستظل بها
- الفطال انت
- في العيين
- رسم الإنسامة - واطلقها نحوك
- على الشفا

معرض فني في بيروت

... ١٧ ديسل بحريتي ويتحدث هذا الكتاب عن الاقطار العربية وعدد شعوبها وطرق المعيشة واسماء مختلفة للفنون والفكر والمناطق والحالات الجوية والتضاريس وغيرها...
اسا الكتاب الثالث فهو عن الهندسة والمساحات لولف نصر الدين الطوسي وهو عبارة عن تعليق على هندسة اقليدس اليوناني وقد ترقى قيمة هذا الكتاب بحوالي ١٠٠٠ ديسل بحريتي هذا ويقوم المعرض بعرض صور فوتوغرافية ورسوم مطبوعة على الحجر عن الشرق الاوسط بلغ عددها ٢٤٨ لوحة وتتضمن صورا لعدد من الفنانين والرحالة الاوروبيين المشهورين قبل ١٤٠ سنة تقريبا... وقد اخذت من البيضة العربية من خلال الحوليات والزيارات التي قاموا بها للمنطقة العربية... ومن اشهر من قام بهذا العمل كما يوضح ذلك كتيب اصدره صاحب المعرض بالتعاون مع وزارة الاعلام في دولة البحرين (د. روبري في)

الفرح الآتي من كف عربية

الدمام - منصور العدوان تعرض في البحرين حاليا مجموعة من كتب ورسومات وخرائط جغرافية عن الشرق الاوسط توضح مدى انتشار الاسلام في اوروبا من حوالي ٥٠٠ عام وقد عرض عبد الوهاب الكوفي وهو صاحب معرض من البحرين مجموعة من كتب ورسومات وخرائط طبعت باللغات العربية والفرنسية واللاتينية ويحتوي المعرض على ثلاثة كتب تاريخية من مجموع ثمانية كتب قامت عائلة (موشى) الإيطالية بطبعها وهي ١ - ب العربية وجغرافية الاربيسي وتطبع الطبعة على هندسة اقليدس وقد قدرت قيمة الكتاب الاول بحوالي ١٠٠٠ ديسل بحريتي وقطع بالغة العربية واللاتينية مؤلفه (توماس اريس) - اول طبعة ظهرت له عام ١٦١٢... والكتاب الثاني وهو بعنوان نزعة الشقاق وذكر الاصول والاطار والبلدان والحزب والمدن والاقاق للاربيسي وطبع عام ١٦٢٢ مؤلفه (توماس اريس) - اول طبعة ظهرت له عام ١٦١٢... والكتاب الثاني وهو بعنوان نزعة الشقاق وذكر الاصول والاطار والبلدان والحزب والمدن والاقاق للاربيسي وطبع عام ١٦٢٢ مؤلفه (توماس اريس) - اول طبعة ظهرت له عام ١٦١٢...



الادباء انفسهم اومن ناحية التدقيق الادبي للقارى

او المستمع، وهذا الخطر انهما... ان النجاس الاعلامي للعمل الادبي، تكون له في العادة ظروف وازواضع قد تختلف عن النجاح الفني لنفس العمل... وهذا امر في ظلم للقارى... وللأعمال الادبية الجيدة التي لم يتيسر لها ظروف النجاح الاعلامي... ولذلك يجب على الناقد الامين المتزن ان يخطئ عليه الامر... وعليه ان يميز بين الحالتين وان يحس بمسؤوليته امام القارى... الذي اسلم نفسه له ليدله على المواضيع الاجابية والسلبية في العمل الادبي... ب - خطورة اطلاق العنان للاحقاد الشخصية للناقد... اولجهله بقواعد اختيار العمل الجيد وتقديمه للقراء... ذلك ان القارى لا يمكنه متابعة كل مايكتب في ميدان الادب... فلا بد ان من ناقد امين سليم الذوق... يقدم كشفا من حين لآخر... باسماء الادباء وباعمالهم وتحليل هذه الاعمال وتقويمها والحكم عليها... حتى يضع القارى على الخريطة الادبية في وضعا الصحيح... وحتى يسهم في تقديم المادة السليمة لتكوين الذوق الادبي للقارى... وتحصين الناقد ضد هذه الرثة الثقافية والقومية الخطيرة يقتضى امرين متلازمين... اولهما: ضبط عملية الظهور الذاتي للنقد عن طريق اجهزة الاعلام فلا يكون تعيين محرر صحفي او اذاعي له اهتمامات ادبية في مجال القراءة ناقد في صحيفته او مجلته بقرار من رئيس التحرير يصيب هذا المحرر ممسكا بموازين النقد... وحلقة الوصل بين الادباء والقراء... وثانيهما عدم التعويل كثيرا على الملوك الذاتية للناقد...

الادباء ليتجه نحو انتاج الفن للفن

ذلك ويتغافل عن تحقيق قدر معقول من توجيهه فنه لنجاحه... حتى تظل الطاقة الادبانية للعمل الادبي وظيفته السامية في تقويم الحياة وتصحيح مسيرة الانسان... اذا اتفقنا على الاطار السابق لوظيفة النقد... واتفقنا ايضا على وضع القضية بالصورة السليمة ايضا... فأننا يجب ان نشير بعد ذلك - وقبل الاجابة على هذا السؤال الهام - الى ان الناقد في المجتمعات النامية سوف يختلف في دوره ووظيفته... عن قريته في المجتمعات الصناعية المتقدمة... وهذا الاختلاف لا يرجع فقط الى اختلاف القضايا التي تشغل كل مجتمع وتنشعب في كل عمل ادبي... وانما يمتد الخلاف ايضا ليشمل نظرة المجتمع الى الناقد ووظيفته... والواقع الملموس هو ان الناقد في المجتمعات النامية حيث يقل الحماس نحو الثقافة والاطلاع وتنشعب الامية وتقل قدرة القارى على التمييز بين الاعمال الادبية وتصنيفها - يقوم بدور رئيسي في تكوين الذوق الادبي في هذه المجتمعات... فهو الذي يقدم الاعمال الادبية للقارى... ويبدله على الجيد والرديء منها... من وجهة نظره... فضلا عما يقوم به من تعريف القارى ببعض معايير الحكم على هذه الاعمال... حتى يمكنه ان يدبر نفسه عليها في اعمال اخرى... ويتضح من هذه الوظيفة التي يقوم بها الناقد... انه يقوم بها من خلال الصحف واجهزة الاعلام... كما انه يقوم بها بوجي من نفسه دون ان يوجهه احد اليها... ولهذا الوضع خطر ان واضحا سواء من ناحية

الابداع الادبي ووظيفة النقد

على حد تعبير Remy De Goumont وعلى نحو ما ذهب اليه اس. البيوت في «وظيفة النقد» يتطلبان اعدادا خاصة للناقد... حيث يتعين عليه ان يتزود بعدة هائلة من الثقافة في مجال التيارات والنظريات الادبية... والتقدية وادوات علم النفس التي تعينه على فهم الجوانب والدوافع النفسية للكاتب الادبي... وقواعد علم الاجتماع حتى يحيط بالظروف الاجتماعية للاديب وآدبه... ثم عليه ان يحيط باهداف المجتمع وقيمه في كل مرحلة يريد فيها تناول ادبها بالمقارنة والتحليل... فضلا عن ضرورة احاطته بالصادر المختلفة للانتاج الادبي... حتى يهتدى الى المعايير الصحيحة في المقارنة والتحليل... والقهم ثم الحكم على الاعمال الادبية... ولا تقتصر مما تقدم ان تقدم حصرا شاملا لوظيفة النقد... وعدة النقاد... والنظريات النقدية المختلفة... فذلك من الامور التي يمكنها ان يعكف عليها الباحثون في «النقد» بوصفه علما من العلوم الانسانية ولكن الذي ينعينا في هذه المقالة القصيرة وظفتين اساسيتين للناقد في سياق معالجة هذه الحقائق للابداع الفني - وهاتان الوظائفتان تلخصان في السؤال الجوهري التالي: كيف يخدم النقد عملية الابداع الادبي... في نفس الوقت الذي يظل حلقة الوصل الجيدة بين الاديب والقارى... وكيف يقيم الناقد توازنا معقولا بين تحقيق وظيفة توجيه الادب نحو الالتزام بقضايا القراء وبين المحافظة على الطابع المثالي للعمل الادبي... او بعبارة اخرى كيف يحقق الناقد نجاحا متناسبا في اطلاق قدر من الحرية

عرفات : انهم يمهّدون لمجزرة ضد الثورة الفلسطينية في طرابلس

«توقع عملية عسكرية اسرائيلية في شمال لبنان...»

الجملرك الاميركية تمارس اعمالا عنصرية ضد الاميركيين العرب

واشنطن - أ. ف. ب :
الاميركية العنصرية امام الكونغرس الاميركي ان عدا من المواطنين الاميركيين من اصل عربي قدموا بشكاوى بسبب تعرضهم لعمليات تفتيش غير قانونية بالتمييز العنصري - من جانب أجهزة الجملرك -
وقد أكد جيمس الزغبى الذى طالب «التواب بدراسة هذه المسألة - ان في حوزته سبع رسائل كتبها اميركيون وكنديون ينددون بمارسرات رجال الجملرك -



لمحاصرة الفلسطينيين في ارياقهم) واكد السيد عرفات انه باق في طرابلس في طريقه الى القدس : (اننا ندخل النفق المظلم .. ولكنني ارى في الافق اسوار القدس واضواها) .

الليوم هنا وغدا هناك .. وان يسلم منها احد) .
وقال ان الاحداث اثبتت مرة اخرى اننا الرقم الصعب والاساسي في منطقة الشرق الاوسط .. والعقبة الكدابة بوجهه تنقطة منظمة التحرير في المنطقه .
وقال ان الثورة تنتقل من حصار الى حصار (ولم اعتبر يومنا التمهيد من خلال مجزرة ضد الثورة وضد مدينة طرابلس لخلق بديل للمنظمة وفي الوقت نفسه محاولة تادييب لمدينة طرابلس لانها تحتضن الثورة في اصعب واحلك الاوقات .

واضاف السيد عرفات ان هناك (حملة ظالمة) تسعى لتحميل المنظمة وتحميله شخصيا مسؤولية القتل الذي حدث اخير في طرابلس بين حركة التحرير الاسلامية والحزب الشيوعي اللبناني .
وقال ان اقسى ما في هذه الحملة انها تأتي من داخل اطراف في الحركة الوطنية اللبنانية عشنا وايضا فترة من الزمن (ومازلنا في خندق واحد) .
واوضح ان هذه الاشتباكات الدامية بين اطراف الحركة الوطنية ليست جديدة .. بل حدثت في الجنوب اللبناني وفي البقاع وفي طرابلس واتخذت اشكالا كثيرة .. (وهي عملية تمهيدية للعملية العسكرية الموسعة القادمة ضد الثورة الفلسطينية وضد ابناء طرابلس) .
واكد السيد عرفات انه لن يفرط بالتحالف ولا بالاصداق حتى ولو اخطأوا .. وان المسيرة متى تعمدت بدم الشعب الفلسطيني واللبناني لا يمكن ان تنفخ .
واعترف السيد عرفات بوجود جهود عربية ودولية شقيقة وصديقة من اجل ايقاف العملية العسكرية المرتقبة . وقال ان من بين هذه الجهود تلك التي يقوم بها رئيس وزراء لبنان الاسبق السيد رشيد كرامي الذي اتصل شخصيا بالمسؤولين في دمشق . وكذلك الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي ارسل احد كبار مساعديه لمقابلة الرئيس حافظ الاسد . كما ارسل جلالة الملك فهد ابن عبد العزيز وزير الاعلام السيد علي الشاعر الى دمشق . بالإضافة الى رسالة تلقاها السيد عرفات من الرئيس السوفياتي يوري اندريوف .
وطالب العرب بالاهتمام بالثورة الفلسطينية . واكد ان هناك (لا مبالاة عربية تجاه الأوضاع .. وان المؤامرة



● الجزائر :
جاء في بيان للرئاسة الجزائرية صدر الليلة قبل الماضية في الجزائر ان الرئيس اليرازلي جوار باتيستيا فيغريديو سيقيم بزيارة رسمية الى الجزائر ابتداء من ١٩ نوفمبر (تشرين الثاني) القادم بدعوة من الرئيس الجزائري الساذلي بن جديد .
ومما يذكر ان الرئيس فيغريديو سيقيم ابتداء من ١٤ نوفمبر (تشرين الثاني) القادم بجولة في افريقيا يزور خلالها كلا من : نيجيريا وغينيا بيساو والسنتال والجزائر ثم الراس الاخضر ..

● واشنطن :
أكد هالوك بايولكن وزير الدفاع التركي لتخليد الاميركي كاسبار وابنبرغر ان سلاح الجو التركي في حاجة الى تحديث .
وصرح بايولكن - الذي اجري محادثات استغرقت ساعة مع رئيس البنتاغون وعدد كبير آخر من كبار المسؤولين في وزارة الدفاع الاميركية ان سلاح الجو التركي في الوقت الراهن يمكنه بصعوبة ان يفي بالتزاماته تجاه حلف شمال الاطلسي .
وذكر وزير الدفاع التركي ان نفقة ابنت مؤرخا رغبتها في شراء مقاتلات (اف - ١٦) ويرى ان بلاده تحتاج الى ١٦٠ طائرة منها على مدى عشر سنوات تقريبا .
واوضح هالوك بايولكن ان الدفعة الاولى من طائرات (اف - ١٦) المقاتلة ستسلم الى تركيا في العام ١٩٨٧ وسيتم تجميع اجزائها تدريجيا داخل مصانع محلية .

● لندن :
اشار استطلاع للرأي نشر اول من امس في لندن الى ان اكثر من نصف البريطانيين يؤيدون ان تنتهج بريطانيا سياسة الدفاع النووي .
وجاء في استطلاع للرأي العام اجراه معهد (غالوب) من اجل المجموعة الموالية للدفاع (التحالف) للسلام من خلال (الامن) ان ٦٧ في المائة من ٩٩٠ شخصا تم استجوابهم يؤيدون اربقاء على الاسلحة النووية مهما كان اتجاه البلدان الاخرى وان في المئة ليس لهم رأي ..

مجلس الأمن يواصل اجتماعاته بشأن مسألة الناميبي

لا تغيير في مواقف الأطراف المعنية

الامم المتحدة (نيويورك) - أ. ف. ب :
لاحظت بعض الدول في مقر الامم المتحدة انه لا فرق من تجميع المفاوضات بشأن ناميبيا بعد ان خصص مجلس الامن اول جلستين للبحث في هذه المسألة .
ومن الواضح ان ايا من جنوب افريقيا العنصرية او انفولا وكوبا لا تعترض تقديم ادنى تنازل بشأن مسألة تواجده القوات الكوبية في انفولا والذي يشكل في الوقت الراهن العقبة الرئيسية التي تضعها بريتوريا امام تنفيذ قرار الامم المتحدة بشأن استقلال ناميبيا .
وقدم كل من اليزيدوي فيغريديو مندوب انفولا واوسكار اوراماس اوليفيا نائب وزير خارجية كوبا اول من امس نفعاً قاطعاً بعدم القبول ضد جنوب افريقيا التي كان مندوبها كورت فونج قد أكد مساهمة الخميس ان انكيان العنصري لن يوافق على استقلال ناميبيا ما لم تكن هناك اتفاقية مسبقة بشأن انسحاب القوات الكوبية .
وتذكر فيغريديو بالشروط الاربعة التي وضعتها لواندا قبل اعادة اي بحث بشأن تواجد القوات الكوبية على اراضيها وهي : الانسحاب الفوري وغير المشروط للقوات التابعة لبريتوريا من جنوب انفولا انتهاء هجمات جنوب افريقيا على انفولا وقف اية امدادات واية مساندة عسكرية لحركة يونيتا برئاسة جوناثان سافيمبي المعارضة المسلحة للنظام القائم في انفولا والتطبيق الفوري لخطة استقلال ناميبيا .
واكد اوراماس من جانبه ان تواجد قوات كوبية في انفولا يأتي في إطار اتفاقية ثنائية مبرمة بين البلدين ولا يمكن ان تتجاوز بشأنها اطراف اخرى ثم أكد مجددا ان هذه القوات قد جاءت للدفاع عن سيادة انفولا ولن ترحلها الا اذا انتهى تهديد جنوب افريقيا ونالت انفولا استقلالها ..
ويستأنه موقف الولايات المتحدة المتشددة فان المجتمع الدولي يرمته رفض ان يكون هناك اي ربط بين مسألة استقلال ناميبيا وتواجد القوات الكوبية في

حاملة طائرات امريكية تتوجه الى الكاريبي

حكام غرينادا الجدد يتخوفون من خطر وقوع هجوم اجنبي



جموع من المواطنين يتجمعون في ساحة السوق في غرينادا تائيدا لرئيس الوزراء موريس بيشوب . وقد اذلت عدة تظاهرات يوم الخميس الماضي بعد ان اغتال الجيش بيشوب و١٠ أشخاص آخرين في انقلاب عسكري . (أ. ب.)

طرق في العاصمة سان جورج وحولها .
ونسب راميرو غرينادا الحرة الى الجنرال مدسون اوستن قائد القوات المسلحة ورئيس المجلس الثوري قوله انه سيعلن مجلس وزراء يقوم على اساس عريض في غضون الاسابيع القادمة .
وعقدت دول منظمة شرق الكاريبي التي تضم سبعة اعضاء اجتماعا في باربادوس الليلة قبل الماضية للنظر في طرد غرينادا من المنظمة .
غير انه لم يصدر اي قرار وقال رئيس وزراء الدومنيكان يوجينيا تشارلز انه سيتعين الانتظار حتى تجري مناقشة في الاجتماع الكامل الذي تعقده المجموعة الكاريبية (كاريكوم) التي تضم ١٢ عضوا اليوم .
● واشنطن قالت وزارة الدفاع الاميركية (البنتاغون) الليلة قبل الماضية ان قوة بحرية

اعلان هام الى رجال الاعمال في العالم العربي

شركة ميسيس هولدينغ ش. م .
كانت انما افتتحت مكتباً لها في باريس لتقديم الخدمات الفنية والاستشارية في المشاريع الاستثمارية وعملها وتغييرها لتتألف من أربعة فروع .
تعد الشركة ان لها اهتماماً كبيراً بالمشروعات والمؤسسات الاستثمارية والمؤسسات المالية . كما تطلب الشركة وكلاءها في مختلف المناطق والمناطق في المملكة العربية السعودية ودار الامارات العربية ، شريطة ان يتبع العمل بمبدأ طهر في مقابل ائتمار من يكون صاحباً للشركة كبرى في جميع مجالات العمل .
ليريد من الخدمات التي تقدمها الشركة بالبحث على الفرص المتاحة :

MECIS HOLDING S.A.
116 Av des Champs Elysées
75008 Paris
Tel. 563 96 02 / 563 88 80
Telex 642857 F

إعلان

تعلن فاء السعودية بأنه قد طرقت مكافئتها التالية لاسمائها كهيئة خيرية موزعة لمعوزة .

الاسم	الجنسية
١ فهد أحمد ياسين	لبناني
٢ بنفيس بن ناصر	فلسطيني
٣ فهد بن ناصر	لبناني
٤ فهد بن ناصر	لبناني
٥ الفريد د. د. د.	لبناني
٦ د. د. د. د. د.	لبناني
٧ د. د. د. د. د.	لبناني

لذا فإننا نختار من التعامل معهم أو استشارتهم ومن يعرف عنهم شيئا - نرجو الاتصال بأحد مراكز للشركة أو اعمارهم المرسلة (تليفون : ١٠٢٥٥٠٠٠٠) .



مساع عربية لدى اليابان ومبادرة اوروبية لحماية الملاحة بالخليج

الامم المتحدة (نيويورك) - أ. ف. ب :
علم من مصدر عربي مطلع لدى الامم المتحدة اول من امس ان عدة دول عربية طلبت من اليابان استخدام علاقاتها الطيبة مع ايران لدورها في اظهار مرونة تجاه المبادرة التي تعد حاليا في مجلس الامن لمنع وصول الحرب الى منطقة الخليج البحرية .
وعلم ان هذا المسعى لدى اليابان قد تم فيما يبدو بواسطة هولندا .
وكان شينتاروي وزير خارجية اليابان توجه في الصيف الحالي الى ايران والعراق بحث بالفعل زعماء البلدين على الاعتدال .. وأشار أبي خلال الخطاب الذي القا مؤخرا امام الجمعية العامة لامم المتحدة الى ان اي تسوية للنزاع تتطلب الاعتراف بالحدود .. العادلة والمشروعة للدولتين المتحاربتين .. واضاف ان اليابان تعطي اهمية

بسم الله الرحمن الرحيم

البنك السعودي البريطاني

THE SAUDI BRITISH BANK

يعلن عن وجود الوظائف الشاغرة التالية :
• مترجمين :
عربي / انجليزي
عربي / انجليزي / عربي
يشترط في المتقدم إجادة تامة للغة العربية والإنجليزية
• مدرسين مصرفيين :
لمركز التدريب المصرفي بالبنك
على أن تشترط فيهم الشروط التالية :
• خبرة في كافة الاعمال المصرفية .
• خبرة في مجال التدريب المصرفي أو في منصب قيادي في الأعمال المصرفية .
• إجادة اللغة الإنجليزية قراءة وتحدثاً وكتابة ويفضل من له خبرة في مجال الكمبيوتر أو دبلوم في الأعمال المصرفية أو أي شهادة معادلة أخرى .
الأفضلية للسعوديين ثم للراعي العرب . كما يفضل من لديه اقامة نظامية قابله للتحويل بالنسبة لغير السعوديين .
يقدم البنك السعودي البريطاني رتباً مجزياً لمن يقع عليهم الاختيار وشروط خدمة ممتازة تناقش تفاصيلها أثناء المعاينة الشخصية .
ترسل الطلبات مشفوعة بشهادات الخبرة والمؤهلات للعنوان التالي :
مدير شؤون الموظفين
للمكتب الرئيسي
ص. ب. ٩٠٨٤ الرياض ١١٤١٣
المكتب الرئيسي سجل تجاري ٢٥٧٧٩ الرياض
رأس المال المصرح به والمدفوع بالكامل : ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال

الحزب الليبرالي الديمقراطي

موسكو ، واشنطن - وكالات
الانباء :
علم من مصدر اوروبي شرقي
الحاصلة السوفياتية اّس ان
اول حلف وارسو ستعقد (مؤتمر
في الاسبوع القادم في
موسكو)
واوضح المصدر نفسه ان هذا
الاجتماع وهو الثالث من نوعه منذ
٢٨ هذا العام سيعقد يومي ٢٩ -
٣٠ اكتوبر - تشرين الاول -
حالي ..
ويرى مراقبين ان مؤتمر
رؤساء الحزب البلغارية والجزيرة
الامالمانية الشرقية والرومانية
السوفياتية والتشيكوسلوفاكية
البولندية سيخصص بصورة
اساسية لبحث مسألة الصواريخ
الاربعينية ..
في واشنطن اكد قادة فرنسا
بريطانيا وايطاليا ان على حلف

موسكو - رويتر :
اثارت انياء ذكرتها اول اس
مصادر بلغارية عن ارجاء اول
رحلة يقوم بها الرئيس السوفياتي
يوري اندروبوف الى الخارج
بوصف رئيس الدولة موجة من
التكهات الجديدة عن ضعف
صحة الزعيم السوفياتي البالغ من
العمر ٦٩ عاما.
وراجت شائعات بين البعثات
الدبلوماسية في موسكو تقول ان
ارجاء زيارة صوفيا التي كان من
المقرر ان تتم في الاسبوع المقبل
يعنى ان اندروبوف الذي لم يظهر
في مناسبة عامة منذ شهرين يعاني
من مرض خطير.
ولم تكن هناك اى تعقيب في
وسائل الاعلام السوفياتية على انه
تم ارجاء الرحلة. بل ان الرحلة
فسها لم تعلن قط على الملأ على
الرغم من ان مسؤولين في وزارة
الخارجة اكدها.

ولم يشر تقرير اذيع في البرنامج الاخباري الرئيسي في التلفزيون في فترة المساء عن الاجتماع الاسبوعي العادي للمكتب السياسي الى وجود اوجاع اندريووف مؤكداً بذلك انباء تفيد انه لا يزال في اجازة في القوقاز.

في السنوات السبع الأخيرة من حياته لم تكن تجري اذاعة تقارير من جلسات المكتب السياسي.

وفي الوقت ذاته تاكد ان كوستانتين تشرينيكو-٧٨ عاما- الذي كان من المعتقد في وقت من الاوقات انه خليفة الرئيس الراحل بريجنيف واعتبر بالآلي منافسا ليوستروفوف فقد منصبا حزبيا رئيسيا.

فقد صرح مسؤول في الادارة العامة للحزب الشيوعي وهي هيئة قوية مسؤولة عن اختيار الاعضاء وتوجيه السياسة بان تشرينيكو لم يعد يركب الاشارة.

واكد ذلك اشارات في صحف محلية ترجع الي تموز (يوليو) وتفيد انه تم تغيير تشرينيكو وان نائبه كلادي بوججيفيلوف قد حل محله.

وقال محللون غربيون متخصصون في شؤون الكرملين ان من الواضح انه تم عزل

شبكة قاموس امريكية

الصادرة هنا أمس أنه قد تقدر ان
تدفع إحدى شركات التأمين
الأمريكية مبلغ ٨٨٠ ألف درهم -
حوال ٢٢٦ ألف دولار - إلى بعض
ورثة ضحايا طائرة شركة طيران
الخليج التي سقطت بدولة
الإمارات الشهر الماضي.
ولم تعدد الصحيفة عدد هؤلاء
الضحايا أو نصيب كل منهم
ولكنها نسبت إلى مصادر شركة
التأمين وهي (البيكي) للتأمين
على الحياة التي تعد إحدى شركات
مجموعة (أميريكان إنشورانسشيل)
التي تملك فروعاً في ١٢٥ بلداً في
العالم ان الضحايا كانوا مشمولين
بإحدى البوالص حياة وحوادث
شخصية.

واشington بوست

«هذا المقال يقلم المحلل السياسي الإسرائيلي الياحوسلفتر وفيه يعرض لما يحدث خلف الخط الأخضر من الشرق من أعمال إرهابية يصفها بقوله: «أن ما يحدث هناك أشد خطورة على دولة إسرائيل لأنه من الصعب الاعتقاد أنه سيكون في مقدور هذه الحكومة أن تقهر كل إرهاب، بما في ذلك الإرهاب اليهودي هو بمثابة وحش لا يميز».

وبالتدريج، قام من الجانب الآخر
لحدود، وليس بعيدا عن مراكز

● موشی ارنیز

التجمع السكاني اليهودي، ودولة في داخل دولة، قامت بوضع قوانين لنفسها، ولم تستطع السلطة (الإسرائيلية) الدخول إليها. ولم تكن بحاجة الى ذكاء خارق كي نرى ان الدولة لاتستطيع الاستمرار في العيش وفي داخلها دولة - ارامية، بدون ان تتنازل عن مكانتها كدولة

لا .. انني لا اتحدث عن منطقة التحرير الفلسطينية في جنوب لبنان. انها - هكذا يتحدث لنا كل من يرافين وشايرين ويعد - غير قابلة. لا يزال قاننا نتحدث عما يحدث خلف الخط الأخضر في الشرق، وليس وراء الحدود الميوجة وراء البحر واد في الشمال، وهذا شيء اشد خطورة على دولة اسرائيل، لانه من الصعب الاعتقاد انه سيكون في مقدور هذه الحكومة ان تذهب ان كل ارباب، بما في ذلك الارباب اليهودي، وهويثابة وحش لايميز.

ان سلسلة من الاعمال التي وقعت في منطقة مدينة الخليل ومستوطنة كريات اربع، تشير بوضوح الى ما يحدث:

● إذا حاول ضابط في الجيش أو في الشرطة، أن يمنع عبثاً ما يقوم به بعض المخالفين للقانون، مثل الهجوم على العرب الذين يقومون بإداء صلاتهم في الحرم الابراهيمي (في مدينة الخليل)، فإن هؤلاء

المخالفين للقانون يقومون بالهجوم على رجال القانون، ويهددون باستعمال الوسائل العليا التي تؤيدهم (في الحكومة والكنيسة)

لعاقبة الضباط والافراد الذين
لا يهابون من الحاخام ليفنغروا تبعه
(قائد المستوطنين في مستوطنة
كريات اربع).

● عندما يلقى القبض على متهم، مثلاً خاخام يطلق النار من مدفع رشاش في بلد أو مدينة عربية، ثم تقوم هذه المجموعة بتطويق سيارة الشرط وتطلق سراح هذا المتهم بالقوة، حتى يمنحون تقديمه الى ابيدي القبان، فإن هذه ستكون صورة اضافية لما نقصد.

● وعندما يبيد مع كل ذلك بعض الشهود الذي لم يهاجروا هذه المجموعة، مثل جنود في الاحتياط والذين رأوا بأنهم عندهم ما حدث أثناء حرق السورق في مدينة الخليل، وسيتابعون الإشارة إلى الفاعلين فإن هذه المجموعة تمنع بالقوة أخذ شهادة هؤلاء الناس. ورجال الشرطة الذين مروا بتجربة مع هؤلاء الناس، يعرفون أنه من الأفضل أن لا يستمعوا معهم القوة أو العنف.

● وعندما نتجج الشرطة في جميع المعلومات، فإن المدعي العام، ليسارع بتقديم ورقة الاتهام. مثلا: المدعي العام لمنطقة القدس، لم يكتب بشهر كامل كي يقرر ما اذا كانت الشهادات التي جمعناها الشرطة، وقادة الكتائب في جيش الدفاع الاسرائيلي، كافية لتقديم اتهام، وانه بحاجة الى شهادات اضافية او انه يجب اغلاق الملف كله:

● عندما يحضرون الملفات لتقديم الدعوى والاتهام، على حرق سوق كامل واطلاق النار في الاماكن العامة، يتبين ان المتهمين هم اثنان من السكان والذين اتهموا في اعاقه سبارة مطافئ الحريق.

لقد أوضح وزير الدفاع البروفيسور موشي أريئيل عند استلامه منصبه أنه لن يسمح أن يضرب القانوني في الإمكان المسؤول هو عنها. ولا يعتقد أن الوزير قد غير رأيه بهذا الموضوع. بعد استلامه المنصب، ويصفق المسؤول عن الأبحاث (المحتلة)، قائلاً: لا شيء أن يستمر بالامتنان فقط. أن تطور الأمور في مستوطنة كريات أربع وفي

شماره

مدينة الخليل تجبره ان يتخذ
خطوات عملية لوضع حد العيث
بالقانون في الاراضي (المحتلة)

ان قبول عائلة سكتيك خربت مرة اخرى من جانب بعض المتطوعين. انها ليست المرة الاولى التي تقوم بها هذه المجموعة بمثل هذا العمل، وذلك انتقاما من الذين يغشون عن الآثار القديمة في مدينة داوود. (القصد هنا المتطوعون يهود) ان العلاقة بين هو المجموعة وبين عائلة سكتيك، هو الاثار القديمة فقط. وذلك بسبب العمل الذي يقوم به ابن هذه العائلة البروفيسور رغال بادنين.

ومع كل الإستهزاء من المسلم الذي يقوم به هؤلاء المتطرفون فإنه من الصعب أن نؤخذ الذكاء الكافيه الذي يستعملونه في تنفيذ مخططاتهم، وفي حرق النوادي الليلية، ونوادي الشباب، وحتى في الهجوم على غير المدينتين الذين يصلون إلى أحيائهم، دون أن تتجسس الشرطة في أحوالهم في الحكمة. الشخص بحاجة إلى ذكاء كافيه كي لا يلقى عليه القبض من جانب الشرطة بعد تخريب القنصلية والنوادي، خصوصا إذا كان هذا العمل يقوم به جموعات.

لقد قيل في مؤتمر اللائار القديمة، انه قد حدث ان سيارتي باص مليئين برجال متدينين يهود قد جاءت الى منطقة الحفريات، وحملوا اشياء تاريخية لاتقدر بثمن، دون ان يلقى القبض على اي منهم حتى يومنا هذا.

تصور مدى التنظيم والذخالة الذي استعمل في هذه الحالة، كي يتهربوا من الغاء القبض عليهم. وقبل أيام لم يخالف هذه المجموعة الحق، فعندما أعلن عن اكتشاف قبرين قديمين، قرب منفاة وادي الجوز في القدس، جمعت مجموعة من المتدينين اليهود لمنع فحص هذه القبور، إلا أن الشرطة كادت أقف لهم بالمرصاد واعتقلت بعضاً من قائدهم. والفرق أن المعتقلين أطلق سراحهم بعد ساعات. وعلى ما يبدو فإن سيطرة المتدينين اليهود لا تعبر شيئاً خطيراً بالنسبة للحكومة الإسرائيلية.

هل ستقام علاقات دبلوماسية بين مدريد وتل أبيب؟

تزداد الشواهد وكأنها تهيئ الرأي العام الاستثنائي لهذا الامر وتعمل على اختيار رندود الفعل العربية. وهذا الامر هو اقلمة علاقات بيلوماسية بين اسبانيا واسرائيل. وفي بداية الاسبوع الماضي اكد فرناندو موران وزير الخارجية الاسباني لمراسل صحيفة جرس سباني بوست، في نيويورك انه يمكن اجتياز هذه الخطوة سرعا،

عندما جاسموران الى نيويورك للاشتراك في الجمعية العمومية للأمم المتحدة التي في هذه المدينة من العديد من الشخصيات اليهودية. وقد اذناك لنا تحدث بلسان الوزير يريم الخسيس الماضي في مدريد وفي خلال رحلته الرسمية الى الولايات المتحدة الامريكية في هيرينبورن الماضي الرئيس الحكومة الاسبانية نفسه فيليب جيزارد في جهاز برنغان رئيس المؤتمر اليهودي العالمي والسفير الاول للخصوم الاسبانية الى امريكا الشمالية.

وفي شهر يوليو وقعت شركتها الطيران الاسبانية والاسرائيلية «ايبريا والعال» خطأ جويًا منتظرًا بين مدريد وتل أبيب، ومنذ حين من الزمان استقبل خوان كارلوس سامويل حداف الذي يعتبر منذ زمن طويل بمثابة «السكرشيب الاسرائيلي» في مدريد حيث يمثل بلده بصفة دائمة في قلب المنظمة العلنية للسياسة.

ويلاحظ ان تلك الفاتحة في حال
الصيف تضاعفت رحلات الشخصيات
الاشتراكية الاسبانية الى اسرائيل بل انه
قدم لرحلة رئيس مجلس الشيوخ خوسيه
فريديكو دي كارافايال على انها زيارة
رسمية.

قرار هیام :

وفي أحاديث الحكويثين يمكن أن نرى
أمرًا من هذا التطور. وإذا كانت حركات
الوسط الأسيوطي تفرق بين فتح مملات
والأسيوطية بسلام على دولته في الشرق
والأسيوطية ورضا للمصالح المشرقية
للأسيوطيين القسطنطينية في تقرير
فإن الاتفاقية العبد الأشرافيين يكونون بأن
أن الاتفاقية سيتم في الإخوة في مصر
بالمصالح القسطنطينية الأسبانية وبالمصالح
الاسلام في الشرق الأوسط التي ينبغي أن
تكون من التوحيد لجميع دول المنطقة.

ويقول المؤلفين أن الاعتبارات الجيدة
للمصالح الأوروبية الأسبانية ذات
التصادمات هائل. قبل أن تتخذ أسبانيا ذات
القرار السياسي الهائل لها تريد أن تتأكد

فرتلندو
مورلن

من ان المزايا التي تتروى عليه مستحق
المساوىء وبعبارة اخرى انه اذا ادى هذا
الامر الى غضب العرب الامر الذى سيؤدى
الى فقدان عملاء وممولي البترول العربى
فانه سيتم تعويض ذلك عن طريق تزايد
النفقات الاسبانية بالسوق الامريكى مع
ضمان انضمام مدريد الى السوق
الشتركة.

ومن الناحية السياسية فإن الانتداب
الاسرائيلي قد نشط فبرقة القرار الاسرائيلي
اذ لم تكن الاختلافات العربية-الاسرائيلي
منظمة التحرير الفلسطينية كافية لاتقاء
حكومة جونازايرل معى الى لحظة النسيان
ان اسبانيا هي احدى اللجيد العربى
مع البانيا الذى ليس له سفارة في اسرائيل
ويجب على اسبانيا ان تفرج مديروا عمل
والتي التبادل اعترافا لها فيها بالاعتراف
بمعد ١٩٤٨ بمعد انشاء دولة اسرائيل
الاسرائيليان يرون في فرانكو صوموعن
وكان هذا القادة ليس بفرقة الى الحرب
لفتح فرقة في الحصار الذي تعرض له بلد.
ويعد وفاة فرانكو رغبة الحكومات
الوسطية الاقرب بفرنسا الى رفض ان تمل
هذا القرار يفسر على انه تعقيد على من
الاراضي العربية لاسرائيل في اعقاب حروب
١٩٦٧، ١٩٦٧. القضية الجالية العربية
الاسرائيلية تخوض خمسة عشر الى خمس
وقال ان احدهم وهو النائب الاسرائيلي
الاسرائيلي جويكا كان خروج مرشح نائب
الاسرائيل في القدس المحتلة.

فخامسة الذهب
الروحانية المخلقة في السلفزبون.

المجموعة الذهبية
**GOLDEN
SERIES
MK II**

CTP 8467G/8468G

سانيو تقدم سلسلة التلفزيون الذهبي اللون "مارك II" ... إحدى الروائع الواقعية بفضل لونها المتريث وزايدها الغنية. ان هذا التلفزيون، حتى عند عدم التشغيل يضيء رونقاً عريضاً على محيطه وذلك بلونه الذهبي البراق والداق في وقت واحد مما يجعل من الموجودات الأساسية في أي فيكور. ان أداءه الرفيع في نوعية الصوت والصورة وإمكانية الانتقاء الواسعة للتيار الكهربائي (٩٠-٢٨٠ فولت) تجعله مثالياً يتلاءم في كافة الأحوال ويتميز مع تلك المسلة المتريفة في اللون. ان الصورة الرئيسية تظهر التلفزيون اللون ٤ انظمة CTP 8468G قياس ٢٦ إنشاً مع تحكم عن بعد، وهذا الجهاز هو القمة في سلسلة "مارك II"، كما انه متوفر أيضاً للجهاز CTP 8467G الذي يشمل جميع المواصفات ماعدا التحكم عن بعد.

CTP 8469G/8470G : أنظمة
بدون تحكم عن بعد
مع تحكم عن بعد

سانجيو SANYO
الاساسية

الشركة العامة للتأمينات العامة
 المركز التجاري - من ١٠٢ - هاتف: ٨٧١٨٧٩-٨٧١٨٨٠-٨٧١٨٨١
 الفرع - ٢٥ - الحمام - هاتف: ٨٧١٨٧٩ - الفاكس: ٨٧١٨٧٩
 الفرع - ٣ - الخمر - هاتف: ٨٧١٨٧٩

لوموند

والتي تترجم جود شولتز. وهذا الصراع الكامن كان قد ظهر على عواميد الصحف بعد أن سافر كلارك إلى روما في أول أكتوبر دون أن يخطر شولتز حتى يتشاور مع مكرلين مساعده والمبعوث الخاص للرئيس في الشرق الأوسط الذي عاد من بيروت ومع كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الذي عاد هو الآخر من رحلته إلى الصين.



ريغان

ومع ذلك فإن هذا لم يمنعه من أن يكرس نفسه لها لمدة ثلاثة أعوام. وكانت له قناعات ترضى جماعة الناضجين التي ينبغي إثارة حماسها. ويتبعه وزيراً للدخولية المصادر الطبيعية والأراضي الفيدرالية فإن كلارك سيكون من الآن وصاعداً على اتصال مباشر ودائم بإدارات الولايات المتحدة أي أنه سيتقلد منصباً سياسياً عالياً. أما الميزة الثالثة لاختيار المقعد فإنها ستضفي بعض المصداقية على صورة ريغان العسكرية إلى حد ما في العام الانتخابي. وكما هو شأن مستشاري الرئيس للامن القومي بصفة عامة مع وزير الخارجية فإن وليام كلارك كان في موضع المنافسة حول السياسة الخارجية.

ريغان يعد لحملة الانتخابية بتعيين كلارك وزيرا للداخلية

الساعة والميزة الثانية لهذا التعيين انه سيثبت على راحة انصار ريغان من المحافظين الذين لاغنى عنهم في الحملة الانتخابية. وكانت استقالة وات قد سببت لهم خيبة أمل جديدة. ان كلارك الكاليفورني صاحب السلطة والنقوذ والمقامر لم يتخلص قط من عدائه السافر للشيوعية. وبعد ان عين في البداية بعد انتخاب الرئيس ريغان مساعداً لوزير الخارجية لم يخش قط ان يظهر امام لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ جهة بالسياسة الدولية

لانتخابات انه ليس مصمما بالضرورة على تقديم نفسه ثانية للرئاسة. وقد حرص رونالد ريغان على ان يقول خلال لقائه مع الراهبات على ان صحة زوجته ليست سيئة. وإن افترض انسحابه الى مزرعة كاليفورنيا انما يبدو بعيد الاحتمال.

وفي ظل هذه الظروف فإن كلارك الذي كان قد جعله ريغان رئيساً مكتبة قبل ستة عشر عاماً عندما كان حاكماً لكاليفورنيا انما يتعين عليه وهو مكمل بالتقدير ان يتخل عن شئون العالم كي يتفرغ لاولويات

تكن قط نقطة قوته ففي نفس هذا اليوم وافق الرئيس رونالد ريغان على تشكيل لجنة لاعادة انتخابه عام ١٩٨٤.

وهذا القرار الثاني الذي اعلنه رئيس الحزب الجمهوري السيناتور بول لاسكالت لم يكتب اهمية بيان حقيقي عن الترشح. فالسيد ريغان الذي لا يتوقى لرؤية سلطة وظيفته وهي تقصص مكرراً ينبغي عليه ان يقول في الوثيقة التي سيقوم بتسليمها الى اللجنة الفيدرالية

معانينه المقربين واكثرهم اخلاصاً من منصب رئيسي كان يشغله كينجسبرو وروينزسكي.

وعلى ذلك فإن رجلاً جديداً نسبياً هو دوبرت مكرلين مساعد كلارك سيفرض نفوذه مباشرة في فترة حرجية على السياسة الخارجية للولايات المتحدة الأمريكية. ولكن أكثر من كون الامر في حد ذاته تغييراً فهناك اعتبارات سياسية داخلية هي التي دفعت الرئيس رونالد ريغان لذلك. فيضرية واحدة تقدم الرئيس ثلاث خطوات نحو ترشيح جديد.

كاريكاتور عالمي



وفي ظل هذه الظروف فإن وليام كلارك الذي كان ريغان جعله مديراً لمكتبه عندما كان حاكماً لكاليفورنيا منذ ١٦ عاماً يتعين عليه ان يتخل عن شئون العالم كي يتفرغ لحملة ريغان الانتخابية.

باعت رونالد ريغان المحيطين به والكونغرس والصحف عندما أعلن أكتوبر ١٢ اكسبر عن تعيينه

حتمية المواجهة النووية

«باعتقار الموعد الذي حده حلف الناتو لنشر الصواريخ النووية في أوروبا ومع التباين بين وجهات النظر بين الشرق والغرب فإن احتمالات الحرب النووية بين المعاملين تزداد قوة مالم تحدث معجزة في جنيف»

اقتراح الزعيم السوفياتي اندريوف في عرض يعتبر الأول من نوعه حتى الآن تدمير بعض الصواريخ السوفياتية من طراز اس. ٢٠ وذلك كجزء من اتفاق بين الشرق والغرب حول الحد من الأسلحة النووية في أوروبا ويقضي العرض السوفياتي إزالة ما بين ٨٠ و ٩٠ صاروخاً من هذا النوع في حالة التوصل الى اتفاق في محادثات جنيف التي تجري مع الولايات المتحدة حول الحد من الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا. ويصف الزعيم السوفياتي عرضه بأنه خطوة رئيسية نحو الوصول الى اتفاق في محادثات جنيف التي تواجه حتى الآن طريقاً مسدوداً. والجدير بالذكر ان المخابرات الغربية تقول ان موسكو تصوب حالياً ٢٤٢ صاروخاً من نوع اس. ٢٠ نحو أهداف أوروبا الغربية بالإضافة الى ٤٥٠ صاروخاً من طراز اس. ٤ - اس. ٥٠ كما يوجد ١٥٠ صاروخاً من طراز اس. ٢٠ موجهة نحو أهداف في آسيا.

وعندما عرض اندريوف عرضه اشار الى انه اذا ما امتنعت الولايات المتحدة عن نصب صواريخ نووية جديدة في أوروبا الغربية فإن الاتحاد السوفياتي سيكون عتد على استعداد لتخفيض عدد صواريخه المنصوبة في الجزء الأوروبي من أراضي الى عدد مساو لعدد الصواريخ البريطانية والفرنسية البالغ عددها ١٦٢ صاروخاً.

وتعتبر قضية الصواريخ البريطانية والفرنسية في رأي المحللين العسكريين القضية الرئيسية التي تحول دون توصل واشنطن وموسكو الى اتفاق من خلال محادثات جنيف.

فبريطانيا وفرنسا ترفضان ان تكون ترسانتهما من الصواريخ ضمن ميجري التفاوض حوله بين الدولتين العظيمتين. وتقول فرنسا ان صواريخها النووية تعتبر مستقلة عن صواريخ حلف شمال الأطلسي والآخرى في حين تقول بريطانيا ان صواريخها النووية هي لأغراض الدفاع عن أراضيها وليس لها علاقة بالاستراتيجية العامة للتحالف الغربي كما ان هناك تساؤلاً يدور في ذهن المسؤولين بدول حلف الناتو وهو اذا كان الاتحاد السوفياتي راغباً حقاً في إزالة صواريخه أو تحريكها من منطقة الى أخرى كما ان الولايات المتحدة وهي الطرف الاساسي المعني بقضية الصواريخ في أوروبا رفضت ان تكون الصواريخ البريطانية والفرنسية جزءاً من النظام الدفاعي الغربي.

وقد اعلنت ادارة ريغان على لسان وزير الدفاع كاسبر واينبرجر ان القوة النووية لكل من بريطانيا وفرنسا هي ردع استراتيجي يستهدف الدفاع عن البلدين وليس لردع هجمات قد تشن على باقي دول الحلف. ولم يطرأ أي تغيير على الموقف الأمريكي ازاء هذه القضية منذ شهر مايو الماضي.

ومما يؤكد عدم حدوث تغيير في الموقف الأمريكي هو اعلان الولايات المتحدة عن اعترافها الماضي قداماً في خطتها التي تهدف الى نصب صواريخ نووية جديدة مالم يوافق الاتحاد السوفياتي على اجراء تخفيض جدي في ترسانته من الصواريخ النووية وبدون اخذ الصواريخ الفرنسية والبريطانية النووية بعين الاعتبار.

وفي الوقت الذي وصف فيه العرض السوفياتي بان يستحق الدراسة

أجهزة ناشيونال المنزلية

أسهل طريقة لتعزيز مستوى الحياة اليومية

MC-700E
قشر حواري

GO-7100V
فرن طبخ يعمل بالغاز

MX-345N
خلاط

NB-6302E
الفرن الكهربائي

MK-G3N
جروشة اللحم

MX-303N
خلاط

NF-100E
شواية كهربائية

SR-18FGH
مطحنة طليخ الأرز

MJ-170N
خفافة

SK-200H
إبريق شاي كهربائي

NC-640E
صانعة ثجة

NT-6010F
محمصة الخبز

قطع الغيار والصيانة
مؤمنة في كافة مدن المملكة
والبلاد المجاورة

شركة محمد جميل الدهلي

مكة: ٥٧٨٧٢٧٢ - جدة: ٢٦٧٢٣٣٣ - الرياض: ٢٦٧٢٣٣٣
الرياض: ٢٦٧٢٣٣٣ - جدة: ٢٦٧٢٣٣٣ - مكة: ٥٧٨٧٢٧٢
الرياض: ٢٦٧٢٣٣٣ - جدة: ٢٦٧٢٣٣٣ - مكة: ٥٧٨٧٢٧٢



بسم الله الرحمن الرحيم



بمناسبة
قرب انعقاد

المؤتمر الطبى السعودى الثامن

الذى يستضيفه الحرس الوطنى بتوجيه ودعوة كريمة من صاحب السمو الملكى

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولم العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى

وذلك فى كلية الملك خالد العسكرية للحرس الوطنى بالرياض فى الفترة من

٢٤ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٣م إلى ٢٨ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٣ نوفمبر ١٩٨٣م

وسبأ التسجيل للمشاركين فى المؤتمر الساعة التاسعة من صباح يوم الأربعاء ٢٠ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٢٦ أكتوبر ١٩٨٣م
ويستمر طيلة أيام انعقاده

إن السكينة العامة للمؤتمر إذ تشكر جميع الأطباء من المملكة العربية السعودية وخارجها على البحوث القيمة التى تقدموا بها وبالبالغ عددها ١٩٨٣ بحثاً
تفقدنا لعدم تمكننا من قبول بقية البحوث بسبب ضيق وقت المؤتمر - وعلى ذلك فإننا نرجو بمشاركة من يرغب فى الحضور ..

والدعوة عامة لجميع الاخوة والزلاء الاطباء .

هنا وسوف يستقبل معرض الكتب والأدوية والمعدات والمستلزمات الطبية نأثر به يومياً من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى الخامسة والنصف مساءً
وذلك اعتباراً من يوم الأحد ٢٤ محرم ١٤٠٤هـ وحتى يوم الأحد ٢٠ محرم ١٤٠٤هـ الموافق ٣٠ أكتوبر ١٩٨٣م إلى الأحد ٦ نوفمبر ١٩٨٣م .
والبرنامج اليومى سوف يكون على النحو التالى :

DAY	HALL NO.	BUILDING 10	BUILDING 4 G. FLOOR				BUILDING 3 G. FLOOR		BUILDING 4 1ST. FLOOR			BUILDING 3 1ST. FLOOR	BUILDING 4 1ST. FLOOR	BUILDING 3 1ST. FLOOR	BUILDING 4 1ST. FLOOR	EXHIBITION
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		PLENARY & MODERN DAY CORROBORATION OF SCIENTIFIC TRUTHS REVEALED IN THE HOLY KORAN AND HADITH	MEDICINE 1	MEDICINE 2	PAEDIATRICS	SURGERY 1	SURGERY 2	SPARE	ONCOLOGY	MED. ED. + TROPICAL	OBSTETRICS & GYNAECO- LOGY	SPARE	RAD. ANAE. E.N.T. OPH.	DERM. DRUGS PSYCH.	SPARE	POSTER SESSIONS
SUNDAY 30TH OCT. 1983	10.00 AM	OPENING CEREMONY														
	2.00 - 5.15 PM	PLENARY SESSION 2.00 - 3.15 PM EMBRYOLOGY / HISTORY 3.15 - 5.15 PM	AMYLOID	G.I.T	NEURO	NEURO- SURGERY	TRAUMA		G. TUMOURS	MED. ED.	ULTRA- SOUND		RAD.	DERM.		
MONDAY 31ST OCT. 1983	8.30 - 12.00 AM	PLENARY SESSION 8.30 - 9.45 AM GENETICS + EMBRYOLOGY 9.45 - 12.00 NOON	HAEM.	RESP.	G.I.T	CARDIAC SURGERY	RENAL TRANS		LYMPHOMAS	MED. ED.	INFERT. FEMALE		RAD.	INFERT. MALE		POSTERS NOS. 1 - 8
	1.30 - 5.15 PM	CREATION / FORMATION EMBRYOLOGY	HAEM. + IMMUN.	RESP. + G.I.T	G.I.T + INF.	CARDIAC SURGERY	UROLOGY		NEURO. + LEUK.	MED. ED.	OBSTETRICS		ANAE.	DERM.		12.00 TO 3.00 PM
TUESDAY 1ST NOV. 1983	8.30 - 12.00 AM	PLENARY SESSION 8.30 - 9.45 AM SEXUALITY / EMBRYO EDUCATION 9.45 - 12.00 NOON	TROPICAL	CARDIOLOGY	HAEM.	BURNS	ORTH.		G.I.T + LIVER	MED. ED.	OBSTETRICS		E.N.T	DRUGS		POSTERS NOS. 9 - 17
	1.30 - 5.15 PM	P A R I T Y	MISC.	CARDIOLOGY	HAEM. + CARDIOLOGY	GENERAL SURGERY	ORTH.		ENT. + MISC.	MED. ED.	GYN. + OBSTETRICS		E.N.T + OPH.	DRUGS		12.00 TO 3.00 PM
WEDNESDAY 2ND NOV. 1983	8.30 - 12.00 AM	PLENARY SESSION 8.30 - 9.45 AM EMBRYO / MED. ED. / REP. SYSTEM 9.45 - 12.00 NOON	G.I.T + MISC.	LIVER	NUTRITION	GENERAL SURGERY	ORTH.		MISC.	TROPICAL	OBSTETRICS + GYN.		OPH.	DRUGS		POSTERS NOS. 18 - 26
	1.30 - 5.15 PM	DISCUSSIONS + SUMMARIES	MISC.	LIVER	NUTRITION + MISC.	GENERAL SURGERY + LIVER	ORTH.		MISC.	TROPICAL	OBSTETRICS		E.N.T + OPH.	PSYCHIATRY		12.00 TO 3.00 PM
THURSDAY 3RD NOV. 1983	8.30 AM - 3.00 PM	PANEL DISCUSSION HALL NO. 1														
		PREVENTIVE ONCOLOGY 8.30 - 10.00 AM	G. I. T. & LIVER 10.30 - 12.00 AM				PSYCHIATRY 1.30 - 3.00 PM			7.30 PM CLOSING CEREMONY						

PLEASE NOTE: ALL HALLS WILL REMAIN CLOSED DURING THE PLENARY SESSIONS.

السكينة العامة للمؤتمر • ص.ب. ٢٠٦٠٠ - الرياض • تليفون ٢٠٤١٢٠ • مبريد اس.ب. • تليفون ٤٦٣٠٠٤٤ / ٤٦٥٩١٧٨ / ٤٦١٢٣١٢ / ٤٧٦٤٦٩٣

الجراثيم والسموم من
أسلحة الحرب القادمة

باريس - عرض التلفزيون الفرنسي خلال الأسبوع الماضي فيلمًا خاصًا عن التقدم الكبير الذي حققته أسلحة الغازات السامة، وما تسبب به من موت أو شلل ويضع هذه الأسلحة الشديدة الفعالية في حناجر صغيرة لا يتجاوز حجمها أصبع اليد وهي تنشر رائحة عذرة إلا أن الواحدة منها تكفي لقتل عشرة ملايين نسمة. فهي ما أن يتم إطلاقها حتى تنتشر غيمة حمراء أو صفراء أو بياض في الجو وتحتوي هذه الغيمة على جراثيم الطاعون والجديري وأحيانا الكوليرا. ويمنح الفيلم فيصف فعل هذه الأسلحة الخبيثة على الإنسان فيقول أن فعلها يبدأ بشعور المرء بالرجفة ثم القيء ثم الغثاس ثم الإم حادة. ومما يذكر أنه بات من الثابت أن الدول الكبرى العالمية

كتاب جديد في تاريخ
السوفييتية

لندن - ووتون: تعتبر السوفييتية المضادة للطائرات ومدافع الديابات التي تكفي قوة الواحد منها لإبلاق ساق جندي، من أهم أجزاء الآلة العسكرية السوفييتية.

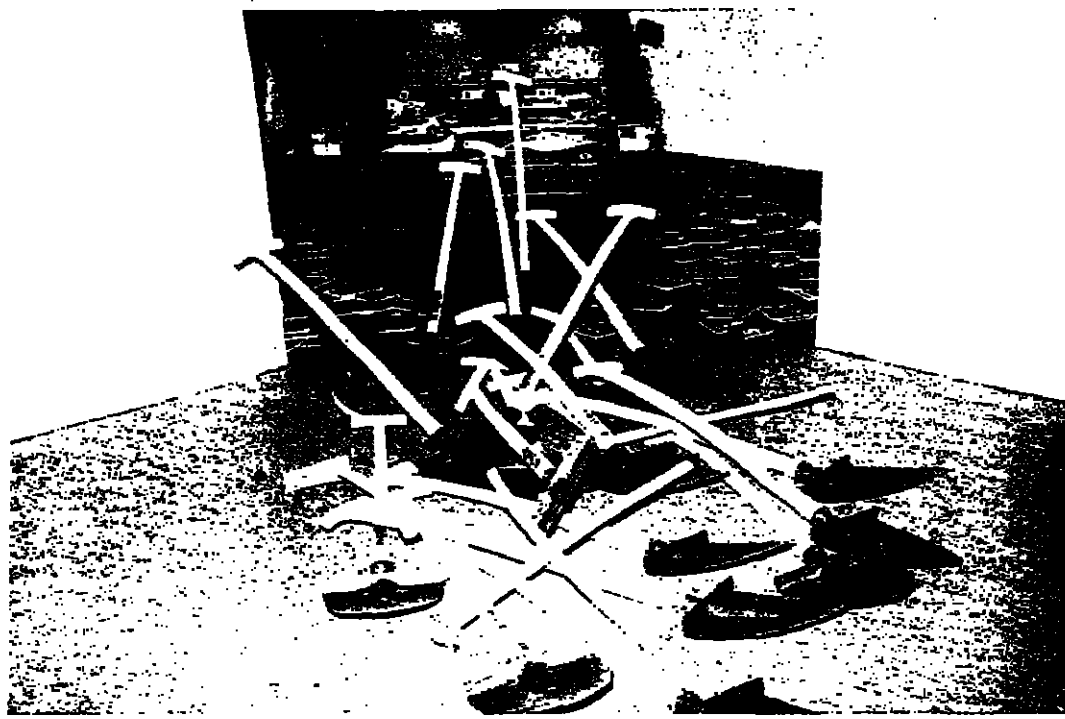
وليس في هذا ما يدعو للعجب ولكن الذي يدعو للعجوبة أن تعرف أن تلك الأسلحة مصنوعة من الخشب، كملجاء في كتاب جديد صدر مؤخرًا.

ويذكر أحد المهاجرين لكركيين أنه كان يتولى بطارية لإطلاق صواريخ سام المضادة للطائرات، وهي صواريخ من الخشب يتم تصميمها بطريقة تعطي انطباعًا عن قوة الاستحكاكات السوفييتية.

وقال آخرون وجندي سابق أن كان لكل طائرة في القاعدة الجوية التي عمل فيها قوة قتالية جاهزة من بين أفرادها أشخاص لم يتدربوا على قيادة الطائرات وعادة ملجأ السوفييت إلى الاحتفاظ بعدد كبير من الديابات والطائرات كاحتياط لسد النقص عند حدوث طارئ.

ويقول الكتاب أن دخول قوات حلف وارسو إلى تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ والذي أدهش العسكريين الغربيين لم يكن في الواقع إلا مهزلة حيث ضل الجنود الطريق ونفذ وقود الآليات المدرعة في حين أن الجنود بقوا بلا طعام.

ويقول كوكبين أن الخرائط الجغرافية تعامل على أساس أنها من أسرار الدولة، وإذا فإن الجنود ممنوعون من تعلم قراءتها. وفي هذا الصدد يستشهد الكاتب بقصة السائح الأمريكي الذي تاه في ألمانيا الشرقية في السبعينيات الذي انتهى به الأمر بإرشاد طاقم دبابه سوفييت ضلوا الطريق إلى وجهة كانوا يقصدونها.

تحقيق مصور
باريس / مكتب الرياض
عبدسة صدوح النور

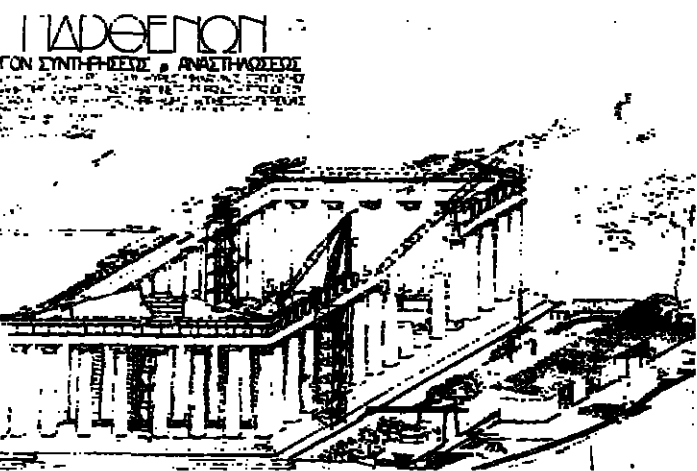
عندما نجدد بالقديم

ظاهرة لتجديد في معرض (القصر الكبير) بباريس والممتدة منذ عشر سنوات تختلف من عام إلى آخر من حيث الأعداد والكيف والجيد الذي يمكن تقديمه للمصور... وفي هذا العام كانت خطوة المطلق نحو الفن الثنائي... ومن ضمن الأشياء التي تم عرضها كنوع من هذا التجديد.. حزم من الكتب وخراف منحوتة وأدوات قديمة أخرى.. وتجدر الإشارة إلى أن معرض (القصر الكبير) يقوم بعرض أحدث ما توصل إليه الفنانون من أعمال في مختلف أنواع الفن حيث تحتل اللوحات الفنية الجزء الأكبر من ذلك الاهتمام، وماهذه العروض سوى تجديد للديكور في المعرض وتشويق للزوار..



بعيدا عن السياسة

الحفاظ على آثار.. اليونان ترمم مبنى «الأكروبول»



مناقصة عامة في

المؤسسة العامة للموانئ

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية توريد وتسلم وتركيب معدات حاسب آلي وبرامجه التشغيلية لبناء الملك فهد الصناعي بالجبيل، في مناقصة عامة بين المؤسسات والشركات المتخصصة والمعتمدة من قبل الجهة المختصة بتصنيف المقاولين المرخص لهم بمزاولة الأعمال المشار إليها..

وتطلب وثيقة المناقصة التي تتضمن تعليمات العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفات من إدارة المناقصات والعقد بالمركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض مقابل مبلغ (٥٠٠) خمسة آلاف ريال، مرفقا بطلب شراء المناقصة صورة من شهادة التصنيف..

وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٤/٢/٢٥ هـ الموافق ١٩٨٣/١١/٢٩ م، كما حدد يوم الأربعاء ١٤٠٤/٢/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٣/١١/٣٠ م لفتح المظاريف بمقر المركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض (شرق مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي)...

وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي مقداره (١٪) واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوثائق الأخرى المطلوبة نظاما..

وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي..

ولزبد من الايضاح يمكن الرجوع الى إدارة المناقصات والعقد بالمؤسسة العامة للموانئ بالرياض (تليفون: ٤٧٦٠٦٠٠ - ٤٧٦٠٨٢٩)...

وبالله التوفيق،
المؤسسة العامة للموانئ

ص.ب. ٥١٦٢ الرياض الرمز البريدي: ١١١٨٨

الذي يهدد الأكروبول وهو خطر التلوث الجوي الذي يقرض الرخام ويحمله إلى جيبس. متحف جديد للأكروبول وفي تصريح لها قالت وزيرة الثقافة اليونانية السيدة/ ملينا مركوريس وقد كانت نجمة سينمائية ومطربة مشهورة سابقا. أن الحكومة في سبيل إنشاء متحف جديد يكون مخصصا لتسليم الأكروبول وسوف يقام خلال السنوات العشر القادمة في أرض تقوم عند سفح هضبة الأكروبول.

وان رئيس الوزراء اليوناني السيد اندرياس بابا ندرير يؤكد تمام التأكيد على ضرورة إنجاز هذا المشروع لجمال هذا المتحف اجمال متحف في اليونان اطلاقا. ومعلوم أن أعمال ترميم مبنى الأكروبول تعتبر أهم مشروع اصلاحي تقوم به اليونان في السنوات الأخيرة، وسيبدأ العمل به خلال فصل الصيف الحالي، وقد تمت التوصية لدى مؤسسات (كريزو - لوار) الفرنسية المختصة في مدينة شمبيري لتحضير أبحاث ضخمة خاصة بهذه العملية.

هذا وقد قرر فريق الإصلاح الاستعانة هذه السنة بخمسة مئتين دراهما (١٥٠ مليون دولار) لجمال اشغال اصلاح الأكروبول وما حوله من نصب أثرية.

ومعلوم أن مصلحة حماية الآثار القديمة الاغريقية زادت ميزانيتها هذه السنة بنحو ١٥٠ مليون دراهما (١٥٠ مليون دولار) لجمال اشغال اصلاح الأكروبول وما حوله من نصب أثرية.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

ومن المعروف أن الرخام انه من أجمل وأصلب الأحجار الطبيعية، إلا أن عنصر ثاني أكسيد الكبريت المنبعث من محركات المصانع والسيارات للهواء الخارجي يتحول في طبقات الجو إلى حمضي ثم يعاود التأثير في الرخام الذي يفقد صلابته ويتحول بالتالي لجرد جيبس عادي لا قوة له. وقد بادر الخبراء المكلفون بمهمة انقاذ الأكروبول لتنظيم انقسامهم في ثلاثة فرق عمل واحدة تضم المعمارين وثانية الكيمايين وثالثة المهندسين المدنيين، وقد تعاقدوا جميعا على انجاز عملهم بأسرع وقت ممكن لاستبعاد الخطر الأول.

أفضل وسيلة للشحن
من الدمام إلى الرياض

المؤسسة العامة للتخطيط الحضري والسكاني
تعلن عن مناقصة لتصميم
أو يوكيكم المخطط للشحن

شركة كاترولات
مراكز الشحن المزدودة

شركتين ريوال تاريم محمد إن ق
و يوسف بن أحمد كاتر
٤٣٣٠٣
الرياض - المنطقة الغربية - السعودية
تليفون ٤٤٨٠٨١١
فكس ٢٠٤٢٢

المزيد من المعلومات اتصلوا بـ:
مقاوى التشكيل
أو يوكيكم المخطط للشحن

شركتين ريوال تاريم محمد إن ق
و يوسف بن أحمد كاتر
٤٣٣٠٣
الرياض - المنطقة الغربية - السعودية
تليفون ٤٤٨٠٨١١
فكس ٢٠٤٢٢

المزيد من المعلومات اتصلوا بـ:
مقاوى التشكيل
أو يوكيكم المخطط للشحن

تونس

أبيض - أسود

عرضت جارية على المهدي فقال لبشار: انتحتنا، فقال: احمد الله كثيرا.

فقلت: حين صيرت ضريرا. فقال: اشترى «المعلومة» فلها «حاذقة»!

فبشار: هنا - انصف الجارية ولم ينظر لها باق المتسرعين الذين لا يرون في الاشياء الا ابيض او اسود، وهذا المثل السلاج ينطبق على التعامل مع الفن، فان هناك من يعتبر اي فن غير اخلاقي اسود تماما وبكل مقاييس. وهناك - بالمقابل - من يعتبر اي فن مدح - مهما كان خطره - ابيض بكل مقاييس.. واصحاب الافق الواسع يزنون الفن بكلا الميزانين، فيقولون مثلا عن شعر بشار بن برد نفسه، الجزء المعروف

بخطورته البالغة على قيم المجتمع، انه شعر سقطت خلفا ممتازا فنيا، وكذلك كثير من اشعار نزار والحيواني...

وسيدرك المصرون على ان الشيء يجب ان يكون ابيض او اسود فقط. ان المسألة - هنا - لا تقتصر

على الفن، وانهم يعرفون مجداف الحياة الطبيعي بهذا المطلب الخيالي

تقريبا.. فمعهم من الخطب رضي الله عنه يقول: «الهم اشكو اليك ضعف الامين وفجور القوي»

ومحتوى هذا القول في مجرى الحياة كاف - وحده - لتفجير ادمغة المصرون على ان الاشياء لا بد ان تكون ابيض او

اسود. لانهم بهذه الحدة القاطعة - يفجرون ادمغة زملائهم واصدقائهم وزوجاتهم واولادهم.. اما

الفن فلا يعيا كثيرا.. وهؤلاء اهم: «الصلح من داخل رؤوسهم، كما يقول الشاعر الفرنسي «جك بريفير»؟ بل لعلهم هم الذين يطفون ولايقصون!

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي

عبد الله الجعيتي



محمد الخيفر

اقامة مشـروع سياحي في الحبلية

افتشاء مصاعد كهربائية وممرات للمشاة وتحسينات جمالية رائعة مع المحافظة على الطابع التقليدي



الامير خالد الفيصل

للمحافظة على الزراعة وموارد المياه ونمط البناء المعماري والاشياء التي كان السكان يستخدمونها في حياتهم اليومية قبل انتقالهم الى قرية الملك فيصل النموذجية على طريق القرعاء - ابها - الخميس والتي وفرت لهم فيها كافة وسائل الحياة الحديثة ويعيشون فيها منذ خمس سنوات كذلك المحافظة على الحياة البرية واقامة استراحتين في قمة الجبل وعند اسفله عند ملتقى الطريق السابق الذي سيجعل على السلام الخشبية القديمة التي كانت تستعمل كثيرا واثبت تاريخي. وقد بدأت اللجنة بالاتصال بالشركات والخبراء المختصين لتقديم عروض حول تنفيذ هذه المشاريع الفريدة التي ستضيف موقعا سياحيا جديدا في منطقة عسير

ابها - سعيد الاسمري
تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير تقود لجنة خاصة بدراسة منطقة (الحبلية) لتحديد امكانيات تطويرها للاستفادة منها سياحيا بما يعود على أهلها بالنفع والمحافظة على الطابع التقليدي والحياة سكانها والبيئة الطبيعية فيها وبالتالي لامتلاء المصطفين وزوار المنطقة بما تتميز به من مميزات وتكوينات طبيعية نادرة. ويشمل هذه المنطقة تحسين يساهم على استغلالها مع المحافظة على عدم ادخال اي عنصر غريب على وضعها السابق. وقد شكلت لجنة لدراسة ومتابعة تنفيذ هذا المشروع الذي تباها سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير. وتتكون اللجنة من الاستاذ عبدالعزیز ابو ملحة مدير عام البلديات وابراهيم السيد مدير التطوير السياحي ورئيس بلدية احد رفيدة والتشجيع محمد بن عامر وابراهيم من سكان الحبلية. اقامة مصاعد كهربائية من سطح القرية أسفل الجبال الصخرية الى القمة بارتفاع قد يصل الى ١٢٠ متر وهذه او مرة في تعامل تستخدم فيها مصاعد ليداً الارتقاء الشاق... وهذه الوسيلة الوحيدة للوصول الى موقع الحبلية. كما سيتم اقامة ممرات للمشاة في القرية واجراء الكثير من التحسينات ذات الطابع البيئي

توسعة وتطوير المشروع الزراعي بالخـرج

استيراد ٨٠٠ رأس من الابقار وانشاء مصنع للالبان



نيس - اغب
تذكر مصر موقفاً به يوم الجمعة في نيس ان رجال المزارع الفوا القبض على سوري قادم من فرانكفورت (المانيا) (الغربية) في ١٢ من اكتوبر (تشرين اول) الحالي في مطار نيس لانهم عثروا في امكنته على اراء كتم هيرويين نقي. وكان الملاحق السوري الذي لم تبين هويته قد قام باخفاء الهيرويين داخل لعة على شكل سنجاب وقد ادّعى انه سجن نيس.

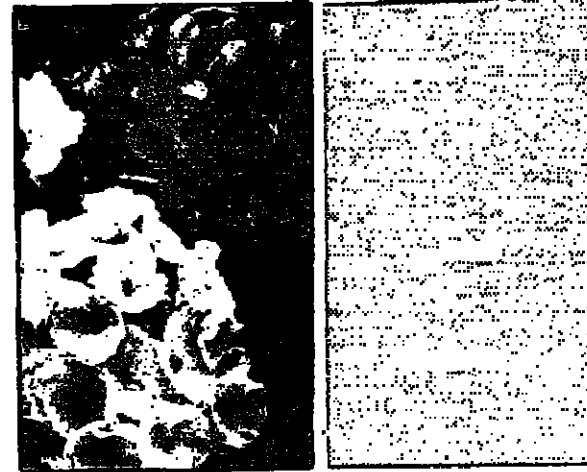
نيس - اغب
تذكر مصر موقفاً به يوم الجمعة في نيس ان رجال المزارع الفوا القبض على سوري قادم من فرانكفورت (المانيا) (الغربية) في ١٢ من اكتوبر (تشرين اول) الحالي في مطار نيس لانهم عثروا في امكنته على اراء كتم هيرويين نقي. وكان الملاحق السوري الذي لم تبين هويته قد قام باخفاء الهيرويين داخل لعة على شكل سنجاب وقد ادّعى انه سجن نيس.

تونس - الاعلام التونسي يدعو لزيادة الإنتاج التلفزيوني العربي

تونس - ا.ف.ب
اعرب عبد الرزاق كيلي وزير الاعلام التونسي عن اسفه ازاء استيراد الاذاعات والتلفزيونات العربية - ٢٤٪ من برامجهما من دول غير عربية. وتحدث الوزير التونسي في ختام مهرجان الاعمال الدرامية الثاني الذي اقيم في تونس العاصمة من ١٢ الى ٢١ اكتوبر (تشرين اول) الحالي فقال ان الاعمال الدرامية تمثل ٢٦٪ من هذه البرامج المستوردة. وحيث بذل جهد عربي لتشجيع انتاج الاعمال الدرامية التلفزيونية. وقد منح المهرجان الذي حضره نيل عمر وعبد الله شكرون رئيس

بحث الترتيبات النهائية لحفل جائزة الدولة التقديرية للأدب

الرياض - و.ا.س
عقدت اللجنة الثقافية لجائزة التقديرية للأدب مساء امس اجتماعا برئاسة رئيس اللجنة الدكتور منصور الحارثي ومندوبين يمثلون جمعيات الامم محمد بن سعود الإسلامية والملك سعود ووزارة الاعلام. وصرح امين عام الجائزة لوكالة الانباء السعودية عبد الرحمن اعطيق بان اللجنة ستبحث في هذا الاجتماع الترتيبات النهائية لحفل جائزة الدولة الادبية الذي سيقام في الاسبوع القادم - كذلك وضع برنامج الندوات التلفزيونية وعددها ست ندوات والتي سيشترك فيها في كل ندوة ثلاثة من الابداء الضيوف ويدير الحوار احد الابداء السعوديين عدا الندوات الاذاعية والبرامج الاخرى.



تقويم حديقة الزينة خلال شهر اكتوبر

استطاع الخضراء نقل فترات الري تدريجيا. تترك ارض الجازون وقد تبذر بذوره اذا كان الجو باردا. الاشجار والشجيرات - تقلم تقليما خفيفا بازالة الجاف وانتهل. عقب موسم نمو الخريف. - الاسيجة - تقص اخر قصة بحيث يكون السطح - المساقط - بعضها يزهر خاصة الجهنمية والايويا - نباتات الصوب الزجاجية - تبدأ زراعة المزهرة شتاء كالبيجونيا والسكلامن. - النباتات العسارية - يقلل عنها الماء. - الابصال - تنتهي زراعة الشتوية اما السب مدخل - الراحة ويقلل عنها الماء. - الورد - يبدأ خروج نموات جديدة وتشتد الاصابة بالبياض فتوالى بغلش والتسمير. - الزهور - الانتهاء من زراعة الشتوية بانواعها ومازده منها في سبتمبر يوالى العرق والري - الزهور الصيفية في الاضمحلال فتجعم بذورها وتقلع.

محلي

كتب: احمد المغلول - في عام ١٢٥٨ هـ كانت المبادرة الرائدة لجلالة الملك عبد العزيز باقامة مشروع زراعي في منطقة الخرج. وفق أحدث الأساليب الزراعية ليكون نموذجا يحتذى به المواطنين. ومنذ ذلك اليوم ومنطقة الخرج تواكب في مسيرتها الزراعية النهضة التي حققتها في السنوات الاخيرة. اتخذت نمط مختلف لرياح المملكة وقد كان سرى فيه ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحياء الاشراف على تطوير اساليب الاستثمار في المشروع المذكور منذ اواسط عام ١٤٠١ هـ اثره الظاهر في زيادة امكانيات العمل ورفع مردود الانتاجية فيه فقد عمدت سبب في اقامة ساقى الخرج بطول (١٦) كيلومترا لينقل لمياه ضمن قناة استميت عرضها متران وعنفها (٥) متر ماعاد الى المشروع نحو ٨٠٪ من المياه التي كانت تصعب هدرا اثناء مرورها في القناة الترابية القديمة. كما قامت الهيئة بزيادة عدد طاقم الاقار واستيراد انواع البقر الحلوب من امريكا السلالات الممتازة من امريكا حيث بلغ مجموع تلك الاقار (٨٠٠) رأس وانشأت الى جانب ذلك مصنعا حديثا للالبان تتم الحالبه فيه الى ويقتع الحالبين الميسر واللين الريادي وفق اصول الفينة والصحة الحديثة ومن ثم فان المشروع يساهم بنشر الوعي الزراعي الفني والمقدم في المنطقة

الأناقة

تصنفي على جمال لك سحرًا رائعاً مع وصول التشكيلة الرائعة من أحذية وجزادين السهرة النسائية ماركة RENE CAOVILLA



* وقد أصبح الآن للأناقة مكان

معرض اشـر

وكلام أحذية روسي، الإيطالية ذات الشهرة العالمية



الرياض - العليا - شارع الثمانين - هاتف ٤٦٤١١٠٣

أقبل الشتاء فاستعدوا له

بأقتناء ثوب الدفء

TEIJIN

JAFAH

<p>الرياض</p> <p>جريدة يومية</p> <p>مقرها: مبنى مؤسسة إمامة الصحافة</p>	<p>المدير العام</p> <p>عبد الرحمن القراري</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p>	<p>رئيس التحرير</p> <p>عبد الرحمن القراري</p> <p>٤٧٨١٨٨٢</p>	<p>نائب رئيس التحرير</p> <p>محمد الأحسن</p> <p>٤٧٨١٤٤٤</p>	<p>ادارة التحرير</p> <p>ناصر القراري - سلطان البارقي</p> <p>خيرية السقاك - بلال محمد الناصري</p>	<p>مقر الطبع</p> <p>عبد الرحمن القراري</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p>	<p>الاشتراكات</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p>	<p>توزيعات التحرير</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p> <p>٤٧٧٤٥٥</p>
---	---	--	--	--	--	---	--